

**BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU
MEMORIA 2018**



ÍNDICE

1.SERVICIOS A USUARIOS

Portal web
Archivo Web
Préstamo para exposiciones
Reprografía
Consulta e información bibliográfica

2.PROCESO TÉCNICO

Catalogación
Inventarios
Colaboración Open Library

3.ADQUISICIONES Y DONACIONES

Depósito Legal
Donaciones
Adquisiciones

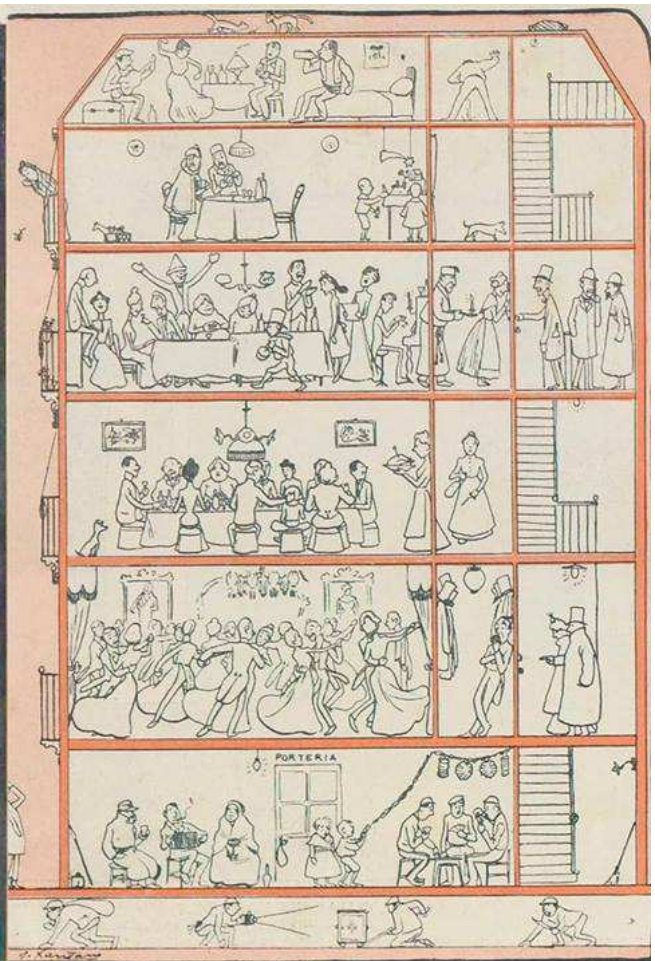
4.BIVALDI

5.REDES SOCIALES

YouTube
Pinterest
Instagram
Twitter
Facebook

6.ACTIVIDADES CULTURALES

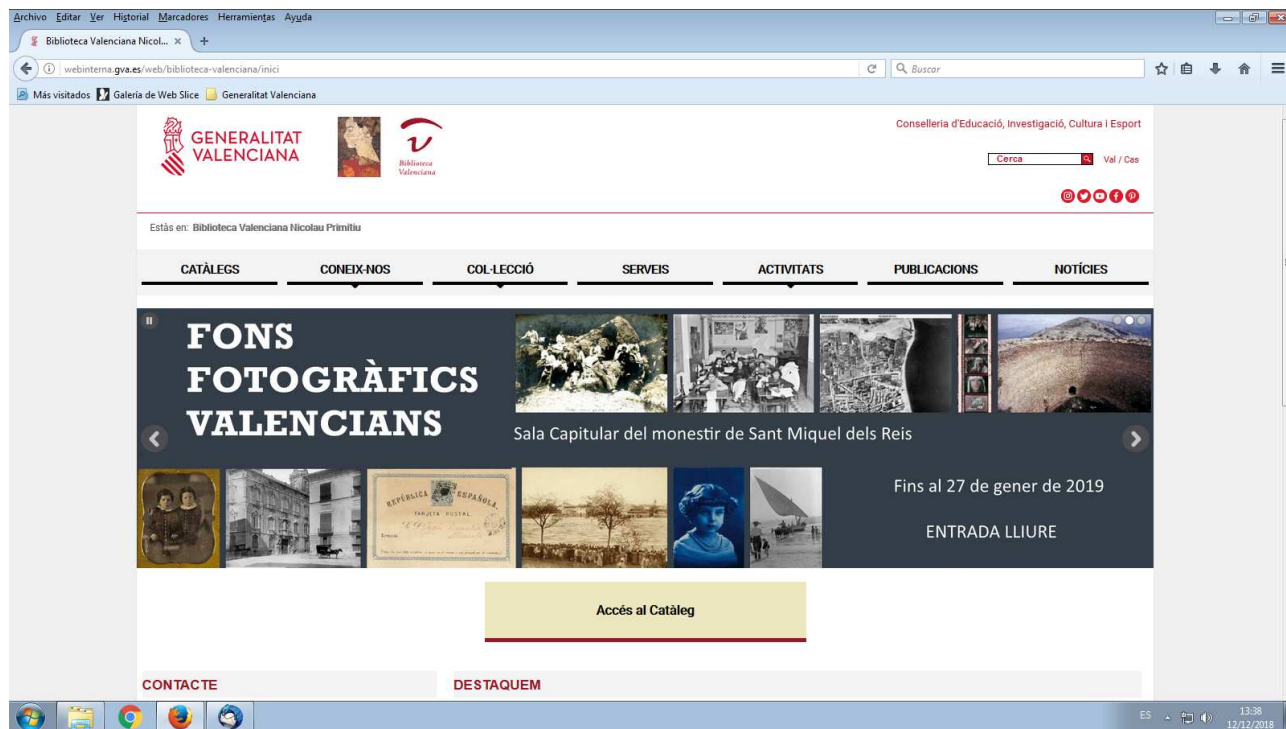
Visitas
Exposiciones
Encuentros con escritores
Talleres literarios
Otras actividades
Exposiciones externas
Actividades externas



1.SERVICIOS A USUARIOS

Portal web

Puesta en marcha de un nuevo portal web



Portal web actual: estadísticas

Usuarios: 21.088

Número de visitas a página: 106.970

Procedencia geográfica:

España: 91,13%

Francia: 1,81%

Estados Unidos: 0.94%

Reino Unido: 0,60 %

México: 0,35%

Navegador:

Chrome: 58,88%

Firefox: 15,18 %

Safari: 12,62 %

Internet Explorer: 5,60 %

Edge: 3,74%

Dispositivo:

Escritorio: 65,51 %

Móvil: 28,87%

Tablet: 5,52%

(Datos a 26.12.2018)

Consulta del OPAC

Búsquedas: 229.362

Visualizaciones: 151.692

Conexiones: 192.238

(Datos a 26.12.2018)

Archivo Web

El número de sitios de la colección de la Comunitat Valenciana en el programa Archivo de la Web Española alcanza 1.085.

(Datos a 10.12.2018)

Préstamo para exposiciones

Se han prestado 79 documentos para 10 exposiciones.

Reprografía

Se ha recibido 90 peticiones de reproducción para uso público (fotografías, archivos personales, portadas...) para incluir en otras exposiciones, publicaciones o documentales (aprox. 1000 imágenes)

Digitalización con recursos propios

Obras de teatro del fondo Bas Carbonell: 45 obras.

Parte trasera tarjetas postales: 335

Digitalización Fondo Gráfico a petición de usuarios: 347

Consulta e información bibliográfica

3.099 usuarios que han consultado 6.400 documentos.

(Datos a 13.12.2018)

2.PROCESO TÉCNICO

Catalogación

Registros bibliográficos creados: 6.320
Fondo Antiguo: 216
Fondo Moderno: 4.747
Hemeroteca: 841
Fondo Gráfico: 12
Registros bibliográficos modificados: 10.304

Registros de ejemplar creados: 8.594
Fondo Antiguo: 94
Fondo Moderno: 6.188
Hemeroteca: 2.297
Fondo Gráfico: 15

Registros de autoridad creados: 2.628
Registros de autoridad modificados: 2.753

(Datos a 17.12.2018)

Inventario de fondos ingresados hasta 2009 de Legados y Colección Valenciana

Hemeroteca

Catalogación publicaciones seriadas: 832
Guillermina Medrano-Rafael Supervía
Adelita del Campo
José Aibar
Depósito legal 2018
Registros modificados: 889

Digitalización interna de 63 publicaciones.
(Datos a 14.12.2018)

Inventarios archivos

Acabados:

- Guillermina Medrano-Rafael Supervía (nueva entrega): inventario i catalogación en SAVEX
- Ricardo Bastid Peris: inventario
- Víctor Maicas: inventario y catalogación en SAVEX
- Enrique Aznar González: inventario
- Vicent Àlvarez: revisión inventario

- Nicolau Primitiu: revisió caixes 11-60, descripció de 1.200 planxes de caucho y metal de la revista Sicània y Nostres Faulelles

En curso:

- Amèlia Comba i Comba: inventario
- Pere M^e Orts i Bosch: inventario
- José Luis Aguirre-Pilar Marco: inventario
- Francesc Almela i Vives: inventario
- Arxiconfraria de Na Sa dels Desemparats de València: inventario (ya catalogado en SAVEX)
- Emilio Attard: revisió inventario
- Agustí Alaman: revisió inventario sucinto
- Col·legi Imperial de Xiquets Orfes de Sant Vicent Ferrer: revisió y ampliació de inventario
- Ricard Blasco: clasificació previa a inventario y catalogació
- JA Ramírez-A. Del Campo: catalogació en SAVEX
- Rafael Lapesa Melgar: catalogació de la correspondencia en SAVEX

Catalogació archivos:

- Guillermina Medrano-Rafael Supervía (nueva entrega)
- Víctor Maicas (acabado)
- J.A. Ramírez-A. Del Campo (en proceso)
- Rafael Lapesa Melgar (continuación de catalogación migrada desde Archidoc)

(Datos a 12.12.2018)

Colaboración con OpenLibrary

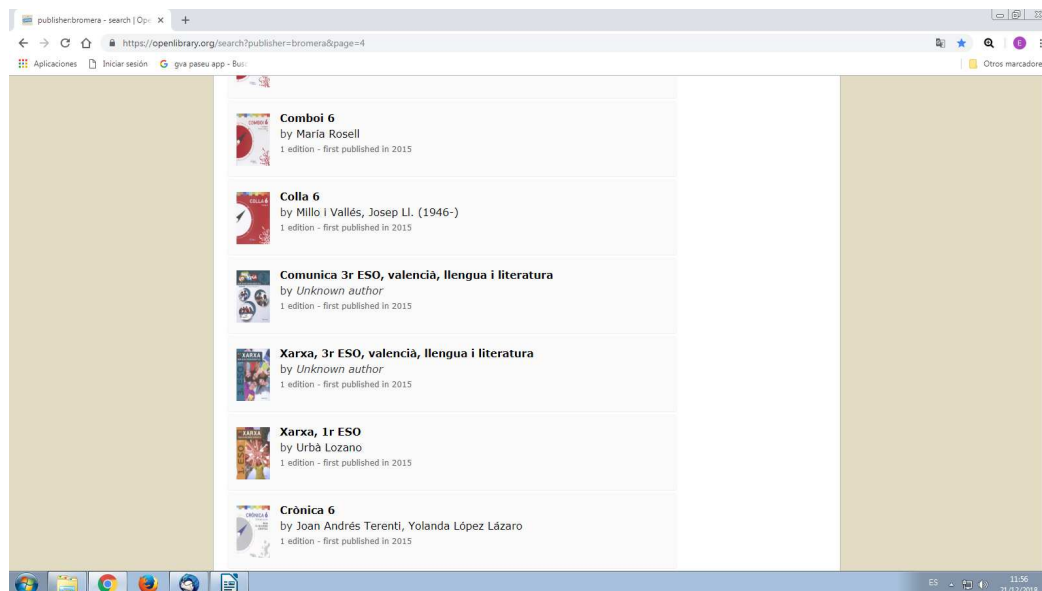
Continúa la introducción de obras editadas en la Comunitat Valenciana en la OpenLibrary para incrementar su difusión y visibilidad.

Alcanzamos los 3.186 registros: Valencia 2.308

Alicante 465

Castellón 413

(Datos a 10.12.2018)



3.ADQUISICIONES Y DONACIONES

Ingresos D.L.

6.103 obras unitarias (Valencia 4.241 ; Castellón 925 ; Alicante 723 ; otras comunidades 2014)
8.661 ejemplares de publicaciones periódicas (Valencia 4.870 ; Castellón 1.567 ; Alicante 2.224)

Obras cedidas por la BNE

Se han recibido e incorporado a la colección 1074 obras cedidas en depósito por la Biblioteca Nacional de España que permiten ampliar la colección del Depósito Legal en los años anteriores a 1982, y completar lagunas posteriores.

Obras depositadas en la Universitat de València

Acuerdo para recibir fondos del D.L. custodiados en la Universitat de Valencia, fundamentalmente hemerográficos y gráficos, anteriores a 1981

Campaña de difusión del deber e importancia del Depósito Legal

Se continúa con la labor de contactar con entidades editoras y difundir la figura del Depósito Legal. Se ha contactado con 350 ayuntamientos de la Comunitat, (266 de Valencia y 84 de Alicante) y 70 entidades públicas y privadas, tales como museos, asociaciones, hermandades, etc.

(Datos a 10.12.2018)

Donaciones tramitadas:

Biblioteca Medina Echavarría DOGV Núm. 8287/04.05.2018
Biblioteca Familia Miralles DOGV Núm 8361/14.08.2018

Adquisiciones:

Colección de diapositivas de Francesc Jarque
Negativos Cristales estereoscópicos y 183 Negativos en vidrio

4.BIVALDI

Convenio con la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes Saavedra para la difusión del patrimonio bibliográfico valenciano.

Campaña de digitalización

Número total de imágenes: 105.000

Fondos digitalizados:

- Fondo Antiguo. 180 manuscritos, 40.000 imágenes.
- Hemeroteca, 8 títulos, 65.000 imágenes (destacan por su número de ejemplares El Pueblo y en menor medida las Provincias).

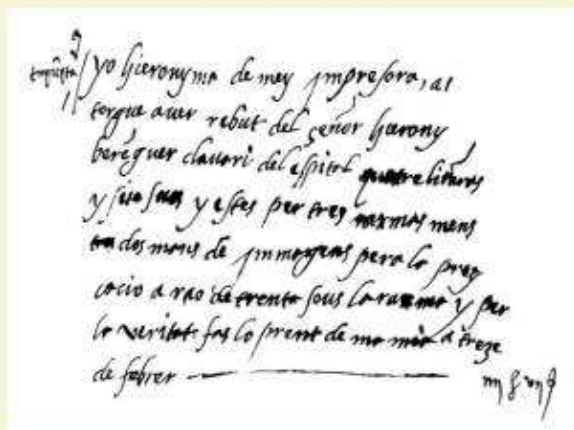
Nuevos contenidos Bivaldi:

- Bibliotecas de Autor: “Generalitat Valenciana 600 anys” y “Jerònima Galés, impresora valenciana del S. XVI”.
- Exposiciones virtuales: “Miguel Hernández 75 años”, Fidelitats a contracorrent”, “Crèixer llegint” y “L’estiu valencià”.
- Colecciones: “Incunables” (desagregada de “Manuscritos”) y “Finezas”.
- Se crea un área que recoge fichas técnicas de las digitalizaciones de la Biblioteca Valenciana, y un área que centraliza las obras digitalizadas en la última campaña externa.
- Se crea un área para destacar las obras más visitadas durante el último año y los últimos tres meses.
- Se crea un área que posibilita intercambio con los usuarios llamada “Feedback”.
- Mensualmente se renueva el panel “Descubre donde se guardan en BIVALDI...” y se crea una página que almacena los “descubre” anteriores.
- Se crea una línea de búsquedas dinámicas preprogramadas sobre obras de Alicante, Castellón y temas que van variando relacionados con materias/temas, personas y municipios de la Comunitat Valenciana.
- Se genera una tabla que recoge el histórico de los conceptos de búsquedas desplazados desde la página de inicio de BIVALDI.

Jerònima Galés, impresora valenciana, dirigió uno de los más importantes talleres de imprenta del siglo XVI.

Escribió un soneto donde reivindicaba su capacidad para el trabajo, la alta calidad de sus obras y el valor de su experiencia profesional acumulada, que ella misma imprimió en 1562 en los preliminares de “El libro de las historias” de Paulo Jovio.

Viuda del impresor flamenco Juan de Mey Flandro, se hizo cargo de la imprenta familiar desde el año 1556. Varios centenares de obras salieron del taller familiar durante la dirección en solitario de Jerònima. Contrajo matrimonio en segundas nupcias en 1559 con Pedro Huete, oficial impresor de su taller, y al menos tres de sus seis hijos continuaron la actividad; Felipe Mey, Pedro Patricio Mey y Aurelio Mey, constituyendo una saga familiar de prestigiosos impresores.



Yo Hieronyma de mey impresora, al
cogia avar rebut del señor Hierony
bargues clauari del esprit quatre lictors
y jo son y a ses per tres maxims mens
en dos mans de pinnogras para lo pro
ocio a rap de prenta sous la rama y per
la resista fos lo prent de ma man a trege
de febrer ————— m 8 1562



Source: gallica.bnf.fr (BnF)

Impacto difusión:

Usuarios 2018

Hasta noviembre de 2018, estadísticas de 11 meses:

Suma anual de visitas, fuente DIGIBIB: 92.766

Suma anual de visitas, fuente Google Analytics: 82.980.

Suma anual de páginas vistas, fuente Google Analytics: 880.438.

Se dan de alta 756 nuevos registros.

El almacén de objetos digitales se ha incrementado aproximadamente desde los 750.000 hasta los 924.000.

- BIBLIOTECA HÍBRIDA.

Con los oportunos permisos se incorporan al catálogo BIVALDI los enlaces a recursos externos alojados en:

- Biblioteca del Museu de Prehistòria de València, incrementa colección de cómics y monografías modernas.
- Biblioteca Virtual de Prensa Histórica, sobre todo ejemplares del diario EL PUEBLO.
- Hemeroteca digital de la Biblioteca Nacional de España, ejemplares de EL PUEBLO.
- GALLICA, biblioteca digital de la Biblioteca Nacional de Francia, imagen biblioteca Jerònima Galés.
- Biblioteca Digital Hispánica (BNE) grabado “coche volante”.

5. REDES SOCIALES

YouTube:

Nuevos suscriptores: 156

Nuevos vídeos: 21

Visualizaciones: 41.221

Procedencia: 69% (España). 31 % (País extranjero con más visualizaciones: México: 9,1%)

(Datos de 20.12.18)



Pinterest:

Usuarios Bivaldi en Pinterest:
784 seguidores
90.000 visitas mensuales únicas

Instagram:

142 imágenes desde enero a diciembre de un total de 446, 1002 seguidores
(Datos de 18.12.18)

Twitter:

Seguidores totales: 629
Seguidores en 2018: 189
Visitas al perfil en 2018: 4031
Impresiones en 2018: 291.500
(Datos de 17.12.18)

Facebook:

Me gusta: 3.901 (3.884 seguidores activos)
Alcance medio de nuestras publicaciones por semana: 1.102
Estimación del alcance total anual: 60.500
Valoraciones positivas: 99%.
Publicidad orgánica (gratuita): 100%
Perfil de edad predominante-ámbito local: 34-44 años (28%)
Perfil de edad predominante global: 45-54 años (25,8%)
Procedencia: España 84%. Fuera 16%
Hora y día de la semana de más impacto: viernes de 9 a 10 h.
(Datos de 20.12.18)

6.ACTIVIDADES CULTURALES

VISITAS

44.510 personas en visitas guiadas, entrada a exposiciones y actividades de fomento de la lectura como talleres literarios y encuentros con escritores.

Programa general de visitas culturales de la BV: 14.600 visitantes
Programa de visitas escolares de los encuentros con autores y representaciones teatrales: 3.900
Programa de visitas educativas de los talleres: 4.500
Programa de visitas educativas a las exposiciones: 1.400

Visitas especializadas: 290

Visitas X Jornada de Puertas Abiertas: 250

■ EXPOSICIONES

- Créixer llegint (febrero-septiembre)
- Vicent A. Estellés. Un poeta de realitats (octubre-)
- A contracorrent. El món dels Martínez Guerricabeitia (marzo-mayo)
- L'estiu valencià (julio-septiembre)
- Fons fotogràfics valencians (noviembre-enero)

nº de visitas a las exposiciones: 11.000

Además, se mantienen tres exposiciones itinerantes: Blasco Ibáñez, Miguel Calatayud y El llibre valencià

■ ENCUENTROS CON ESCRITORES.

Almudena Grandes, Xavier Aliaga, Pepa Guardiola, Manuel Bartual, Fernando Delgado, Care Santos, José Saborit, Marisol Sales, Maria Dolores Pellicer, Silvestre Vilaplana, Daniel Torres i Joan Francesc Mira.

nº de asistentes a los encuentros: 3.000



■ TALLERES LITERARIOS

Talleres para grupos concertados:

Poesía: Miguel Hernández (enero)

Lectura digital: Introducció al llibre electrònic (febrero)

Valors: Escriptors i escriptores responsables (marzo)

Biblioteconomia: Història del Llibre (abril-mayo)

Narrativa: Frankenstein (octubre)

Poesia-periodisme: Vicent A. Estellés (noviembre)

Fotografia: primeres tècniques (diciembre)

- Taller especial: #Conte il·lustrat (21-04-2018)
- Taller especial d'estiu "Del Xicotet Príncep a l'Imaginari Valencià" (de junio a septiembre de 2018)
- Taller especial "De la narrativa al teatre" (septiembre a octubre de 2018)
- Taller especial "Monstres valencians" (1 de noviembre de 2018)
- Contacontes: El bon capità pirata (8 de diciembre de 2018)
- Taller especial sobre cianotipia i el Nadal (6, 8, 16 de diciembre de 2018)

nº de asistentes a los talleres: 4.500

■ OTRAS ACTIVIDADES

- Sesiones Club de lectura: Jonathan Swift, Jane Austen, Ray Bradbury, George Orwell, Kafka, Mary Shelley.
- Jornada Laberintos: Vicente Llorens i l'exili (29-30 octubre)
- Jornada de Puertas Abiertas (29 de septiembre)
- Dia del Llibre Valencià: Homenatge a Vicent A. Estellés (20 y 21 de noviembre de 2018)
- Visita del Máster de Patrimonio Bibliográfico y Documental de la UV

■ ACTIVIDADES EXTERNAS

En el Salón de actos y la Iglesia se han realizado alrededor de 35 actos de instituciones y entidades culturales con más de 8.000 asistentes en total.

