

PENAL DE SANT MIQUEL DELS REIS



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu



Biblioteca
Valenciana

Última actualització: **abril de 2023**

Realització: Herminia Piquer Lluch, Miguel C. Muñoz Feliu (Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu)

Edita: Generalitat
Conselleria d'Educació, Cultura i Esport
Secretaria Autonòmica de Cultura i Esport
Direcció General de Cultura i Patrimoni

Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu
Monestir de Sant Miquel dels Reis
Av. de la Constitució, 284
46019 València – Espanya
Tel.: 963 874 000

C. e.: bv@gva.es

Web: <bv.gva.es>

Ahora también en:



© De la presente edició: Generalitat, 2023

© Dels textos: Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu

© De les imatges: els seus autors

Imatge de portada: Fotos Damián. Fotografia de la Prisión de San Miguel de los Reyes. Entre 1939 y 1945. Font: Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu.

SUMARI

INTRODUCCIÓ.....	4
1. HISTÒRIA DE SANT MIQUEL DELS REIS COM A PENAL	5
2. RECURSOS A LA BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU	6
2.1. Monografies	6
2.1.1 El Penal	6
2.1.2. Relats de presos	8
2.2. Fons Gràfic.....	10
3. RECURSOS EXTERNS	11
3.1. Expedients personals de presos	11
3.2. Víctimes de la repressió	12
3.3. Fosses comunes.....	13
3.4. Testimoniatsges de familiars de presos.....	14
3.5. Altres fonts d'interés	15
4. LEGISLACIÓ	16
5. HOMENATGE REALITZAT EN EL MONESTIR DE SAN MIQUEL DELS REIS	17

INTRODUCCIÓ

La present guia s'elabora com una eina per als qui vulguen indagar i aprofundir en la llarga etapa de presidi de Sant Miquel dels Reis.

L'antic penal es va situar en el Monestir de Sant Miquel dels Reis, espai que, entre altres institucions, ocupa actualment la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu. Segurament aquest és un dels motius pels quals sovint la biblioteca rep consultes sobre aquest període concret del monestir. No obstant això, la Biblioteca Valenciana no custòdia documentació relativa a aquest període, ja que els documents generats per l'activitat del penal van ser transferits, en el seu moment, als arxius corresponents, seguint la legislació del moment.

La freqüència de les consultes rebudes demostra l'interés que genera en la ciutadania la història del Penal de Sant Miquel dels Reis, especialment durant els anys en què va actuar com a presó política. D'altra banda, [“la Ley 20/2022, de 19 de octubre, de Memoria Democrática”](#), es fonamenta en els principis de veritat, justícia, reparació i garanties de no repetició, així com en els valors democràtics de concòrdia, convivència, pluralisme polític, defensa dels drets humans, cultura de pau i igualtat d'homes i dones. Un fet clau per a assegurar la no repetició dels fets, és el coneixement d'aquests, al que pretén contribuir aquesta guia.

El Penal de Sant Miquel dels Reis va funcionar durant quasi cent anys. Inicialment -des de l'any 1874 fins a 1936- es va destinar a presos comuns, i posteriorment també a presos polítics des de 1936 fins a l'any 1966, quan es va clausurar definitivament.

1. HISTÒRIA DE SANT MIQUEL DELS REIS COM A PENAL

Abans de la seua etapa de presidi, l'antic monestir de Sant Miquel dels Reis va ser utilitzat per a diversos fins. Així, entre 1545 i 1836 seria un cenobi jerònim, gràcies a la butlla obtinguda pel duc de Calabria, pel qual els jerònims van reemplaçar a l'orde del Cister ací situada, moment en el qual l'antic monestir de Sant Bernat de Rascanya va donar pas al monestir de Sant Miquel dels Reis.

Les mesures desamortitzadores del segle XIX van conduir a la dissolució definitiva de la comunitat jerònima l'any 1835. A partir d'aqueix moment el monestir va passar a les mans de l'Estat, que el va destinar a [diferents usos](#).

En temps del Sexenni Revolucionari, l'amuntegament que es registrava en el Presidi de Sant Agustí de València va portar a la cerca de noves dependències penitenciàries, prenent-se la decisió de reconvertir Sant Miquel dels Reis en una presó.

Les primeres reformes que es van realitzar en el Monestir de Sant Miquel dels Reis van ser realitzades per l'arquitecte Manuel Sorní, i van consistir en treballs de fortificació i sanejament. En les obres es van aprofitar materials procedents dels convents de Sant Cristòfol i Santa Tecla de València. En 1874 és nomenat arquitecte d'establiments penals Tomas de Aranguren; el seu nomenament pot consultar-se en [la Gaceta de Madrid el día 16 de julio de 1874](#). Aqueix mateix any l'Estat decideix condicionar Sant Miquel dels Reis com a Presidi Nacional, i li encarrega el projecte d'adequació de l'edifici. En [l'arxiu de l'ajuntament d'Arganda del Rey](#) es conserven diverses fotografies dels plànols de la reforma del monestir per a convertir-lo a la presó, plànols que daten de 1874. L'administració penitenciària contemplava el presidi com un sistema de tancament cel·lular, cosa que significava la transformació en una presó amb cel·les individuals. El projecte, encarregat a Aranguren, contemplava la construcció de sis galeries perpendiculars, tres a cada costat de l'església, i dues galeries paral·leles que tancaven el presidi pel sud i pel nord. A l'esplanada davantera es construiria l'edifici del cos de guàrdia, un edifici rectangular amb façana al carrer.

Aquest projecte es realitzaria de manera parcial. Finalment, es van fer de nova planta els pavellons del pati nord, les dependències del cos de guàrdia, porteria i habitatges situats a l'entrada. El claustre sud va mantindre la seua arquitectura, però va patir importants transformacions.



Pot consultar-se una descripció detallada de les obres realitzades en el monestir a la fi del segle XIX i principis del segle XX en el [llibre de Luis Arciniega García](#) (vol. I, pp. 195-198).

El penal va ser també utilitzat per a presos polítics tant de la II República com de la dictadura franquista. De fet, aquest moment ha quedat gravat de manera indeleble en la nostra memòria col·lectiva. Moltes persones van tindre algun familiar pres ací, especialment durant els anys 40 del segle XX.

Abans del 18 de juliol de 1936, s'estima que hi havia entre set-cents i huit-cents reclusos.

A tenor de la peça tercera de la Causa General relativa a Cárceles y sacas de la provincia de Valencia, [Prisión Central de San Miguel de los Reyes](#), el 29 març de 1939, tres dies abans de finalitzar la guerra i que les tropes nacionals entraren a València, hi hauria mil dos-cents quaranta-tres presos reclosos a Sant Miquel dels Reis. L'amuntegament patit en el penal és recollit per nombrosos testimoniatges orals de postguerra, i així és reflectit en diferents relats escrits per presos. Carlos Llorens Castillo, en el seu llibre: *La primera década: una aportación al proceso político e ideológico del franquismo y a la historia del Partido Comunista de España*, aporta la xifra de 4.000 i 5.000 presos polítics (p. 387). Mariano Rawicz, recull el mateix nombre de presos en el seu llibre *Confesionario de papel: memorias de un inconformista*: “durante algunos meses seremos pues solo un millar [...] a los pocos meses, somos ya cuatro mil o cinco mil, porque los tribunales militares de urgencia cuidan de que haya abundante carne de presidio” (p. 336 y p. 339).



Sant Miquel dels Reis va continuar sent presó durant diverses dècades. En 1962 s'aprovaria la [Ley 175/1962, de 24 de diciembre, por la que se autoriza al Estado a ceder el Monasterio de San Miguel de los Reyes, que es de su propiedad, en favor de la Diputación Provincial de Valencia y Ayuntamiento de aquella ciudad](#). Les raons d'aquesta decisió, que es materialitzaria en 1966, es donen en la pròpia llei:

“Este edificio, por su indiscutible mérito artístico merece un destino diferente del indicado, ya que el actual resulta poco menos que incompatible con cualquier restauración del mismo que pretenda inspirarse principalmente en ideas estéticas.

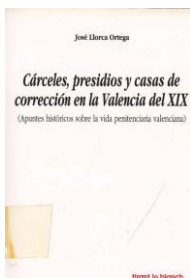
La necesidad de contar en aquella provincia del Levante español con un Reformatorio de jóvenes delincuentes adaptado a las modernas exigencias de la técnica penitenciaria: la acusada disminución de población penal adulta en nuestro país y el deseo manifestado por las referidas Corporaciones locales de llevar a cabo una cuidadosa restauración de aquel antiguo monasterio, son razones que abonan la conveniencia de incorporar al patrimonio artístico de la provincia el referido inmueble”.

2. RECURSOS A LA BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU

2.1. Monografies

2.1.1 El Penal

En aquest apartat es presenten una sèrie d'obres on, d'una manera o una altra, s'esmenta el Penal de Sant Miquel dels Reis. S'indiquen les pàgines i una breu descripció del contingut.



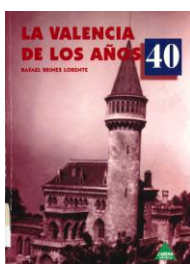
[Cárceles, presidios y casas de corrección en la Valencia del XIX](#)

Parte Primera: Las Casas de fuerza:

Capítulo VI. II: El presidio de San Miguel de los Reyes, pp. 159-166.

Parte Segunda: La vida presidial valenciana:

El trabajo en el Presidio de San Miguel de los Reyes: pp. 275 y 276



[La Valencia de los años 40](#)

P.32: Es descriu l'internament de valencians en llocs com la Plaça de bous, Sant Miquel dels Reis, La Model, Montolivet i les Torres de Quart.

P.33: Joaquín Ruiz Mendoza relata el seu peregrinar per diferents centres penitenciaris, entre ells San Miguel de los Reyes.

Pp.37-38: José Cano Coloma (alcalde de València des de març de 1936 fins a febrer de 1937) recorda el seu temps de reclusió.



[El camp de concentració de Portaceli \(1939-1942\)](#)

El capítol titulat: "El cas penitenciari franquista al País Valencià" de Ricard Camil Torres Fabra (Universitat de València) inclou una nota sobre la tipologia dels centres de reclusió que aporta molta bibliografia.

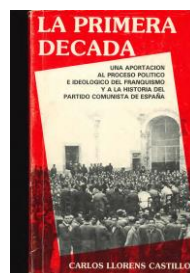
P.78. S'esmenta el monestir de Sant Miquel dels Reis com a centre habilitat de detenció.

Fotografies del penal de San Miguel de los Reyes: p. 80: exterior de l'edifici, p. 100: presos formant al pati del penal.

P.88: S'esmenta a un dels directors de la presó: Armant Flor Zapata.

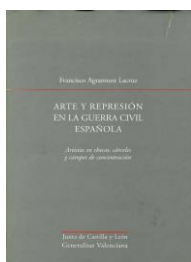
P.90: Existència de cèl·lules comunistes i de diverses activitats que aquestes van dur a terme.

Pp.95 i 96: Activitat artística dels presos.



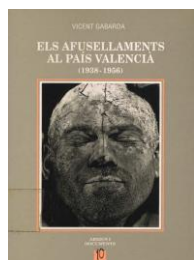
[La primera década: una aportación al proceso político e ideológico del franquismo y a la historia del Partido Comunista de España](#)

Carlos Llorens Castillo, sense antecedents polítics públics, pateix la depuració professional del Col·legi d'Arquitectes de València, en finalitzar la guerra Civil. Inicia les seues activitats clandestines contra el règim franquista, i formarà part del primer Comitè Provincial Comunista. És detingut en 1942, romanent a la presó fins a febrer de 1948. La cinquena part del llibre es titula Cárceles y prisiones. Els capítols IV (pàg. 385-461) i VI (pàg. 485-510) estan dedicats al Penal de Sant Miquel dels Reis.



[Arte y represión en la Guerra Civil Española: artistas en checas, cárceles y campos de concentración](#)

Llibre que se centra en la repressió que van patir els artistes republicans durant la Guerra Civil i la postguerra. Sant Miquel dels Reis, pàg. 460-482.



[Els afusellaments al País Valencià: 1938-1956](#)

Edició de 1993

Reclusos morts al País Valencià: Penal de San Miguel de los Reyes: pp. 407-410.

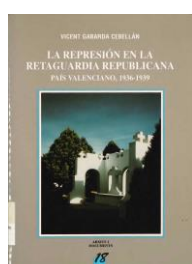


[Els afusellaments al País Valencià: 1938-1956](#)

Edició de 2007

P. 66: "A València, els centres més grans estaven ubicats, com és lògic, a la mateixa capital: Presó cel.lular de València, anomenada també Presó Model, l'antic monestir de Sant Miquel dels Reis que es transformà en penal..."

P. 221 Quadre 10 Reclusos morts al País Valencià: Penal de San Miguel de los Reyes: 183

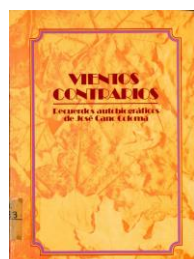


[La represión en la retaguardia republicana: País Valenciano, 1936-1939](#)

Conté els següents annexos d'interés:

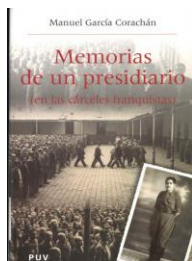
1. Relació de víctimes amb veïnatge conegut.
2. Sense domicili conegut o fora del País valencià.
3. Morts de manera violenta fora del País Valencià.
4. Altres morts, violentes o no, atribuïdes a la repressió.
5. Morts en centres penitenciaris del País Valencià.

2.1.2. Relats de presos



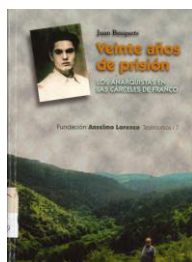
[Vientos contrarios: recuerdos autobiográficos de José Coloma](#)

Relat autobiogràfic de José Cano Coloma, alcalde de València durant la Segona República i part de la Guerra Civil, des de març de 1936 fins a febrer de 1937, narra diversos aspectes de la seua reclusió en el Penal de Sant Miquel dels Reis.



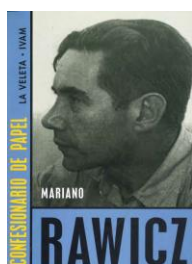
[Memorias de un presidiario: en las cárceles franquistas](#)

El llibre es divideix en diverses etapes. La tercera està dedicada a la reclusió de Manuel García Corachán en el Penal de Sant Miquel dels Reis: pp. 293-365.



[Veinte años de prisión: los anarquistas en las cárceles de Franco](#)

Joan Busquets Verges va ser enviat a complir la condemna a San Miguel de los Reyes, d'on va intentar evadir-se el 6 de febrer de 1956 al costat d'amb Juan Gómez Casas. En saltar el mur es va trencar una cama i va ser capturat novament. El seu intent de fugida es relata en les pp.122-131. Hi ha diverses fotografies del monestir: la banda del Penal, la façana de l'església, el taller d'envernissats, la infermeria, etc. pp. 97-99



[Confesionario de papel: memorias de un inconformista](#)

Relat autobiogràfic de Mariano Rawicz, tipògraf, dissenyador gràfic i maquetista d'origen polonés. Hi ha un capítol dedicat a Sant Miquel dels Reis on va estar reclòs durant uns anys: pp. 335-356.



[Carceller: el éxito trágico del editor de La Traca](#)

Vicente Miguel Carceller, dibuixant, periodista, autor teatral i, sobretot, editor, va ser responsable de publicacions d'èxit, entre les quals va destacar el setmanari satíric La Traca. Màxim impulsor de "la filosofia traquera", cultura popular amb tints republicans i anticlericals, va ser víctima de la repressió franquista.



[Redescubriendo a Bluff, 1903-1940 : la historia de un dibujante sepultado por el franquismo](#)

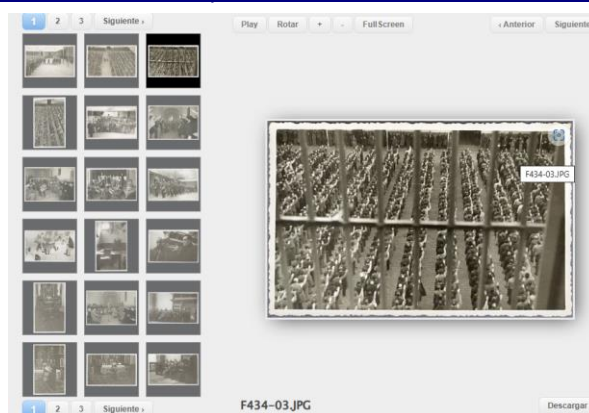
Carlos Gómez Carrera va ser un dels dibuixants més importants de l'època republicana espanyola, sota el pseudònim "Bluff". Va il·lustrar per a les publicacions més rellevants de l'època, com ara Muchas Gracias, Buen Humor, Flirt, Gutiérrez, Estampa, La Libertad, La Traca... Va ser condemnat a mort i executat en el camp de tir de Paterna.

2.2. Fons Gràfic

La Biblioteca conserva diverses fotografies del Penal de Sant Miquel dels Reis. El conjunt més nombrós prové d'una donació particular; són les fotografies realitzades per Damián. Les restants fotografies van ser realitzades per José Lázaro Bayarri. Aquestes fotografies poden visualitzar-se des dels propis registres en el catàleg, mitjançant els enllaços multimèdia.



[-Conjunt de fotografies de Damián de presoners en el Penal de Sant Miquel dels Reis](#) (datades entre 1939 i 1945).



[Col·lecció de fotografies de José Lázaro Bayarri](#) (datades entre 1931 y 1940). Tenen les següents signatures: L54-366, L54-444CR, L54-651CR, L54-651CR, L54-1262, L54-1266, L54-1269CR, L54-1321CR, L54-1283CR, y L54-1321CR. [Hi ha quatre fotografies més de l'autor.](#)



3. RECURSOS EXTERNOS

3.1. Expedients personals de presos

Archivo del Reino de Valencia



En l'Arxiu del Regne de València poden consultar-se els expedients personals dels presos des de 1936 fins a 1960. Es tracta de documentació remesa per la Secretaria General de Instituciones Penitenciarias del Centro Penitenciario de Picassent. Van ser remeses a l'arxiu en tres transferències diferents: 2006, 2011 i 2016, realitzades per la Dirección General de Instituciones Penitenciarias.

Recordem que l'Arxiu del Regne actua com a arxiu històric provincial de València, raó per la qual rep per transferència la documentació generada per l'administració perifèrica de l'Estat a la província de València, incloent-hi la d'establiments penitenciaris.

Els expedients estan organitzats alfabèticament pels cognoms i corresponen als centres penitenciaris de Sant Miquel dels Reis, de Santa María del Puig, de PortaCoeli, Prisión Celular de Valencia, i Prisión Hospital de Santa Clara, entre altres.

Dades de contacte:

Direcció: Passeig de l'Albereda, 22 - 46010 València

Telèfon: 96 120 67 30

e-mail: arv@gva.es

Enllaç: [Arxiu del Regne de València](#)

Archivo General e Histórico de Defensa



El **Archivo General e Histórico de Defensa**, últim receptor d'aquesta documentació i responsable de la seua conservació, accés i difusió, manté una tasca contínua de correcció de dades així com d'ampliació i perfeccionament de la descripció, incorporant la província on va tindre lloc el consell de guerra i una localització dels expedients d'acord amb la nova instal·lació en caixes normalitzades. Aquells expedients judicials sense reu es troben en una taula a part.

Dades de contacte:

Acuartelamiento Infante D. Juan (Pabellones 4 y 5). Paseo de Moret, 3.

28008, Madrid.

Tlfno. +34 917 808 650

e- mail: archivo-historico-defensa@oc.mde.es

Enllaços:

[-Archivo General e Histórico de Defensa](#)

[-Expedientes judiciales de las Auditorías de Guerra y Tribunales Militares acumulados por el Tribunal Militar Territorial Primero, 1936-1970](#) (Alicante, Castellón, Valencia, Cuenca, Albacete, Toledo, Badajoz, Cáceres, Segovia, Ávila, Ciudad Real, Madrid).

[-Guía para la localización de los procedimientos judiciales incoados por la Justicia Militar a raíz de la Guerra civil y durante la etapa franquista.](#)

3.2. Víctimes de la repressió



Bases de dades sobre víctimes de la repressió franquista i republicana

Productor: Delegació de Memòria Històrica de la Diputació de València.

Contingut: Existeixen dues subbases de dades, una amb les víctimes de la repressió franquista (1939), i una altra amb les víctimes de la repressió republicana (1936-1939). Es pot buscar informació pels camps de nom i cognoms, domicili i lloc de repressió o mort.

Enllaç: [Bases de dades de la Delegació de Memòria Històrica de la Diputació de València](#)



Cens de víctimes de la guerra, el franquisme i la transició al País Valencià. Fase I

Productor: Coordinadora d'Associacions per la Memòria Democràtica del País Valencià –CAMDE-PV. En: [Conselleria de Participació, Transparència, Cooperació Qualitat Democràtica. Memòria Democràtica](#)

Contingut: Portal que dona a conèixer els noms i dades disponibles en diverses fonts, publicacions i arxius públics i privats de tots aquells que es van oposar de múltiples formes a l'alçament militar feixista, van patir la guerra, la repressió, la mort, la tortura, la presó, el treball esclau en els camps de concentració, els bombardejos, l'exili, i el de milers de bebés robats.

Enllaç: [Cens de víctimes de la guerra, el franquisme i la transició al País Valencià](#)



PARES: Portal de Víctimas de la Guerra Civil y Represaliados del Franquismo

Productor: Ministerio de Cultura y Deporte - Gobierno de España

Contingut: Portal que dona accés als documents relatius a les víctimes de la Guerra Civil, l'exili i les seues conseqüències i la repressió durant la dictadura franquista.

Enllaç: [PARES: Portal de Víctimas de la Guerra Civil y Represaliados del Franquismo](#)



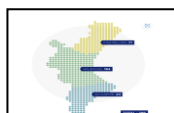
Base de dades Con Nombre & Apellidos

Productor: Asociación por la Recuperación de la Memoria Histórica de Aragón

Contingut: Les dades que ací es presenten són un treball voluntari d'immersió en arxius públics, fonts escrites i fonts orals. Com a tal, poden contindre errors i estan oberts a la seua rectificació i ampliació. Encara que les dades i investigació se centren en Aragó, podem fer una cerca per "Prisión de San Miguel de los Reyes" com a lloc de detenció i lloc de defunció.

Enlace: [Asociación por la Recuperación de la Memoria Histórica de Aragón. Con Nombre & Apellidos: Desaparecidos y represaliados durante la Guerra Civil y la posguerra](#)

3.3. Fosses comunes



Mapa de fosses

Productor: Delegació de la Memòria Històrica de la Diputació de València.

Contingut: El mapa de fosses mostra el lloc d'enterrament dels combatents i de les persones assassinades durant la guerra civil i la dictadura franquista.

Enllaç: [Delegació de la Memòria Històrica de la Diputació de València-Mapa de fosses](#)



Cercador de fosses de la Comunitat Valenciana

Productors: Conselleria de Participació, Transparència y Qualitat Democràtica. Memòria Democràtica. Institut Cartogràfic Valencià.

Contingut: Localització de les fosses de la Comunitat Valenciana (Repressió en rereguarda republicana, Repressió franquista durant la Dictadura, Combatents en la Guerra Civil i Víctimes de bombardejos) després del buidatge bibliogràfic, la recollida de testimoniatges directes i indirectes i la georeferenciación i documentació fotogràfica in situ d'aquesta.

Enllaç: [Cercador de fosas de la Comunitat Valenciana](#)



Difunts inhumats en els cementeris municipals de València

Productor: Ajuntament de València

Contingut: Des del Cementeri de València es dona informació sobre els difunts inhumats en els cementeris municipals de la ciutat de València.

Enllaç: [Cementeri de València](#)

3.4. Testimoniatges de familiars de presos



Nuestra memòria. Arxiu d'Història oral

Productor: Delegació de Memòria Històrica de la Diputació de València

Contingut: Projecte que naix amb la voluntat de constituir-se en un banc audiovisual en el qual es recullen les vivències personals de testimoniatges i familiars relacionades amb la lluita per les llibertats públiques a Espanya, des de l'esclat de la Guerra Civil fins a la transició espanyola a la democràcia. Es pot fer la cerca d'informació per text lliure, cerca temàtica, o per protagonistes. Per a

recuperar testimoniatges relacionats amb el Penal de San Miguel de los Reyes, escriurem en cerca lliure i entre cometes: [San Miguel de los Reyes](#).

Enllaç: [La Nostra Memòria. Arxiu d'història oral](#)

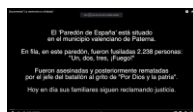


#EIMur: els llocs de la memòria

Productor: À Punt Media

Contingut: Un projecte de recuperació de la Memòria Democràtica per À Punt Mitjana. El capítol 9 està dedicat a la [Prisión de San Miguel de los Reyes](#).

Enllaç: [#EIMur: els llocs de la memòria](#)



Documental “La memoria no olvidada”

Productors: Carlos Conga e Isabel Ginés

Contingut: Documental independent sobre memòria històrica, centrat en la repressió franquista i en les fosses comunes de persones afusellades en el conegut com a Paredón de España, a Paterna, que a més inclou testimoniatges inèdits, records dels familiars i cartes escrites per les persones afusellades.

Enllaç: <https://youtu.be/GAuckM8ruU8>

3.5. Altres fonts d'interés

[Biblioteca de la Secretaría General de Instituciones Penitenciarias](#). Es poden consultar en línia els següents fons digitalitzats:



Memorias de la Redención de Penas

La redempció de penes pel treball va ser el sistema ideat per la dictadura de Francisco Franco per a solucionar el problema de saturació de les presons i alhora disposar de mà d'obra barata que realitzara principalment treballs destinats a la

construcció d'infraestructures o a la reparació d'aquelles danyades en la guerra civil espanyola. A través del treball, el pres reduïa fins a una tercera part la seua condemna a la presó i a més obtenia uns xicotets ingressos.

Enllaç: [Memorias de la Redención de Penas: 1939-1977](#)



Redención: Semanario para los reclusos y sus familias

Enllaç: [Redención: 1939-1978](#)

4. LEGISLACIÓ



Recopilació de normes relacionades amb la Memòria Democràtica

Productor: Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática

Contingut: Es presenta una recopilació de normes relacionades amb la Memòria Democràtica, incloent-hi la pròpia Llei de Memòria Històrica, així com la legislació de les comunitats autònomes.

Enlace: [Memoria Democrática: Normativa](#)

5. HOMENATGE REALITZAT EN EL MONESTIR DE SAN MIQUEL DELS REIS



Homenatge als presos republicans de San Miquel dels Reis (vídeo previ)

Productor: Direcció General de Cultura i Patrimoni de la Generalitat Valenciana

Contingut: Vídeo previ sobre l'acte d'homenatge als presos republicans de Sant Miquel dels Reis. Intervenien: Fernando López, Carmen Amoraga i Alejandra Soler.

Enllaç: <https://youtu.be/IXM5JbOq06w>



Homenatge als presos republicans de San Miquel dels Reis (vídeo-resum)

Productor: Direcció General de Cultura i Patrimoni de la Generalitat Valenciana

Contingut: Vídeo-resum de l'homenatge organitzat per la Direcció General de Cultura i Patrimoni de la Generalitat Valenciana als presos republicans de Sant Miquel dels Reis el 15 de novembre de 2016.

Enllaç: <https://youtu.be/sbZP4pnqd60>

Aquesta guia s'actualitzarà periòdicament a mesura que es descobrisquen i incorporen noves fonts d'interés, per la qual cosa qualsevol aportació que se suggerisca, es revisarà per a la seua possible inclusió en la guia. Pot escriure'ns al correu de la Biblioteca Valenciana: bv@gva.es