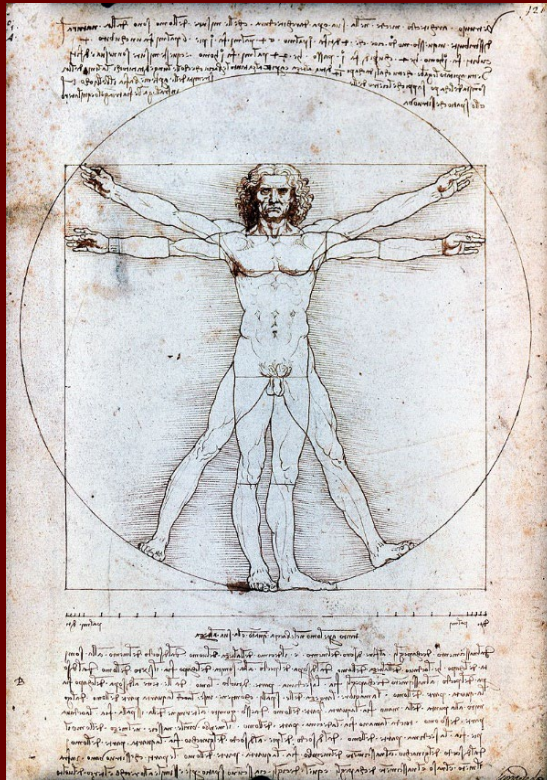


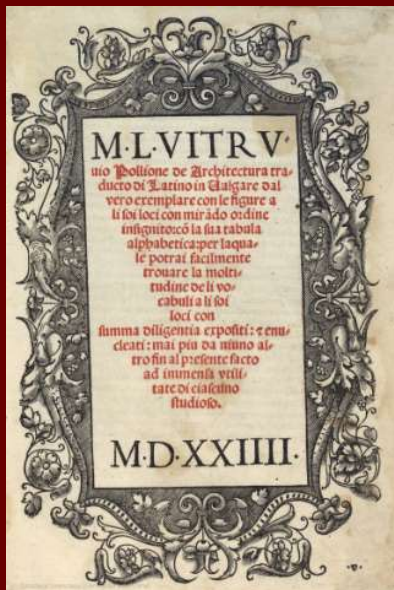
# LA ARQUITECTURA CLÁSICA



Leonardo da Vinci  
*El hombre de Vitrubio*  
Galería de la Academia de Venecia

Tanto en el mundo Clásico greco-romano como en el Renacimiento, el hombre y sus proporciones se convirtieron en el canon o patrón a seguir. En tiempos de Vitruvio, la arquitectura tenía que ser desarrollada a imagen y semejanza del hombre y sus proporciones guardaban similitudes con la construcción de edificios.

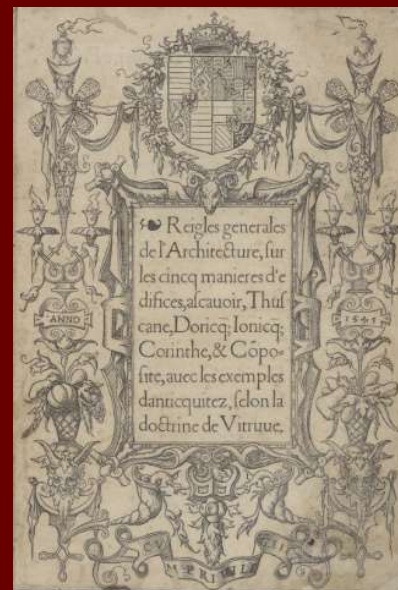
Nuestra biblioteca conserva tratados de arquitectura de los principales autores clásicos y renacentistas como el propio Marco Vitruvio, Leon Battista Alberti, Sebastiano Serlio o el valenciano Tomás Vicente Tosca.



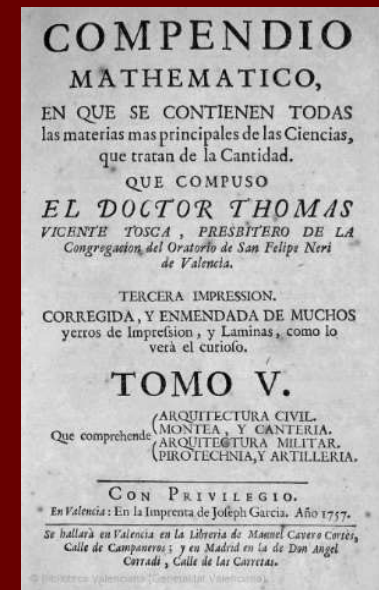
Vitrubio Poli3n, Marco



Alberti, Leon Battista (1404-1472)



Serlio, Sebastiano (1475-1554)



Tosca, Tomás Vicente (1651-1723)

La Biblioteca Valenciana conserva obras de los más importantes arquitectos clásicos, tanto de la Antigüedad, como del Renacimiento o la Ilustración

**PUEDE CONSULTAR ESTOS DOCUMENTOS  
EN LA BIBLIOTECA VALENCIANA DIGITAL (BIVALDI):**



[ENLACE](#)