



BIBLIOTECA VALENCIANA
NICOLAU PRIMITIU

ARCHIVO FOTOGRÁFICO JOAQUÍN SANCHIS SERRANO "FINEZAS"



Fzas/32-75 Serie C 043 · Reparto de juguetes de reyes (Valencia, enero de 1939)

CARACTERÍSTICAS DEL FONDO

La colección incluye, entre otros soportes, 948 negativos que muestran la vida cotidiana de los valencianos durante la Guerra Civil y describen el ambiente en la retaguardia: evacuados, combatientes, personajes públicos, actos políticos, festivales, escuelas, hospitales, etc.

CONDICIONES DE CONSULTA

Se permite la consulta de la documentación con finalidades de investigación histórica y cultural. [Normativa general de acceso y uso de la Biblioteca Valenciana.](#)



BIBLIOTECA VALENCIANA
NICOLAU PRIMITIU

ARCHIVO
FOTOGRAFICO
JOAQUÍN SANCHIS
SERRANO "FINEZAS"

INVENTARIO

Finezas (1889-1957)

Industrias socializadas : vestir, peluquería, panadería.

[entre 1936 y 1939]

14 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 76 : El gremio del vestir se ocupó generalmente en la confección del vestuario para el Ejército Republicano.

77 : Los autores teatrales de los escenarios de Valencia fueron presididos por Enric Beltrán llamado el chofer autor debido a su profesión de taxista.

80 : Taller colectivizado de peluquería, que va a servir también de Escuela Piloto.

81 : Una peluquería femenina colectivizada comunalmente.

86 : Pueblo valenciano : para el fotógrafo de Fragua Social, Joaquín Sanchis Serrano que fundó la saga de los Finezas, le "pagaron" su reportaje molturándole la harina de trigo que cae en la espuerta

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Industria-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Indústria-España-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/76-89 Serie F

Finezas (1889-1957)

El campesinado levantino (Valencia, Murcia) /Finezas.

[entre 1936 y 1939]

38 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 26 : Socialización del campo andaluz por la UGT de Levante.

27, 28, 30, 32 : Tipismo rural.

40, 43 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante.

49 : Campo valenciano : los pantanos fueron pieza imprescindible en el "puzzle" de la contienda española.

54 : Campo valenciano : economato de las industrias socializadas en Utiel : [anuncio en fachada] Sindicato Provincial del Transporte, Sección Radio Motor, Utiel, UGT : Almacén de ultramarinos : [anuncio en fachada] Industria, ramo de ultramarinos, socializada, UGT

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Llauradors-Múrcia (comunitat autònoma)-1936-1939-Fotografies.

Campesinado-Murcia (Comunidad Autónoma)-1936-1939-Fotografías.

Campesinado-Comunitat Valenciana-1936-1939-Fotografías.

Llauradors-Comunitat Valenciana-1936-1939-Fotografies.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/23-60 Serie E

Finezas (1889-1957)

[Arruza con pata y rabo de toro en las manos]

[S.l. : s.n., s.a.]

1 fot. (tarjeta postal) ; 12'5 X 8'5 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH24/300

Finezas (1889-1957)

[El arzobispo Marcelino Olaechea y Loizaga con varios sacerdotes]

[1952 ca.]
1 fot. ; 11'5 X 18 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F41/57

Finezas (1889-1957)
Brindis, J. Aparicio = A toast, J. Aparicio = Un toast, J. Aparicio.
Valencia : JDP, [s.a.]
1fot. (tarjeta postal) ; 14 X 9 cm.
Autors:
José Durá Pérez (Imprenta), imp.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH7/096

Finezas (1889-1957)
Una buena vara = blow with the goadstick = coup de puya.
[S.l. : s.n., s.a.]
1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X 14 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH24/218

Finezas (1889-1957)
Una buena vara = The bullfighter on horseback = Le "picador".
Valencia : JDP, [s.a.]
1fot. (tarjeta postal) ; 9 X14 cm.
Autors:
José Durá Pérez (Imprenta), imp.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH7/087

Finezas (1889-1957)
Una buena vara : the bullfighter on horseback = le picador.
Valencia : J.D.P., [s.a.]
1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X 14 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH25/004

Finezas (1889-1957)
[Capeo al natural]
[S.l. : s.n., s.a.]
1 fot. (tarjeta postal) ; 8'5 X 13'5 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH24/297

Finezas (1889-1957)
[Capeo al natural de Moreno]
[S.l. : s.n., s.a.]
1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X 14 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH24/306

Finezas (1889-1957)
Cesar Girón : una currina = a currina pass = un pase currina.
Valencia : J.D.P., [s.a.]
1 fot. (tarjeta postal) ; 14 X 9 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH25/009

Finezas (1889-1957)
Una chicueli de.
Valencia : JDP, [s.a.]
1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X 14 cm.
Autores:
José Durá Pérez (Imprenta), imp.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH7/086

Finezas (1889-1957)
[Corrida de toros : Manolete dando un pase] : Finezas.

[S.a.]
1 fot. ; 18 X 24 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F62/48

Finezas (1889-1957)
[Corrida de toros : Manolete dando un pase] : Finezas.
[S.a.]
1 fot. ; 24 X 18 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F62/49

Finezas (1889-1957)
Una "cur.,
Valencia : JDP, [s.a.]
1fot. (tarjeta postal) ; 14 X 9 cm.
Autors:
José Durá Pérez (Imprenta), imp.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH7/097

Finezas (1889-1957)
Un DESPLANTE = A challenge = Un défi.
Valencia : JDP, [s.a.]
1fot. (tarjeta postal) ; 9 X14 cm.
Autors:
José Durá Pérez (Imprenta), imp.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH7/093

Finezas (1889-1957)
Un desplante = a challenge = un défi.
Valencia : J.D.P., [s.a.]

1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X 14 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH25/013

Finezas (1889-1957)

Desplante = Challenging the bull = Un défi au taureau.

Valencia : JDP, [s.a.]

1 fot. (tarjeta postal) ; 14 X 9 cm.

Autors:

José Durá Pérez (Imprenta), imp.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH7/099

Finezas (1889-1957)

Desplante = challenging the bull = un défi au taureau.

Valencia : J.D.P., [s.a.]

1 fot. (tarjeta postal) ; 14 X 9 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH25/012

Finezas (1889-1957)

[Dos futbolistas con ramos de flores con un árbitro]

[S.a.]

1 fot. ; 12'5 X 17'5 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F12/99

Finezas (1889-1957)

[Equipo del Valencia Club de Fútbol : Gago, Díaz, Asensi, Puchades, Fuertes, Seguí, Pasieguito, etc..].

[S.a.]

1 fot. ; 11'5 X 18 cm.

Fot. muy deteriorada.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F12/97

Finezas (1889-1957)
Farol de rodillas
Valencia : JDP, [s.a.]
1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X14 cm.
Autores:
José Durá Pérez (Imprenta), imp.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH7/092

Finezas (1889-1957)
[Hombre de pie con taco de billar delante de dos hombres sentados] / Reportajes gráficos Finezas.
[S.a.]
1 fot. ; 18 X 12 cm.

Sello de Billar Club Colón.
Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F12/148

Finezas (1889-1957)
[Hombres y mujeres de grupos de danza, de valencianos, en un estadio de fútbol]
[S.a.]
1 fot. ; 12 X 18'5 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F42/237

Finezas (1889-1957)
J. Aparico : brindis = a toast = un toast /Finezas.
Valencia : J.D.P., [s.a.]
1 fot. (tarjeta postal) ; 14 X 9 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH25/007

Finezas (1889-1957)

[José Iturbi dando la mano a Eduardo López Chavarri junto a José Alfonso, Pedro Sosa, Manuel González Martí, Pascual Camps, Tomás Aldás, Juan Lamote de Grignon y otros]
/ Reportajes gráficos Finezas.

[Entre 1945 y 1955]

1 fot. ; 11'5 x 17'5 cm.

Sello: Reportajes Gráficos Finezas C. Ribera, num. 21 Valencia Teléfono 13???

An. ms.: Visita de José Iturbi al Coservatorio de Valencia a su vuelta de América...

Colección López-Chavarri.

Matèries:

Iturbi, José (1895-1980)

Iturbi, José (1895-1980)

López-Chavarri Marco, Eduard (1871-1970)

López-Chavarri Marco, Eduard (1871-1970)

BV Fondo gráfico - BV López-Chavarri - F430/8

Finezas (1889-1957)

[José Iturbi dirigiendo] / Foto Finezas.

[1949]

1 fot. ; 7'5 x 5'5 cm.

Sello: "Jornada" A_cc. Foto Finezas

An. ms.: Pepe Iturbi ensayando la Orquesta Municipal de Valencia, en abril de 1949

Colección López-Chavarri.

BV Fondo gráfico - BV López-Chavarri - F133/3

Finezas (1889-1957)

[Pase natural]

[S.l. : s.n., s.a.]

1 fot. (tarjeta postal) ; 8'5 X 13'5 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH24/298

Finezas (1889-1957)
[Pase natural a un novillo]
[S.l.] : Agfa, [s.a.]
1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X 13'5 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH24/305

Finezas (1889-1957)
Plaza de toros en día de corrida = The ring a day of bullfight = Un jour de course de taureaux aux arènes.
Valencia : JDP, [s.a.]
1 fot. ; 7 X 9 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH45/61

Finezas (1889-1957)
[Público en el tendido]
[S.l.] : Agfa : Negtor, [s.a.]
1 fot. (tarjeta postal) ; 8'5 X 13'5 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH24/304

Finezas (1889-1957)
[Público y dos guardias civiles en el tendido]
[S.l. : s.n.], [1949 a. de]
1 fot. (tarjeta postal) ; 8'5 X 14 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH24/302

Finezas (1889-1957)
R. Copas : una chicuelina = a chicuelina pass = un pase de chicuelina.
Valencia : J.D.P., [s.a.]
1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X 14 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH25/003

Finezas (1889-1957)
Real Gijón : 1952-53 / Fotos Finezas.
Valencia : J.D.P., [1953 d. de]
1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X 13'5 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH22/500

Finezas (1889-1957)
Real Madrid : 1952-53 / Fotos Finezas.
Valencia : J.D.P., [1953 d. de]
1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X 13'5 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH22/499

Finezas (1889-1957)
[Rejoneo]
[S.l.] : Tellko, [s.a.]
1 fot. (tarjeta postal) ; 13'5 X 8'5 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH24/303

Finezas (1889-1957)
[Retrato de Alfonso futbolista del Levante U. D.] reportajes gráficos.
[S.a.]
1 fot. ; 15 X 11 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F4/101

Finezas (1889-1957)
[Retrato de Clavel futbolista del Levante U. D.] reportajes gráficos.

[S.a.]
1 fot. ; 15 X 11 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F4/102

Finezas (1889-1957)
[Retrato de futbolista del Levante U. D.] /Finezas reportajes gráficos.
[S.a.]
1 fot. ; 15 X 11 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F4/99

Finezas (1889-1957)
[Retrato de futbolista del Levante U. D.] /Finezas reportajes gráficos.
[S.a.]
1 fot. ; 15 X 11 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F4/106

Finezas (1889-1957)
[Retrato de Hector Nuñez futbolista del Levante U. D.] reportajes gráficos.
[S.a.]
1 fot. ; 15 X 11 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F4/100

Finezas (1889-1957)
[Retrato de Luis Sánchez futbolista del Levante U. D.] reportajes gráficos.
[S.a.]

1 fot. ; 15 X 11 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F4/105

Finezas (1889-1957)

Salida de la Cuadrilla = the Cuadrillas entering the ring = la sortie des Cuadrillas.

[S.l. : s.n., s.a.]

1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X 14 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH24/217

Finezas (1889-1957)

[Torero con aficionados]

[S.l. : s.n., s.a.]

1 fot. (tarjeta postal) ; 8'5 X 13 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH24/299

Finezas (1889-1957)

[Torero dando un pase de a un toro con el capote]

[S.a.]

1 fot. ; 27 X 33 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F98/14

Finezas (1889-1957)

Valencia : batalla de flores en la Alameda = battle flowers in the Alameda = bataille de fleurs dans l'Alameda ; Cliché López Egea.

Valencia : J. D. P., [s.a.]

1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X 13'5 cm.

Entitats:

López Egea.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH21/050

Finezas (1889-1957)

Valencia : interior de la Plaza de toros en día de corrida....

Valencia : J. D. P., [s.a.]

1 fot. (tarjeta postal) ; 8'5 X 13'5 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH20/499

Finezas (1889-1957)

[Verónica de Moreno]

[S.l. : s.n., s.a.]

1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X 14 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH24/307

Finezas (1889-1957)

Zaragoza : 1952-53 / Fotos Finezas.

Valencia : J.D.P., [1953 d. de]

1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X 13'5 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH22/498

Finezas (1889-1957)

[Tipos de combatientes varios]

[entre 1936 y 1939]

3 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contiene: 91 bis : Guerra en España : el General republicano J. Alzugaray recibe el homenaje de la Agrupación Femenina "La Bandera Federal", tras el estandarte la senyera valenciana coronada en su parte azul recuerdo al Rey Jaime I el Conquistador.

92 bis : Guerra en España : homenaje al General Alzugaray en el Distrito de l Universidad de Valencia, junto al jefe su comisario político J. Velez.

93 bis : Guerra en España : [bandera de] la Agrupación Femenina, la bandera federal, distrito de la Universidad, en la calle del Gobernador Viejo

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

Soldats-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Soldados-España-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/91-93 Bis Serie D

Finezas (1889-1957)

Acto público F.I.J.L. [Federación Ibérica de Juventudes Libertarias]

[entre 1936 y 1939]

8 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 73 : Propaganda política : Germán J. Esteve en acto organizado por F.I.J.L..

74 : Propaganda política : A. Jover interviene en nombre de las chicas de F.I.J.L..

76 : Propaganda política : Serafín Aliaga ideólogo de la F.I.J.L., más tarde en el exilio, se pararía a las filas comunistas

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Aliaga, Serafín (1915-1990)-Fotografías.

Aliaga, Serafín (1915-1990)-Fotografies.

Esteve, Eduardo José (1916-1996)-Fotografías.

Esteve, Eduardo José (1916-1996)-Fotografies.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/73-80 Serie O

Finezas (1889-1957)

Acto público mujeres liberales

[entre 1936 y 1939]

4 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 81 : Propaganda política : Antonio Alorda conocido anarquista valenciano en un acto apoyando a la organización ácrata Mujeres Libres.

82 : Propaganda política : imagen femenina en la Presidencia del acto público organizado por Mujeres Libres.
84 : Propaganda política : F. Vidal ideóloga del movimiento anarquista femenino Mujeres Libres
Disponibile también en positivo.
Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.
Matèries:
España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.
Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/81-84 Serie O

Finezas (1889-1957)
Actos públicos varios
[entre 1936 y 1939]
6 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 38 : En el Teatro Apolo se rinde un caluroso homenaje a Durruti, el más encendido de los discursos es el de Sigfrido Catalá gobernador de Ciudad Libre, que así se llama a Ciudad Real en los años de la guerra de España
Disponibile también en positivo.
Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.
Matèries:
Catalá Tineo, Sigfrido (1906-1978)-Fotografías.
Catalá Tineo, Sigfrido (1906-1978)-Fotografies.
Matèries:
España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.
Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/35-40 Serie G

Finezas (1889-1957)
El arte en la guerra hechos por soldados combatientes
[entre 1936 y 1939]
36 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 6 : Combatientes republicanos : exposición conmemorativa del curso de la guerra española - julio de 1938 en umbráculo de los Viveros valencianos.
22 : Combatientes republicanos : Batallón de Honor que figuró en la demostración del aniversario del 19 de julio en la explanada de los Viveros municipales.

30 : Combatientes republicanos : artistas componentes de composiciones varias y de camuflaje.

30-33 : [Ninot de falla realizado por Regino Mas en 1937]

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Art i guerra.

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Arte y guerra.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-36 Serie I

Finezas (1889-1957)

Arte en piedra

[entre 1936 y 1939]

5 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 24 : Mundo variado : el arte en piedra logró bellas obras esta está dedicada por la CNT a los trabajadores del Puerto de Valencia que soportaron estoicamente trabajar bajo una lluvia de proyectiles procedentes de mar y aire.

28 : Mundo variado : reproduce la fotografía la obra en piedra dedicada por la Federación Local de Sindicatos CNT-AIT de Valencia a los obreros de los astilleros que no cejaron en sus trabajos pese a la lluvia de bombas que llegaban desde mar y aire
Disponble también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Art i guerra.

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Arte y guerra.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/24-28 Serie J

Finezas (1889-1957)

La banda municipal dirigida por Sorozábal en Viveros

[entre 1936 y 1939]

11 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 4 : Mundo variado : el maestro Pablo Sorozábal se presta a celebrar un concierto en los Viveros Municipales de la ciudad del Turia.

5 : Mundo variado : el músico de gran renombre Pablo Sorozábal bajo el umbráculo de los Viveros Municipales está dirigiendo a los profesores de la Banda Municipal de Valencia con su obra Katuska

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

Sorozábal, Pablo (1897-1988)-Fotografías.

Sorozábal, Pablo (1897-1988)-Fotografies.

Matèries:

Banda Municipal de Valencia-1936-1939-Fotografías.

Banda Municipal de Valencia-1936-1939-Fotografies.

Matèries:

València-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

València-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-11 Serie J

Finezas (1889-1957)

Bandera entregada a la 28 división (Antigua Columna Ascaso) General Menéndez
[entre 1936 y 1939]

20 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 21 : Frentes de guerra : Carlos Sanz, cenetista madrileño Comisario
Jefe del XIX Cuerpo del Ejército, Torrebaja-Valencia, Frente de Teruel.

25 : Frentes de guerra : XIX Cuerpo del Ejército, el General Jefe del Ejército de Levante
L. Menéndez preside una revista de fuerzas en Chelva-Valencia, Frente de Teruel.

38 : Frentes de guerra : el Jefe del Ejército de Levante L. Menéndez habla [en Chelva]
en nombre de todo el Ejército de la República, Frente de Teruel, 1938.

39 : Publicidad bélica : grandes pancartas, música en las plazas más importantes de los
pueblos dieron colorido a la dureza de la contienda española.

40 : Frentes de guerra : el Jefe del Ejército de Levante L. Menéndez habla [en Chelva]
en nombre de todo el Ejército de la República, Frente de Teruel, 1938

Bandera entregada a la 28 división General Menéndez en Chelva.

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/21-40 Serie M

Finezas (1889-1957)

Bandera entregada al XIX c. ejército en Torrebaja; Bandera entregada a la 28 División General Menéndez en Chelva.

[entre 1936 y 1939]

20 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 1 : Frentes de guerra : XIX Cuerpo del Ejército, Comisario General Carlos Sanz, Torrebaja-Valencia, Ejército de Levante.

2 : Frentes de guerra : Perea Teniente de Infantería del XIX Cuerpo del Ejército, Torrebaja-Valencia, Frente de Teruel.

5 : Frentes de guerra : XIX Cuerpo del Ejército, 28 División, entrega de un banderín, Ejército de Levante, Frente de Teruel.

8 : Frentes de guerra : XIX Cuerpo del Ejército, el Coronel Joaquin Vidal Munárriz recibe de manos de la madrina del acto camarada Elenita de Albo, Ejército de Levante, Torrebaja-Valencia, Frente de Teruel.

10 y 11 : Frentes de guerra : la 28 División, antigua Columna ASCASO acaba de recibir un banderín y se alinea para el desfile de honor, XIX Cuerpo del Ejército, Torrebaja-Valencia, Frente de Teruel.

16 : Frentes de guerra : XIX Cuerpo del Ejército, alto mando, Torrebaja-Valencia, el Coronel Vidal Munárriz, héroe de Bilbao, junto a el Carlos Sanz, Ejarque, Pepe Martínez y la madrina Elenita.

17 : Frentes de guerra : Comisario del XIX Cuerpo del Ejército Carlos Sanz, de civil Sigfrid Catalá delegado en 1946 de la ANFD [Alianza Nacional de Fuerzas Democráticas], Coronel D. Joaquín Vidal Munárriz, la madrina del acto de entrega de un banderín de honor a la 28 División y miembros del Estado Mayor, Frente de Teruel.

18 : Frentes de guerra : 28 División, XIX Cuerpo del Ejército, Torrebaja-Valencia, desfile de unidades militares en Torrebaja, (minas de libros), Frente de Teruel.

19 : Frentes de guerra : por las calles de Torrebaja, ante el Cuartel General del XIX Cuerpo del Ejército, bajo la bandera de la República Española, la banda [de música] del XIX Cuerpo del Ejército desfila al son de una marcha militar, Frente de Teruel

Las fotografías de la 1 a la 19 corresponden a la bandera entregada al XIX Cuerpo del Ejército en Torrebaja y la 20 a la bandera entregada a la 28 División General Menéndez en Chelva.

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Catalá Tineo, Sigfrido (1906-1978)-Fotografías.

Catalá Tineo, Sigfrido (1906-1978)-Fotografies.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-20 Serie M

Finezas (1889-1957)

Bombardeos aeronavales de Valencia y poblados marítimos

[entre 1936 y 1939]

38 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 1 : Pueblo valenciano : cañoneo naval en los poblados marítimos.

5 : Pueblo valenciano : cañoneo naval en el Cabañal...

8 : Pueblo valenciano : el depósito de locomotoras de la Estación del Norte en pleno centro de la ciudad quedó totalmente destruido por la gran violencia del ataque de la aviación nacional.

9 : Pueblo valenciano : esta casa quedó totalmente destruida por la caída de una bomba de 250 kilos.

13 : Pueblo valenciano : una bomba de tamaño medio ha caído en este lugar donde se aprecia el daño causado.

14 : Pueblo valenciano : en la calle de Zaragoza al pie del Miguelete... una bomba cayó de lleno sobre este tranvía, los muertos y heridos fueron muchos.

16 : Pueblo valenciano : calle de la Paz, en el ángulo que ocupaba el Restaurante Ideal Room un impacto aéreo causó grandes daños.

24 Pueblo valenciano : bomba caída en el Gran Hotel Inglés, entre las víctimas se encuentra el banderillero Alfredo Gallego Morato de la cuadrilla de Marcial Lalanda, el subalterno era concejal municipal en la provincia de Madrid.

26 : Pueblo valenciano : en la Guardería Escuela Severino Chacón se dejan sentir los efectos de las bombas en su caída en este centro educativo y asistencial.

37 : Pueblo valenciano : modesta casa de los alrededores de la ciudad resultó alcanzada por los bombardeos quedando sus moradores a salvo de una muerte cierta y que ahora contemplan atónitos sus ruinas

Disponibile también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Bombardeigs-València-1936-1939-Fotografies.

Bombardeos-València-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

València-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

València-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-38 Serie K

Finezas (1889-1957)

CLUEA - Consejo Exportación Agrícola

[entre 1936 y 1939]

6 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Cartel Segrelles en los neg. 5 y 6.

Contenido parcial: 1 : El reportaje gráfico de la socialización del campo andaluz por la UGT de Levante fue realizado por el fotógrafo Joaquín Sanchis Serrano "Finezas".

3 : Campo valenciano : Manuel Sala Pérez, delegado del Consejo Levantino de la Exportación Agrícola - CLUEA.

5 : Campo valenciano : obra del eximio pintor José Segrelles es este cartel anunciador del tema agrícola en 1937

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Finezas (1889-1957)-Retratos-Fotografías.

Finezas (1889-1957)-Retrats-Fotografies.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-6 Serie E

Finezas (1889-1957)

El Comité Internacional de ayuda a España con la U.G.T. y C.N.T.

[entre 1936 y 1939]

6 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 26 : Mundo variado : Domingo Torres Maeso, Alcalde de Valencia, se hace cargo del envío que procede de una ayuda del Comité de Ayuda a España, las organizaciones sindicales CNT-UGT unificadas por la guerra se reparten la tarea de ayuda al Madrid sitiado.

31 : Puerto Marítimo de Valencia, las ayudas que llegan desde todo el conjunto antifascista son desembarcadas e inmediatamente remitidas a Madrid, el Alcalde de Valencia, el cenetista Domingo Torres y elementos del ámbito internacional en la foto
Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Ajuda internacional-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Ayuda internacional-España-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/26-31 Serie C

Finezas (1889-1957)

[Corrida de toros : Torero dando un pase] /Finezas.

[1932]

1 fot. ; 12 X 17 cm.

En e verso de la fot. consta : "Alicante... Bienvenida"

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F12/173

Finezas (1889-1957)

[Corrida de toros : Torero dando un pase] /Finezas.

[1936]

1 fot. ; 12 X 17 cm.

En e verso de la fot. consta : "Castellón... Ortega"

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F12/172

Finezas (1889-1957)

Entierro de un capitán en el cementerio del frente de Teruel

[entre 1936 y 1939]

15 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 1 : Combatientes republicanos : el cadáver del capitán del 2º Batallón de la Brigada Mixta Frente de Teruel-Puerto de Escandón, este militar ha caído en duro combate y es velado por sus fieles compañeros.

4 : Combatientes republicanos : en un recinto militar del XIX Cuerpo del Ejército, 118 Brigada Mixta compuesta por luchadores de las Juventudes Libertarias encuadrados en el Ejército popular, [el féretro] es portado a un cementerio turolense a hombros de la militancia.

8 : Combatientes republicanos : un capitán de la 118 Brigada Mixta ha caído en lucha contra el enemigo, la bandera de la república española es la que cubre sus restos.

9 : Combatientes republicanos : la bandera anarquista roja y negra se suma al triste cortejo de su capitán muerto en combate.

13 : Combatientes republicanos : el féretro de un combatiente confederal es enterrado en un modesto cementerio del pueblo de Cubla en 2ª línea.

14 : Combatientes republicanos : los restos del capitán Aznar, muerto en combate en el sector del Puerto de Escandón-Cubla son depositados en... una modesta sepultura
Disponibile también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

Teruel-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Teruel-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-15 Serie 0

Finezas (1889-1957)

Entierro del banderillero Galea

[entre 1936 y 1939]

5 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 53 : Duelos : Muere el banderillero de la cuadrilla de Granero, es Manolo Galea, sus compañeros Mancheguito, Palacios, Alpargaterito, Manzanera, alemanu y Pancheta llevan a hombros el féretro.

54 : Duelos : toreros valencianos portan los restos de su compañero Manolo Galea.

55 : Duelos : taurinos pertenecientes al Subsindicato de Toreros portan flores valencianas a Manolo Galea...

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/52-56 Serie 0

Finezas (1889-1957)

Entierro militantes

[entre 1936 y 1939]

6 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 31 : Duelos : militantes confederales y mandos militares presiden el entierro del cenetista Galo diez

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/28-33 Serie 0

Finezas (1889-1957)

Entierro secretario general CNT Galo Díez en Valencia

[entre 1936 y 1939]

12 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 16 : Duelos : Subcomité Nacional de CNT, desde su sede parte el sepelio del Vicesecretario Galo Díez.

17 : Duelos : muchachas de Mujeres Libres llevan flores en el entierro de Galo Díez....

19 : Duelos : entierro de Galo Díez, despedida del duelo....

27 : Duelos : Galo Díez... ha muerto... paso de la comitiva por la calle de Játiva

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

València-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

València-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/16-27 Serie 0

Finezas (1889-1957)

Entierro U.N.R. presidente : Ministros y Fernando Valera.

[entre 1936 y 1939]

18 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 35 : Duelos : el dirigente de URN ha fallecido en su casa de la Plaza de Emilio Castelar, multitud de personas con enorme ofrenda de flores acuden en masa.

38 : Duelos : Unión Republicana Nacional ha perdido a su dirigente, Julio Just, Ministro de O.[bras] P.[úblicas], y Fernando Valera, que más tarde sería Presidente [y Ministro de Negocios Extranjeros del Gobierno de la II República en el Exilio], presiden con los familiares el entierro.

39 : Duelos : un arcón porta los restos mortales del destacado republicano, en la presidencia del acto Julio Just y Fernando Varela... acompañados por militantes de URN

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Just Gimeno, Juli (1894-1976)-Fotografías.

Just Gimeno, Juli (1894-1976)-Fotografies.

Varela Aparicio, Fernando (1899-1982)-Fotografías.
Varela Aparicio, Fernando (1899-1982)-Fotografies.
Matèries:
España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.
Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/34-51 Serie O

Finezas (1889-1957)
Escuela motorizada : Enseñanza y motoristas formados.
[entre 1936 y 1939]
39 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 1 : Combatientes republicanos : la motorizada republicana dispuso de estas magnificas motocicletas Norton y de vestuario de cuero natural.

5 : Combatientes republicanos : motocicleta equipada con sidecar que servia para reconocimiento e incluso se le dotaba de un acompañante armado.

11 : Combatientes republicanos : mandos y dirigentes del Ejército Popular en una disertación sobre los avances del material motorizado recién entregado a la República.

14 : Combatientes republicanos : los motoristas de la unidad móvil del Frente de Levante escuchan con atención una clase de teórica.

25, 29 : Combatientes republicanos : clase de prácticas y de reparación de las averías.

32 : Esta es la motocicleta Norton usada masivamente por el ejército de la República.

33 : Pueblo valenciano: tras la destrucción causada por los ataques a las edificaciones se destacaba la presencia activa de trabajadores y soldados de desescombros y reparación

Disponibile también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:
España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.
Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-39 Serie N

Finezas (1889-1957)
Estados mayores de estrategia visitados por el poder civil
[entre 1936 y 1939]
9 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 89 : Guerra en España : hay calma en el sector y el alto mando posa con democrática camaradería

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Militars-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Militares-España-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/81-89 Serie D

Finezas (1889-1957)

Estados mayores de estrategia (1ª línea) /Finezas.

[entre 1936 y 1939]

20 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 61 : Guerra en España : planteamiento de una operación bélica.

63 : Guerra en España : nuestro ataque dará comienzo a las 22.43 del día h.

69 : Guerra en España : el capitán, el sargento y el soldado.

71 : Guerra en España : dos toreros oficiales de infantería en el frente de Andalucía oriental, son los novilleros de éxito Fortunita y Manuel Vilches "Parrita".

72 : Guerra en España : suenan los disparos de los máuseres.

73 : Guerra en España : cualquiera de los lugares es bueno para fustigar al enemigo.

76 : Guerra en España : un puesto accesible a primera línea de fuego está situado en este rincón.

80 : Guerra en España : el Comisario del 28 destacamento de División, Ejarque lee las instrucciones que le son necesarias a su labor

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Militars-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Militares-España-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/61-80 Serie D

Finezas (1889-1957)

Estados mayores de estrategia

[entre 1936 y 1939]

6 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 59 : Guerra en España : ha llegado la hora de comer el rancho, los componentes de una "república" la emprenden con las viandas

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Militars-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Militares-España-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/55-60 Serie D

Finezas (1889-1957)

Evacuados en la Plana son distribuidos y albergados

[entre 1936 y 1939]

8 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 21 : Mundo variado : Castellón y su Plana han caído en poder de las fuerzas de ocupación nacionales. Bajo las arcadas de la Plaza de Toros de Valencia se agolpan las gentes que salieron con lo puesto y piden ayudas

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Refugiats-1936-1939-Fotografies.

Refugiados-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/18-25 Serie C

Finezas (1889-1957)

F.I.J.L. [Federación Ibérica de Juventudes Libertarias]

[entre 1936 y 1939]

5 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 63: Santiago Carrillo, en el centro de la fot., asiste a una reunión conjunta de miembros de CNT-FAI-FIJJL, en un momento crucial de la guerra civil de España.

64 : Con Carrillo en la reunión, los confederales Luis Blanco, asturiano, junto al madrileño Lorenzo Iñigo, Delegado Nacional de Juventudes Libertarias, se reúnen con jóvenes de toda la democracia española. A la izquierda aparece el republicano V. Marco.

65 : A la derecha posa el ideólogo Serafín Aliaga, anarquista que después se pasó al Comunismo.

66 : Propaganda política : homenaje anarquista al ideólogo Anselmo Lorenzo
Disponibile también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

Lorenzo, Anselmo (1841-1914)-Homenajes-Fotografías.

Lorenzo, Anselmo (1841-1914)-Homenatges-Fotografies.

Aliaga, Serafín (1915-1990)-Fotografías.

Aliaga, Serafín (1915-1990)-Fotografies.

Carrillo, Santiago (1915-2012)-Fotografías.

Carrillo, Santiago (1915-2012)-Fotografies.

Marco Miranda, Vicente (1880-1946)-Fotografías.

Marco Miranda, Vicente (1880-1946)-Fotografies.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/63-67 Serie 0

Finezas (1889-1957)

García Oliver : Anarquista - Ministro de justicia.

[entre 1936 y 1939]

3 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 37 : Mundo variado : el comandante Arcas y el ministro de justicia, el cenetista Juan Oliver posan amigablemente para la historia de la guerra española
Disponibile también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

García Oliver, Juan (1901-1980)-Fotografías.

García Oliver, Juan (1901-1980)-Fotografies.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.
Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/37-39 Serie I

Finezas (1889-1957)

Gentes del campo

[entre 1936 y 1939]

37 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 66 : El campo valenciano fue el granero y despensa de toda la España republicana.

67 : El labrador valenciano trabajó duro con los rigores que trajo el enfrentamiento de los nacionales y republicanos.

73 : El labrador valenciano tuvo en el cultivo del arroz la solución al hambre que acarreó el choque que comenzó en 1936 y finalizó en abril de 1939.

74 : La labor de reparación de líneas eléctricas, telefónicas y telegráficas fue intensísima por los destrozos que en las citadas ocasionaban las acciones de los ejércitos en liza.

82 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante.

84 : Los niños tuvieron que suplir elementalmente la carencia de manos dispuestas a resolver la difícil papeleta que la contienda trajo consigo.

93 : La mujer del campo de la zona de Levante estuvo a la altura de la circunstancia. Ayudó a padres, hermanos e hijos en la labor de alcanzar el sustento de propios y extraños.

95 : La recolección de aceite fue óptima pues todos sabían en 1937, lo necesario que era el producto para la alimentación

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

Campesinado-España-1936-1939-Fotografías.

Llauradors-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/61-97 Serie E

Finezas (1889-1957)

Gentes del campo

[entre 1936 y 1939]

21 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 9 : Campo valenciano : un alto en la labor se aprovecha para acudir al tradicional botijo lleno de fresca agua....

15 : Campo valenciano : Así se lavaba la ropa [y la vajilla] antaño.

19 : Campo valenciano : apropiado medio de transporte, [en burro], en la huerta

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Campeinado-España-1936-1939-Fotografías.

Llauradors-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-21 Serie F

Finezas (1889-1957)

Gentes y tipos humanos socializados

[entre 1936 y 1939]

69 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 42, 43 : Tipismo rural.

44, 45 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante.

46 : Tipismo rural.

47 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante.

48 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante : [colgado en la pared del interior de un despacho] preside un retrato de Pablo Iglesias.

54 : Tipismo rural.

57 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante : la guerra y su desgaste hizo emplear en duras tareas a la mujer.

58 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante : la mujer sustituyó al hombre cuando este marchó a la guerra.

62 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante.

66, 69, 70 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante.

71 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante : taller de arreglo de calzados.

72, 73 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante.

74, 81, 84, 92, 96, 97 : Tipismo rural

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Grups socials-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Grupos sociales-España-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

Espanya-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/42-100 Serie B

Finezas (1889-1957)

Grupos internacionales de defensa antiaérea de Valencia

[entre 1936 y 1939]

15 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 1, 2 : Combatientes republicanos : grupo de personal adscrito a la defensa antiaérea de la siderúrgica y del Puerto de Sagunto.

3, 4 : Combatientes republicanos : banderas del grupo antiaéreo Gottwald checoslovaco y de los especialistas saguntinos de la siderúrgica encargada de la defensa del Puerto de Sagunto.

5 : Combatientes republicanos : técnico de tiro contra aeronaves DCA.

8 : Combatientes republicanos : checoslovacos de los grupos de artillería antiaérea.

9 : Combatientes republicanos : checoslovacos voluntarios pertenecientes a la defensa contra aeronaves DCA

Disponibile también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Ayuda internacional-València-1936-1939-Fotografías.

Ajuda internacional-València-1936-1939-Fotografies.

Matèries:

València-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

València-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-15 Serie L

Finezas (1889-1957)

Guarderías y colegios infantiles de huérfanos de guerra

[entre 1936 y 1939]

44 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 40 : Mundo variado : niños que reciben los juguetes navideños por parte de elementos de asistencia social, la fiesta de Reyes Magos se celebra así ahora.

41 : Mundo variado : Navidad en la zona llamada roja, modestos los niños y modestos los juguetes que se les entregan, sus cabecitas están rapadas... [para prevenir] los parásitos.

43 : Mundo variado : reparto navideño de juguetes de mano de SIA y SRI, son las más tristes navidades de una guerra que está casi liquidada, pues el 1º de abril el termino de la contienda está cerca ya.

61 : Mundo variado : los milicianos de la cultura imparten clases al aire libre a niños cuyos padres están en lucha fratricida entre españoles, así es nuestra triste guerra de España.

74 : Pueblo valenciano : tomando el sol en los Viveros Municipales [gente en los Viveros Municipales frente a la pancarta de Solidaridad Internacional Antifascista: "Ayuda a las victimas caídas en nuestra retaguardia por la metralla fascista. Colabora con SIA"]

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Guarderies-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Guarderías-España-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/32-75 Serie C

Finezas (1889-1957)

Hombres de la F.A.I.

[entre 1936 y 1939]

6 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial : 57 : Pleno de los delegados que asisten en masa a los actos.

58 : Pleno de Regionales de las organizaciones ácratas. A la izquierda en primer plano Marianet Delegado Nacional del Comité Confederal.

59 : Una delegación internacional del movimiento libertario asiste al pleno en 1938.

60 : Sigfrido Catalá, primero por la izquierda, y Mariano R. Vázquez, segundo por la izquierda, en una trascendente reunión de la CNT, respecto a los difíciles momentos de la contienda española en el otoño de 1938

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Catalá Tineo, Sigfrido (1906-1978)-Fotografías.

Catalá Tineo, Sigfrido (1906-1978)-Fotografies.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.
Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/57-62 Serie 0

Finezas (1889-1957)

Homenaje a Anselmo Lorenzo : Fundador Confederación.

[entre 1936 y 1939]

5 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Lorenzo, Anselmo (1841-1914)-Homenajes-Fotografías.

Lorenzo, Anselmo (1841-1914)-Homenatges-Fotografies.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/68-72 Serie 0

Finezas (1889-1957)

Homenaje a figura Durruti

[entre 1936 y 1939]

11 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 25 : La Banda Confederal suena como homenaje a Durruti, en silencio emocionado se escuchan "A las barricadas" y los "Hijos del pueblo", las dos canciones revolucionarias del anarquismo.

26 : un improvisado orador lanza un entusiasmado saludo a los asistentes al acto homenaje a Durruti...

29, 30 : Manifestación en homenaje al luchador que murió en la defensa de Madrid...

32 : Pueblo valenciano: el edificio popular del arquitecto Mora, Papelería Maragat, Radio Turia y allí se instala en el segundo piso las Juventudes Libertarias.

33 : Laurel natural para una pintura de Durruti en el Sindicato Único Mercantil de la calle de Pascual y Genís de Valencia

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Durruti, Buenaventura-Homenajes-Fotografías.

Durruti, Buenaventura-Homenajes-Fotografies.

Matèries:

València-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

València-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/24-34 Serie G

Finezas (1889-1957)

Homenaje anarquista Santiago García, asesinado en calle Ribera

[entre 1936 y 1939]

2 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/39-40 Serie J

Finezas (1889-1957)

Homenajes confederales

[entre 1936 y 1939]

9 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 2 : Publicidad bélica : [cartel en una calle con la inscripción: "Viveres para Madrid heroico", al fondo el comercio La Lanera] Madrid y la figura de Durruti no quedaron olvidados nunca.

7 : Publicidad bélica : el combatiente fue la exposición señera del valor español, bien probado en la lucha por la libertad de España

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-9 Serie H

Finezas (1889-1957)

Hospitales de sangre y sus cuadros médicos, heridos, festivos, etc.

[entre 1936 y 1939]

54 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 5 : Hospitales de sangre : cuadro de enfermeras del Hospital Militar, base San Pio V de Valencia.

19 : Hospitales de sangre : en el Hospital Militar en una sala colectiva los soldados hospitalizados esperan el duro momento de la cura "en vivo".

20 : Hospitales de sangre : una de las salas de curas y hasta quirófano en el principal centro de asistencia médico quirúrgico del frente que defiende el Ejército de Levante.

22 : Hospitales de sangre : sala de convalecientes del Hospital Militar del Ejército de Levante, Valencia.

23 : Hospitales de sangre : grupo de heridos y mutilados del Hospital base de Valencia, aquí hay rostros de todas clases.

24 : Hospitales de sangre : un impacto en el hueso húmero y hombro del soldado, la envidia de sus compañeros por este tiro "de suerte" hace que los protagonistas aparezcan sonrientes, el dolor ya va quedando lejos....

30 : Hospitales de sangre : en el Hospital Militar San Pio V figuran paneles alusivos al contacto médico y soldados heridos : el Comisariado del Ejército de Levante se ocupa de lo que es arte en guerra.

37 : Hospitales de sangre : la parte oscura de las guerras, mutilados en piernas y brazos pasean sus cuerpos rotos al sol valenciano.

50 : Hospitales de sangre : en la Guerra Civil Española se generalizó celebrar festivos con el fin de alegrar el dolor de los asistidos en hospitales, es la parte humanitaria de la dura contienda [Canción valenciana en el claustro de Hospital Militar San Pio V]

Disponibles también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Hospitals militars-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Hospitales militares-España-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-54 Serie D

Finezas (1889-1957)

Imagen de Durruti

[entre 1936 y 1939]

5 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contiene: 1-3 : Busto en piedra 1937.

4 : Busto en piedra : Buenaventura Durruti murio el 20-11-36....

5 : Hojas de laurel sobre el correaje de su busto de piedra...

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Durruti, Buenaventura-Monumentos-Fotografías.

Durruti, Buenaventura-Monuments-Fotografies.

Matèries:

València-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

València-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-5 Serie G

Finezas (1889-1957)

Inauguración avenida Pablo Iglesias (hoy avd^a. María Cristina)

[entre 1936 y 1939]

6 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 31 : Pueblo valenciano : Avenida de Pablo Iglesias, antes y ahora de María Cristina, un triangulo floral adorna la placa que da nombre a la bella vía valenciana.

33 : Pueblo valenciano : [descubriendo con cortina la placa de la calle] a Pablo Iglesias...

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Calles-València-1936-1939-Fotografías.

Carrers-València-1936-1939-Fotografies.

Matèries:

València-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

València-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/29-34 Serie J

Finezas (1889-1957)

Inauguración de Gran Vía Durruti (Hoy Marqués del Turia)

[entre 1936 y 1939]

18 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 6 : Preparativos de colocación de la placa en piedra que rotula lo que será la Gran Vía Durruti, antes y después Gran Vía Marques del Turia.

7-11 : Los discursos antes de proceder a descubrirse la placa [y con la placa ya descubierta] de la Gran Vía Durruti : Invitados de excepción, el alcalde Domingo Torres y el ex ministro de justicia García Oliver y profusión de asistentes al acto : [bandera de la] FAI [con el lema] Sindicatos Unidos de Valencia [y pancarta de la] CNT, FAI, unidad sindical auto-tranvías de Valencia rinden homenaje a los héroes del pueblo.

12 : Juan García Oliver destacado anarquista anuncia un vibrante discurso ante la placa que rotula la G. Via Durruti

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Durruti, Buenaventura-Homenajes-Fotografías.

Durruti, Buenaventura-Homenajes-Fotografies.

Matèries:

València-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

València-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/6-23 Serie G

Finezas (1889-1957)

J. Benavente : Premio Nobel vive en Valencia en guerra : hijo adoptivo.

[entre 1936 y 1939]

11 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 13 : Mundo variado : don Jacinto Benavente refugiado durante la contienda en un piso del nº 9 de la calle de la Sangre de la ciudad de Valencia.

15 : Mundo variado : el premio Nobel de literatura, don Jacinto Benavente en un balcón de su domicilio accidental en Valencia, calle de la Sangre nº 9, toma el sol plácidamente en el llamado levante feliz.

17 : Mundo variado : la actriz Milagros Leal posa con el dramaturgo... don Jacinto Benavente cuando este se traslada a Valencia huyendo de los horrores de la guerra.

18 : Mundo variado : Salvador Soler Marí y don Jacinto Benavente en un entreacto cuya obra es La Malquerida escrita por nuestro Nobel de literatura, corren los años 37 al 39.

19 : Mundo variado : tramoyistas, actores y amigos posan democráticamente con Benavente durante el descanso de una obra que se interpreta en el Teatro Principal de Valencia.

20 : Mundo variado : don Jacinto Benavente juntito a los titulares de la compañía Soler Marí y Milagros Leal que actuaron durante la guerra civil española en el Teatro Eslava de la capital valenciana.

21 : Mundo variado : el Consejo Municipal de Valencia (antes Excmo. Ayuntamiento) hizo entrega del nombramiento de hijo adoptivo de la ciudad al Nobel Jacinto Benavente durante su estancia como refugiado de guerra.

23 : Mundo variado : Salvador Soler Mari, Jacinto Benavente y Milagros Leal
Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

Benavente, Jacinto (1866-1954)-Fotografías.

Benavente, Jacinto (1866-1954)-Fotografies.

Leal, Milagros (1902-1975)-Fotografías.

Leal, Milagros (1902-1975)-Fotografies.

Soler Mari, Salvador-Fotografías.

Soler Mari, Salvador-Fotografies.

Matèries:

València-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

València-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/13-23 Serie J

Finezas (1889-1957)

El maestro Serrano con el ejército de la República
[entre 1936 y 1939]

1 negativo fotográfico en marco de plástico ; 36 mm.

Contiene: 12 : Pueblo valenciano : el maestro Serrano... asistió a éxitos culturales en el Teatro Principal, donde aparece acompañado por J. Miaja
Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

Serrano, José (1873-1941)-Fotografías.

Serrano, José (1873-1941)-Fotografies.

Miaja Menant, José, (1878-1958)-Fotografías.

Miaja Menant, José, (1878-1958)-Fotografies.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/12 Serie J

Finezas (1889-1957)

Mundo confederal

[entre 1936 y 1939]

13 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 86 : Propaganda política : el madrileño Santiago Cabañas en su despacho de Valencia, colabora en el diario Castilla.

90 : Propaganda política : el periodista húngaro Leo Laszlo en el diario valenciano Fragua Social.

91 : Propaganda política : el argentino Barea y su compañera en el anarquismo internacional.

95 : Propaganda política : M. Villar director de las ediciones Fragua Social y Umbral, diario y revista de matiz ácrata que se publica en Valencia durante la guerra española.

96 : Propaganda política : Francisco Dávila Secretario de Prensa y Propaganda del organismo confederal Comité Regional de CNT.

97 : Propaganda política : Lorenzo Iñigo máximo dirigente de Comité Peninsular de la Federación Ibérica de Juventudes Libertarias.

98 : Propaganda política : bajo el seudónimo de Jae, el periodista de la foto es redactor de varias publicaciones del mundo confederal

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/86-98 Serie O

Finezas (1889-1957)

[Palomino de México de cuerpo entero]

[S.l.] : Leonar, [1935 a. de]

1 fot. (tarjeta postal) ; 13'5 X 8'5 cm.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH24/301

Finezas (1889-1957)

Pescadores del Mediterráneo valenciano

[entre 1936 y 1939]

16 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial : 61 : Los pescadores no cesaron en sus tareas, pese a los continuos ataques aéreos sobre la costa valenciana.

62 : Dura tarea la de los hombres del mar. Lucha contra los elementos y ante una aviación que "visitaba" Valencia frecuentemente.

75 : Las modistillas dedicaron la mayor parte de sus tareas al vestuario de campaña
Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

Pescadors-Comunitat Valenciana-1936-1939-Fotografies.

Pescadores-Comunitat Valenciana-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/60-75 Serie F

Finezas (1889-1957)

Placa en piedra calle Largo Caballero (hoy San Vicente) y homenaje
[entre 1936 y 1939]

4 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 36 : Pueblo valenciano : a la antigua calle de San Vicente, se la denominó de Largo Caballero, en 1939 al terminar la guerra civil reobró el nombre del patrón de Valencia...

37 : Pueblo valenciano : acto en honor de Largo Caballero en 1937

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

Largo Caballero, Francisco-Homenajes-Fotografías.

Largo Caballero, Francisco-Homenatges-Fotografies.

Matèries:

València-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

València-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/35-38 Serie J

Finezas (1889-1957)

Plantilla de pelotaris del trinquete de Pelayo. Homenaje Komsomol
[entre 1936 y 1939]

3 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 39 : Mundo variado : toda la plantilla del valenciano Trinquete de Pelayo tomó parte en los partidos en beneficio de los naufragos del barco soviético Komsomol hundido por el enemigo

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Pilota valenciana-València-1936-1939-Fotografies.

Pelota valenciana-València-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

València-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

València-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/37-39 Serie H

Finezas (1889-1957)

Publicidad bélica por calles y plazas

[entre 1936 y 1939]

23 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 10 : Publicidad bélica : tranvía valenciano que anuncia el Congreso Juvenil Libertario.

11 : Publicidad bélica : tranvía [con la inscripción: "La bandera de la F.I.J.L. (Federación Ibérica de Juventudes Libertarias) es el símbolo de la juventud revolucionaria en armas"] anunciador del II Congreso Juvenil Libertario, se anuncia para el día 20-11-1938.

15 : Publicidad bélica : tranvía publicitario que marcha por la Plaza de Emilio Castelar.

19 : Publicidad bélica : edificio del Ateneo Mercantil de la ciudad del Turia, junto a emblemas de la entidad figura un "huertano" y los anagramas de las entidades antifascistas.

24 : Publicidad bélica : Madrid, bastión de héroes siempre estuvo en la mente de todo el mundo.

30, 31 : Juan Negrin, Manuel Azaña y José Miaja [en cartel, colocado en telón del Teatro Principal, en el Pleno Nacional de Mutilados e Inválidos de Guerra] fueron las figuras políticas señeras de la guerra española

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

València-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Propaganda-Fotografías.

València-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Propaganda-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/10-32 Serie H

Finezas (1889-1957)

El público y los libros

[entre 1936 y 1939]

4 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Llibreries-València-1936-1939-Fotografies.

Librerías-València-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

València-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

València-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/33-36 Serie H

Finezas (1889-1957)

SRI y SIA - Ayuda a Madrid sitiado

[entre 1936 y 1939]

17 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 1 : Publicidad bélica : edificio Casanova, sede de Solidaridad Internacional Antifascista y del Sindicato Único de la Enseñanza, CNT-AIT.

11 : Mundo variado : toda España se vuelca en ayudas al Madrid sitiado en noviembre de 1936.

16 : El trabajo y la guerra : ante los locales del Comité Regional y del Subcomité Nacional de la CNT sitios en la calle de Grabador Esteve nº 4, hubo siempre gran movimiento de la militancia confederal para solucionar los problemas planteados por la situación bélica y la político-social

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-17 Serie C

Finezas (1889-1957)

Tipos de combatientes varios

[entre 1936 y 1939]

10 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 90 : Guerra en España : una "chavola" y su soldado guardan en pleno frente de batalla ;siempre alerta...! el enemigo acecha

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm. Fondo Finezas.

Matèries:

Soldados-España-1936-1939-Fotografías.

Soldats-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/90-99 Serie D

Finezas (1889-1957)

Trabajo socializado por FETT-UGT-AND : agricultura.

[entre 1936 y 1939]

64 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 1 : De socializar el campo andaluz se encarga el diputado valenciano por el Partido Socialista-UGT-Federación de Trabajadores de la Tierra : acompañan a Pedro García, de Alzira, su hija y varios colaboradores.

2 : Pueblo valenciano : El automóvil 1936.

3 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante : en las zonas de Jaén se viste así en la capital, el vestido femenino en 1936.

4 : Pueblo valenciano : Tipismo rural.

6 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante : cortijo Penaflor.

15, 17, 32 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante.

36 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante : la escolarización de los niños fue uno de los mayores retos.

44, 45 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante : el diputado por el PSE-UGT recorrió toda la Andalucía republicana acompañado por su fiel colaborador José Martínez y su OPEL.

48-50 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante.

54 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante : pasando un vado del Guadiana.

64 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante : Consejo Provincial Izquierda

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

Agricultura-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Agricultura-España-1936-1939-Fotografías.

Treball-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Trabajo-España-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-64 Serie A

Finezas (1889-1957)

Trabajo socializado por FETT-UGT-AND : ganaderia (Continuación).

[entre 1936 y 1939]

41 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 3, 15, 17, 18 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante.

21, 22 : Campo valenciano : maíz y solo maíz, nada de piensos compuestos.

24-27, 30-32 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante.

36 : Campo valenciano : la agricultura de Levante proveyó de toda clase de alimentos a los españoles de la zona de la república.

37, 39 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Ramaderia-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Ganadería-España-1936-1939-Fotografías.

Treball-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Trabajo-España-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/1-41 Serie B

Finezas (1889-1957)

Trabajo socializado por FETT-UGT-AND : ganadería.

[entre 1936 y 1939]

8 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 96, 97, 98 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

Ramaderia-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Ganadería-España-1936-1939-Fotografías.

Treball-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Trabajo-España-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/93-100 Serie A

Finezas (1889-1957)

Trabajo socializado por FETT-UGT-AND : industria.

[entre 1936 y 1939]

28 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 68 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante.
72 : Campo valenciano : fábrica de energía eléctrica, el viento y las palas de un molinillo.

77 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante : una almazara de aceite en la provincia de Jaén.

84, 85 : Campo valenciano : transporte de uvas al lagar.

87 : Socialización del campo andaluz hecha por la UGT de Levante

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.

Matèries:

Indústria-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Industria-España-1936-1939-Fotografías.

Treball-Espanya-1936-1939-Fotografies.

Trabajo-España-1936-1939-Fotografías.

Matèries:

España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Espanya-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/65-92 Serie A

Finezas (1889-1957)

Universidad Agrícola de Játiva

[entre 1936 y 1939]

16 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 8 : Campo valenciano : Universidad Agrícola de Játiva.

16 : Campo valenciano : Así es el campesinado y su medio idóneo de transporte

Disponible también en positivo.

Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.

Fondo Finezas.

Matèries:

Xàtiva-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.

Xàtiva-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/7-22 Serie E

Finezas (1889-1957)

Vida ciudadana en Valencia capital

[entre 1936 y 1939]

38 negativos fotográficos en marco de plástico ; 36 mm.

Contenido parcial: 23 : Pueblo valenciano : edificio de Correos y Telégrafos en la Plaza de Emilio Castelar, en 1990 del Ayuntamiento.

24 : Pueblo valenciano : el policía de la GPA (Guardia Popular Antifascista) y un clásico "cacauer", un vendedor ambulante, en la Plaza del Ayuntamiento.

27 : Pueblo valenciano : las "naranjas", [en carro para la venta ambulante y peso de balanza], mataron el hambre de muchas gentes durante la escasez de los años 1938 y 1939.

29 : Pueblo valenciano : las costumbres de pequeños y mayores, [niña saltando a] la comba en el lugar llamado "la escupidera" de nuestra plaza principal, [es decir, de la Plaza del Ayuntamiento y el Hotel España al fondo].

31 : Pueblo valenciano : la Casa del Pueblo que nunca se terminó de levantar, en su entorno los carros del viejo Mercado de Abastos [y el tranvía] en las calles de Guillem de Castro, Quevedo y Jesús (esta se llamó en guerra de Industria Vidriera).

37 : Manifestación de apoyo al Frente Popular.

38 : Pueblo valenciano : edificio del Hotel Metropol, en la calle de Játiva, aquí estuvo en 1936 la embajada de la URSS, residencia oficial del embajador Rosenberg, un intrigante político con una misteriosa acompañante...

40 : Publicidad bélica : furgoneta Ford 8-H P usada por las J.J.LL. [Juventudes Libertarias] con fines publicitarios, [pegado en la pared cartel con la inscripción: "Saludam(os) a la juventud rebelde de iberia, F.I.J.L. (Federación Ibérica de Juventudes Libertarias) comité Regional de Levante.

- 41 : Propaganda en 1936 urgiendo la construcción de refugios de Protección Civil.
- 43 : Pueblo valenciano : Correos, Lauria, Balanza, Telefónica, Equitativa, Societé General de Banque, finca de Cuadrado... y en el centro... "la escupidera" en un Valencia ¡sin automóviles!... era la guerra.
- 45 : Pueblo valenciano : de todos los lugares llegaron miles de refugiados... se dedicaron a la venta ambulante... saciaron su hambre gracias a... la naranja.
- 46 : Construcción de trenes y vehículos blindados fue tarea a emprender en una guerra que se iba haciendo a unas defensas más precisas y resistentes. La contienda acabaría yendo para largos meses.
- 48 : Publicidad bélica : una pintura mural con el rostro del luchador anarquista, Jefe del IV Cuerpo del Ejército, llamado Cipriano Mera, que contribuyó... a la gran derrota de los italianos del CTV en Guadalajara [i.e. una pintura mural con el rostro del luchador anarquista Francisco Ascaso Abadía]; la enseñanza de la FAI en los balcones.
- 50 : Publicidad bélica : en la calle de La Paz estuvo situada la Federación Ibérica de Juventudes Libertarias.
- 52 : Publicidad bélica : edificios que se ocuparon en Valencia fueron varios, aquí estuvieron instalados Mujeres Libres y Solidaridad Internacional Antifascista del mundo libertario internacional.
- 53 : Publicidad bélica : edificio Barrachina en Valencia sede de Unión Republicana Nacional.
- 58 : Publicidad bélica : [cartel en el edificio del Hotel Venecia de la Plaza del Ayuntamiento de Valencia con] la fecha de la Batalla de Madrid en su resistencia ante el avance nacionalista es recordado en esta ocasión
Disponible también en positivo.
Positivo. Valencia : Biblioteca Valenciana, ca. 1993. Dos juegos: 24 x 18 cm y 13 x 9 cm.
Fondo Finezas.
Matèries:
València-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografías.
València-Història-1936-1939 (Guerra civil)-Fotografies.
València-Vida social-1936-1939-Fotografies.
València-Vida social-1936-1939-Fotografías.

BV Fondo gráfico - BV Finezas - Fzas/22-59 Serie F

Finezas (1918-1996)

[Equipo de futbol del Valencia en un estadio de temporada 1962 - 1963]

[S.a.]

1 fot. ; 17'5 X 23'5 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F31/26

Finezas (1918-1996)

[Hombre de pie con chandal y balones en campo de futbol] reportajes gráficos.

[1969]

1 fot. ; 14 X 9 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F4/103

Finezas (1918-1996)

[Retrato de futbolista del Levante U. D.] /Finezas reportajes gráficos.

[1967]

1 fot. ; 15 X 11 cm.

Colección J. Huguet.

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - F4/104

Herrero.

[Pase natural] / Herrero ; Finezas.

[S.l. : s.n., s.a.]

1 fot. (tarjeta postal) ; 9 X 13'5 cm.

Entitats:

Finezas (1889-1957)

BV Fondo gráfico - BV José Huguet - JH24/414