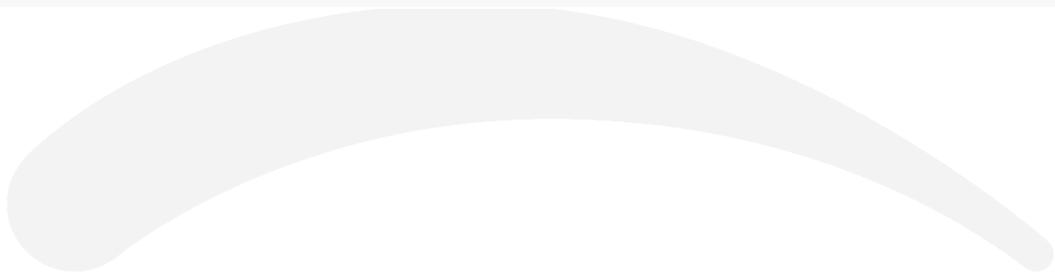


BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU
**ARCHIVO
VICENTE GAOS
GONZÁLEZ-POLA**
INVENTARIO





[INVENTARIO](#)

Vicente Gaos González-Pola.

Poeta, ensayista, professor.

(Valencia, 1919 — Valencia, 1980)

Perfil biográfico

Vicente Gaos fue un poeta, ensayista de español y profesor de literatura en diversas universidades norteamericanas y europeas. Comenzó escribiendo en el periódico del Frente Universitario de València, al tiempo que cursaba estudios de Bachillerato en el Instituto Blasco Ibáñez; posteriormente se licenció en Letras por la Universidad de Madrid y amplió estudios de licenciatura en la Sorbona; más tarde haría su doctorado, con la tesis 'La poética de Campoamor', en la Universidad de México, y entre 1948 y 1956 trabajó como profesor de literatura española en Estados Unidos. Con su primer libro de poemas *Arcángel de mi noche*, ganó el premio Adonais en 1944.

El contenido de su fondo refleja su pasión por la literatura y poesía de los siglos XIX y XX. La producción poética de Vicente Gaos evolucionó de un inicial clasicismo a una mayor complejidad temática

Qué fondo se conserva

El archivo contiene originales manuscritos y mecanografiados de producción literaria y crítica sobre el Quijote con una edición depurada en el texto y de gran riqueza de comentario, así como correspondencia de su viuda Enriqueta Ariño Giner.

Importancia del fondo

Destacan sus trabajos sobre la edición del Quijote que fueron clave para estudios posteriores.

Cómo ha ingresado

[Resolución de 19 de septiembre de 2017](#) de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte por que se acepta la donación de fondos documentales y bibliográficos de Vicente Gaos González-Pola por parte de su hija, Enriqueta Gaos Ariño.

Condiciones de acceso

Se permite la consulta de la documentación con finalidades de investigación histórica y cultural.

Instrumentos de descripción

[Inventario](#)



BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU

**ARCHIVO
VICENTE GAOS
GONZÁLEZ-POLA
INVENTARIO**

SUMARIO

OBRA DE CREACIÓN	3
DOCUMENTACIÓN LABORAL. MATERIALES DE TRABAJO	3
CORRESPONDENCIA	4
CORRESPONDENCIA DE VICENTE GAOS GONZÁLEZ-POLA	4
CORRESPONDENCIA DE ENRIQUETA ARIÑO GINER (VIUDA DE VICENTE GAOS)	4
VARIA	5

BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU. Archivo Vicente Gaos González-Pola · INVENTARIO

	Signat.	OBRA DE CREACIÓN
Caja 1	AVGG 1	"El Ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Primera parte / Miguel de Cervantes Saavedra; edición crítica y comentarios de Vicente Gaos". Fotocopia de la edición de la editorial Gredos, con alguna anotación, enviada de la editorial a Enriqueta Ariño, viuda de Vicente Gaos.
Caja 2	AVGG 2	"Apéndices" de la edición crítica del Quijote de Vicente Gaos. Fotocopias con numeración manuscrita.
	AVGG 3	"Gramática del Quijote (sinopsis)". Impreso.
	AVGG 4	"Gramática del "Quijote" (sinopsis)". Dos fotocopias de un texto mecanografiado con anotaciones manuscritas.
	AVGG 5	Sobre con fotocopias con partes recortadas y numeración manuscrita de fragmentos de la edición crítica del Quijote de Vicente Gaos.
	AVGG 6	"Jornada cósmica"; "Jornada del sueño filosófico"; "Jornada lírica". Parece un borrador mecanografiado de un estudio crítico de "Primero sueño" de Sor Juana Inés de la Cruz.
	AVGG 7	"Jornada del sueño filosófico"; "Jornada lírica". Parece un borrador mecanografiado de un estudio crítico de "Primero sueño" de Sor Juana Inés de la Cruz.
		DOCUMENTACIÓN LABORAL. MATERIALES DE TRABAJO
Caja 3	AVGG 8	4 carpetas "Ensayos cervantinos I/IV". Contienen fotocopias con anotaciones manuscritas de numerosos ensayos sobre Cervantes y el Quijote.
Caja 4	AVGG 9	2 carpetas "Ensayos cervantinos A/B". Contienen recortes de prensa y textos manuscritos y mecanografiados de numerosos ensayos sobre Cervantes y el Quijote.
	AVGG 10	Carpeta "John J. Allen. Don Quixote: Hero or fool? A study in narrative technique"; "Ruth el Saffar. Distance and control in Don Quixote: a study in narrative technique"; "Mario Socrate. Prologui al Don Chisciotte". Fotocopias y una nota manuscrita.
	AVGG 11	Carpeta "Entwistle. Cervantes"; "P. Descouziz. Cervantes, a nueva luz. I, El Quijote y el Concilio de Trento". Fotocopias.
Caja 5	AVGG 12	Carpeta "A.J. Duffield. Don Quixote: His critics and commentators"; "Dana B. Drake. Don Quijote (1894-1970): A selective annotated bibliography. Volume one"; "G. Freden. Tres ensayos cervantinos". Fotocopias con anotaciones manuscritas.
	AVGG 13	Carpeta "Drake. Bibliography, II". Fotocopias con anotaciones manuscritas.
	AVGG 14	Carpeta "J. Bickermann. Don Quijote y Fausto". Fotocopias con anotaciones manuscritas.
	AVGG 15	Carpeta "Ríos. Análisis y plan cronológico del Quijote"; "Pellicer. Discurso preliminar"; "Variantes RAE I (1780)"; "Notas y observaciones RAE 2 (1819). Fotocopias.
	AVGG 16	Carpeta "José Antonio Maravall. El humanismo de las armas en Don Quijote". Fotocopias.
	AVGG 17	Carpeta "Richard L. Predmore. El mundo del Quijote"; "J.A. Monroy. La Biblia en el Quijote". Fotocopias.
	AVGG 18	Carpeta "R. M. Flores. The compositors of the first and second editions of Don Quixote. Part I". Fotocopias.
Caja 6	AVGG 19	Carpeta "J. Bowle. Anotaciones al Quijote". Fotocopias.
	AVGG 20	Carpeta "Hartzenbusch. 1633, Notas". Fotocopias.
	AVGG 21	"Don Quijote en Francia. Exposición mayo-junio 1947. Instituto Francés en España, Madrid"; "Bibliografía complementaria de Cervantes" en: Bibliografía Hispánica, núm. 89. Fotocopias.
	AVGG 22	"Juan Ramón Jiménez. Segunda antología poética". Poemas mecanografiados con anotaciones manuscritas.
	AVGG 23	"Fragmento de la obra "Sencillamente un Hombre" de A. Van Hoogenbeemt". Impreso y manuscrito.
		CORRESPONDENCIA
Caja 7		CORRESPONDENCIA DE VICENTE GAOS GONZÁLEZ-POLA
	AVGG 24	Carta de Miguel Ángel Cuevas a Vicente Gaos (Alicante, 20-9-1978).
	AVGG 25	Carta de Luis Horacio Durán a Vicente Gaos (23-8-1974).
	AVGG 26	Carta y tarjeta de visita de Ramón Peña Pérez a Vicente Gaos (València).
	AVGG 27	Carta de José Manuel de la Pezuela Pintó a Vicente Gaos (Barcelona, 24-9-1979).
		CORRESPONDENCIA DE ENRIQUETA ARIÑO GINER (VIUDA DE VICENTE GAOS)

BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU. Archivo Vicente Gaos González-Pola · INVENTARIO

AVGG 28	12 cartas de Alianza Editorial a Enriqueta Ariño Giner, en su mayoría remitiendo liquidaciones de derechos de autor o facturas (Madrid, 1987-1991).
AVGG 29	Carta de Virtudes de Ángel Navarro a Enriqueta Ariño Giner (Puerto Rico, 27-5-1984).
AVGG 30	Carta de [¿Antonia?] a Enriqueta Ariño Giner (Madrid, 23-8-1985).
AVGG 31	Carta de Antoni Asunción Hernández a Enriqueta Ariño Giner (València, 28-6-1985).
AVGG 32	Carta de Conchita Blasco Vilatela a Enriqueta Ariño Giner (Teruel, 13-6-1987).
AVGG 33	Carta de editorial Castalia (Federico Ibáñez Soler) a Enriqueta Ariño Giner (Madrid, 28-6-1985).
AVGG 34	Carta de Octavio Castro López a Enriqueta Ariño Giner (Jalapa, Veracruz (México), 14-6-1983).
AVGG 35	Carta de Salvador F. Cava (Zarza Rosa, Revista de poesía) a Enriqueta Ariño Giner (València, 28-6-1985).
AVGG 36	Tarjeta postal de Eva y José a Enriqueta Ariño Giner (Madrid, 2-9-1988).
AVGG 37	Tarjeta postal de Eva y José a Enriqueta Ariño Giner (Gandía, 18-9-1988).
AVGG 38	Tarjeta de visita a manera de carta de Ramón Gabarrós Cardona (revista Anthropos) a Enriqueta Ariño Giner (San Cugat del Vallés).
AVGG 39	Carta de Ángel Gaos a Enriqueta Ariño Giner (San Miguel B.C. (México), 27-11-1987)
AVGG 40	14 cartas de editorial Gredos a Enriqueta Ariño Giner, en su mayoría remitiendo liquidaciones de derechos de autor o facturas (Madrid, 1987-1991).
AVGG 41	Borrador de carta de Enriqueta Ariño Giner a Julio Calonge de la editorial Gredos.
AVGG 42	Borrador de carta o anotaciones manuscritas de Enriqueta Ariño Giner a la editorial Gredos.
AVGG 43	Carta de Volker Held a Enriqueta Ariño Giner (Ditzingen, 23-4-1985).
AVGG 44	Carta de May Ibáñez a Enriqueta Ariño Giner e hija (Vernet-les-Bains, 27-11-1987).
AVGG 45	Carta de Emilio Lorenzo Criado a Enriqueta Ariño Giner (Madrid, 28-4-1987).
AVGG 46	Carta de la Mutualidad de Catedráticos de Institutos del Ministerio de Educación y Ciencia a Enriqueta Ariño Giner (Madrid, 21-6-1985).
AVGG 47	Carta de Pilar Mateu Marzo a Enriqueta Ariño Giner (València, 24-4-1986).
AVGG 48	Carta de María Salud Piera a Enriqueta Ariño Giner (Jalance, 26-1-1989).
AVGG 49	Carta de José Luis Puerto a Enriqueta Ariño Giner (Segovia, 6-1989).
AVGG 50	Carta de Alberto Sánchez a Enriqueta Ariño Giner (Madrid, 20-7-1989).
AVGG 51	Tarjeta de visita a manera de carta de Alberto Sánchez a Enriqueta Ariño Giner (Madrid, 30-10-1987).
AVGG 52	Copia de carta de Enriqueta Ariño Giner a Jorge Semprún Maura (València, 28-6-1989).
AVGG 53	Carta de Jaime Siles a Enriqueta Ariño Giner (Viena, 7-10-1986).
AVGG 54	2 sobres vacíos de Mary Ibáñez y de Miguel Romaguera a Enriqueta Ariño Giner.
AVGG 55	Sobre "Direcciones" que contiene 4 recibos de envíos certificados, tarjetas y diversas anotaciones con nombres y direcciones.
AVGG 56	Sobre que contiene esquelas (con sobres) de Enriqueta Giner Sena.
AVGG 57	Sobre "Tarjetas visita" con 4 tarjetas, 2 con anotaciones manuscritas.
	VARIA
AVGG 58	"Encíclica Populorum progressio" de Pablo VI: recorte de prensa del "ABC" (29-3-1967).
AVGG 59	"El poder político de las multinacionales" de Pedro Lázaro: recorte de prensa del "Levante" (16-5-1980).
AVGG 60	Documentación de la asociación "Colonia de Vecinos del Barrio de San José" (1977-1978).
AVGG 61	"Oferta bibliográfica núm. 47" del Librería Martínez (1978).
AVGG 62	Fotocopia de invitación de boda de Sebastián Ariño Gras y Enriqueta Giner Sena.
AVGG 63	Poema manuscrito sin autor.
AVGG 64	15 láminas de pinturas famosas con anuncios de medicamento al reverso (1970).
AVGG 65	Menú de restaurant "Luisiana" (Monterrey, México).