



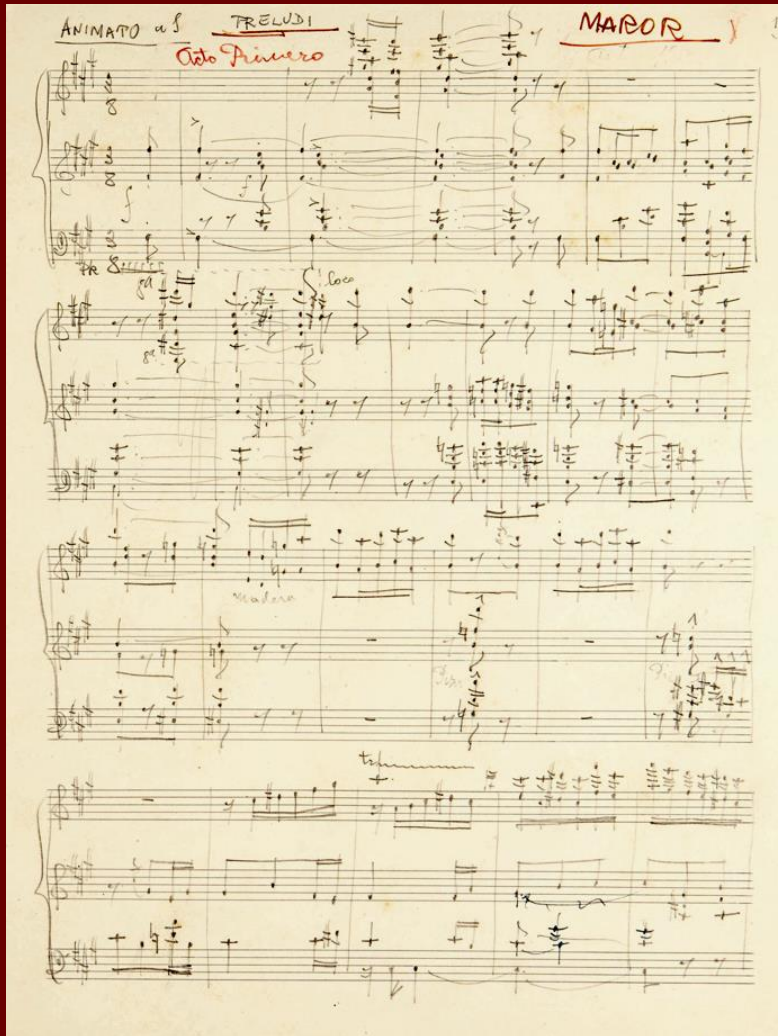
Fotografia de Manuel Palau,
dedicada a Eduardo López Chavarri (1953)

MAROR: LA PRIMERA ÒPERA EN VALENCIÀ

Entre els rics fons que custodia la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu es conserven diversos fons musicals.

Entre ells, cal destacar el de Manuel Palau Boix (Alfara del Patriarca, 1893-València, 1967), una de les figures més importants de la música valenciana del segle XX. La seua activitat com a compositor va ser molt prolífica: el seu catàleg abasta des de la música escènica fins a la música solista, obres per a cor, cançons o música per a banda.

Una de les obres més importants de la seua producció va ser l'òpera *Maror*, una obra composta en 1953, però que no s'estrenaria en versió concert fins a 2002, mentre que la seua primera representació escènica no va ser fins a 2014.



Amb un llibret fruit de l'escriptor Xavier Casp, *Maror* és considerada la primera òpera en valencià.

Maror (en castellà, *Maror*) tracta d'una família d'humils pescadors de la costa alacantina, concretament de la Marina en la dècada de 1940. El terme "*maror*" es refereix a l'amenaça a la qual s'enfronten els mariners quan ixen a la mar.

POT CONSULTAR LA GUIA DE FONS MUSICALS DE LA BIBLIOTECA VALENCIANA EN EL NOSTRE PORTAL WEB



<https://bv.gva.es/documents/167016322/167019242/Guia+de+musica+va>