

EXPOSICIÓ IMAGINARI. EL MÓN DE MIGUEL CALATAYUD

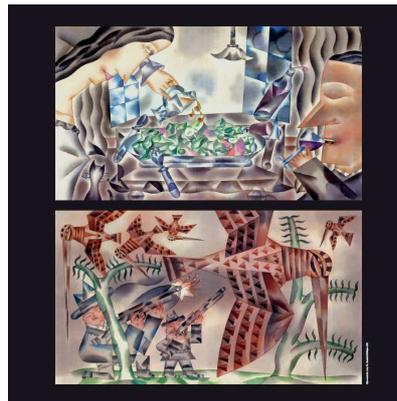
CARACTERÍSTICAS :

- 11 paneles en PVC de 1 metros por 1 metro. En estructuras de 2 m x 1 m autoportantes.
- Bilingües valenciano-castellano
- Con abundantes ilustraciones y marcado carácter artístico
- Los paneles llevan sus propias estructuras autoportantes. También pueden colgarse fácilmente mediante sistema de rieles, pero precisan una sala acondicionada para ello.
- El contenido de los 11 paneles es el siguiente:

PANEL 1. Título, imagen y logos.

PANEL 2. Biografía de Miguel Calatayud.

PANELES 3-11: Portadas e interiores de obras relacionadas con el mundo del Libro, realizadas por Miguel Calatayud. Los paneles se ordenan cronológicamente.



CONDICIONES DE CESIÓN:

- Para la cesión, le entidad peticionaria tendrá que remitir una carta o e-mail electrónico a la Biblioteca Valenciana (Monasterio de San Miguel de los Reyes, Av. de la Constitución, 284, Valencia, 46019 o bvdifusion@gva.es) en la que indique el periodo en que se desea la muestra, y se comprometa a cumplir con las presentes condiciones de cesión.
- La cesión es gratuita, si bien los gastos derivados de su traslado, instalación y devolución correrán a cargo de las entidades solicitantes.
- Las entidades solicitantes son responsables de la integridad de los paneles, así como de su adecuado transporte y devolución.
- No es obligado asegurar estos paneles ni hacer uso de una empresa especializada en transporte de obras de arte, pudiendo recurrirse a medios propios, pero siempre garantizando la cláusula anterior.
- La entidad solicitante deberá incorporar el logo de la Generalitat Valenciana y el de la Biblioteca Valenciana en el material de difusión que realice.
- Deberá informarse a la Biblioteca Valenciana (bvdifusion@gva.es), con suficiente antelación, de las fechas de inauguración, clausura o actividades programadas.
- Al acabar el periodo de itinerancia, se facilitará el número de visitantes a la Biblioteca Valenciana mediante correo electrónico (bvdifusion@gva.es).
- Es conveniente acompañar la exposición de exhibición de fondos propios, conferencias, talleres, actividades o cualquier otra iniciativa que redunde en un mayor aprovechamiento de la exposición en el periodo de la cesión.