GLOSARIO

- Abreviatura: Procedimiento que se utiliza para representar palabras escribiendo solo una o varias de sus letras.

- Agallas de roble: son unas curiosas bolas del tamaño de una nuez, de color marrón, provistas de unos piquitos que a menudo forman una corona, y de interior y aspecto esponjoso.

- Alejandría: Ciudad portuaria mediterránea de Egipto.

- Alfonso de Aragón: (Reino de Nápoles, 1481- Roma, 1500) fue duque de Bisceglie y príncipe de Salerno. Es el hijo ilegítimo de Alfonso II, Rey de Nápoles y su amante Trogia Gazzela. Esposo de Lucrecia Borgia.

- Aprendiz: Persona que aprende algo, especialmente un oficio manual, practicándolo con alguien que ya lo domina.

- Apocalipsis: Es el último libro del Nuevo Testamento y de la Biblia cristiana.

- Árabes: Persona natural de la península arábiga y otros territorios circundantes de lengua árabe, o alguien de este origen.

- Archivo: la palabra proviene del latín archivum ("registros escritos"), la cual proviene del griego arkheion ("ayuntamiento o edificio público"), que deriva de arkhe ("principio, origen o primer lugar").

- Armarius: Era la persona encargada de decidir los libros que se copiaban, así como de guardar y proteger los códices en la biblioteca.

- Barnizada: Aplicación de barniz a una superficie de madera, pintura, pergamino u otras cosas, para preservarlas o darles lustre.

- Biblioteca: la palabra proviene del latín bibliothēca cuyo origen viene del griego antiguo bibliothḗkē (compuesto por biblion, «libro» y thḗkē, «caja»); caja se entiende generalmente como un edificio o cámara.

- Cálamo instrumento de caña tallado en punta que se puede usar para la escritura sobre arcilla, cera o bañado con tinta sobre papiro, pergamino o papel.

- Caligrafía: es el arte de escribir con letra bella, artística y correctamente formada, siguiendo diferentes estilos.

- Catedrático: Profesor que tiene la categoría docente más alta en centros oficiales de enseñanza secundaria o universitaria.

- China: China es una nación muy poblada de Asia Oriental cuyos vastos paisajes abarcan praderas, desiertos, montañas, lagos, ríos y más de 14,000 km de costa. Su capital es Pekín.

- Códice: Libro manuscrito que tiene importancia histórica o literaria, en especial cuando es anterior a la invención de la imprenta.

- Comerciante: Persona que se dedica a comerciar.

- Conservador: Persona encargada de preservar los objetos que constituyen una o varias colecciones en un museo, archivo, o cualquier tipo de patrimonio mueble o inmueble.

- Convento: Casa donde viven en comunidad monjes o monjas de una orden religiosa.

- Copista: Era la persona encargada de copiaba palabra por palabra el texto asignado con pluma y tinta.

- Egipto: País que une el noreste de África con Medio Oriente, data del período de los faraones.

- Escriba: El escriba era el copista o amanuense de la Antigüedad. Ver palabra copista.

- Escritura carolingia: La minúscula carolingia o minúscula carolina es una escritura desarrollada como escritura estándar en Europa de modo que el alfabeto latino pudiera ser fácilmente reconocido en ella por la pequeña clase alfabetizada de una región a otra. Fue usada en el Imperio de Carlomagno.

- Flor de lis: En heráldica, una representación de la flor del lirio.

- Goma arábiga: La goma arábiga es la resina de una variedad de acacias, usada como espesante natural

- Gutenberg: Orfebre alemán, inventor de la prensa de imprenta con tipos móviles moderna. Su trabajo más reconocido es la Biblia de 42 líneas, que se considera el primer libro impreso con tipografía móvil.

- Humanistas: Personas seguidores de la corriente intelectual el Humanismo. Es decir, Son los filósofos del siglo XVI, como consecuencia del Renacimiento del siglo XV.

- Iluminador: Era la persona qué dibujaba y coloreaba las ilustraciones y elementos decorativos de los manuscritos. Y luego aplicaba la técnica del dorado.

- Iluminar: Acción de una persona en crear decoración para acompañar al texto de un manuscrito o códice medieval.

- Imperio Romano de Occidente: Es el nombre que recibió la parte occidental del Imperio romano tras la división administrativa iniciada con la tetrarquía del emperador Diocleciano (284-305) y consolidada por el emperador Teodosio I (379-395), quien lo repartió entre sus dos hijos: Arcadio fue designado emperador de Oriente y Honorio de Occidente.

- Imprenta: Es un método mecánico destinado a reproducir textos e imágenes sobre papel, tela u otros materiales.

- Impresor: Persona que tiene por oficio imprimir textos o ilustraciones en una imprenta.

- Incunable: Libro ha sido impreso antes del año 1500.

- Lambert Palmart: Impresor alemán nacido en Colonia supuestamente en 1440. Su mujer Leonor Eiximenis, ayudó a financiar la imprenta de su marido en València. Impresor de "Obres o trobes en lahors de la Verge Maria" considerada la primera obra literaria impresa en España.

- Libro de Horas: Es un tipo de manuscrito iluminado muy común en la Edad Media. Cada libro de horas es único, debido a que se realizaba exclusivamente para una determinada persona. Suele contener textos de rezos, salmos, así como abundantes iluminaciones alusivas a la devoción cristiana.

- Lucrecia Borgia: Fue la hija de Rodrigo Borgia, el poderoso renacentista valenciano que más tarde se convirtió en el papa Alejandro VI, y de Vannozza Cattanei. Fue hermana de César, Juan y Jofré. Esposa de Alfonso de Aragón, príncipe de Salerno.

- Manuscrito: Texto escrito a mano.

- Misales: Libro litúrgico que contiene las ceremonias, oraciones y rúbricas para la celebración de la misa en el rito romano.

- Monasterio: Comunidad formada por uno o varios monjes y el edificio donde habitan, en clausura.

- Monje cartujano: La Orden de los Cartujos es una orden contemplativa de la Iglesia católica, fundada por San Bruno en el año 1084.

- Musulmanes: Personas que creen y practican el Islam, es decir, una religión monoteísta que se rige por unas sagradas escrituras —el Corán— y que surgió en el siglo VII en Arabia de la mano de su principal profeta, Mahoma.

- Occidente: Es una expresión que se identifica en sí misma históricamente surgida en Europa, para denominar una zona del mundo, una cultura o conjunto de culturas y una civilización.

- Pan de oro: Lámina muy fina de oro batido, usado tradicionalmente para decoración por medio del dorado sobre la superficie de diferentes objetos artísticos, por ejemplo en pergamino, papel, esculturas, iconos, retablos, orfebrería, mobiliario y superficies arquitectónicas.

- Papiro: Soporte de escritura elaborado a partir de Cyperus papyrus, una hierba palustre acuática de la familia de las ciperáceas muy común en el río Nilo en Egipto y en algunos lugares de la cuenca mediterránea.

- Península Ibérica: Se encuentra situada en el sudoeste de Europa; está rodeada por el mar Mediterráneo y el océano Atlántico uniéndose al resto del continente por el noreste.

- Pergamino: Material hecho a partir de la piel de cordero o de otros animales, especialmente fabricado para poder escribir sobre él.

- Pérgamo: La antigua ciudad griega de Pérgamo se hallaba situada en el noroeste de Asia Menor, a 30 km de la costa del mar Egeo y frente a la isla de Lesbos, en la región llamada Eólida.

- Pergamentarius: Era la persona encargada del pergamino. Delimitaba en cada página el espacio que debía ocupar la escritura y las imágenes.

- Piedra pómez: Roca ígnea volcánica vítrea, con baja densidad —flota en el agua— y muy porosa, de color blanco, amarillento o gris.

- Pigmento: Es un material, generalmente presentado en polvo, que cambia el color de la luz que refleja un objeto por una cuestión de absorción del color.

- Querubín: Es un tipo de ángel representado por un niño pequeño muy bello Son considerados como los guardianes de la gloria de Dios. Su nombre significa «los próximos» o «los segundos».

- Raspador: Utensilio que sirve para raspar.

- Restaurador: Persona que tiene por oficio restaurar obras de arte u objetos de valor.

- Rubricador: Era la persona encargada de escribir las letras iniciales, con o sin decoración. Y las letras mayúsculas, llamadas rúbricas, con tinta roja o azul.

- San Vicente Ferrer: Fue un dominico valenciano, taumaturgo, predicador, lógico y filósofo. Hermano de Bonifacio Ferrer.

- Salterio: Libro de salmos.

- Scriptorium: El término scriptorium, literalmente «un lugar para escribir», se usa habitualmente para referirse a la habitación de los monasterios de la Europa medieval dedicada a la copia de manuscritos por los escribas monásticos.

- Sulfato de hierro: El sulfato de hierro es un compuesto químico iónico de fórmula. También llamado sulfato ferroso, caparrosa verde, vitriolo verde, vitriolo de hierro, melanterita o Szomolnokita, el sulfato de hierro se encuentra casi siempre en forma de sal heptahidratada, de color azul-verdoso.

- Taninos: Sustancia química vegetal natural que se encuentra en algunos vegetales.

- Transcripción: Representar elementos fonéticos, fonológicos léxicos o morfológicos de una lengua o dialecto mediante un sistema de escritura.

- Tinta negra china: Polvo u hollín que se recoge de los humos producidos por la combustión de materias resinosas, denominado negro de humo, disuelto en agua.

- Teología: Disciplina que estudia el conjunto de conocimientos acerca de Dios, sus atributos y sus perfecciones.

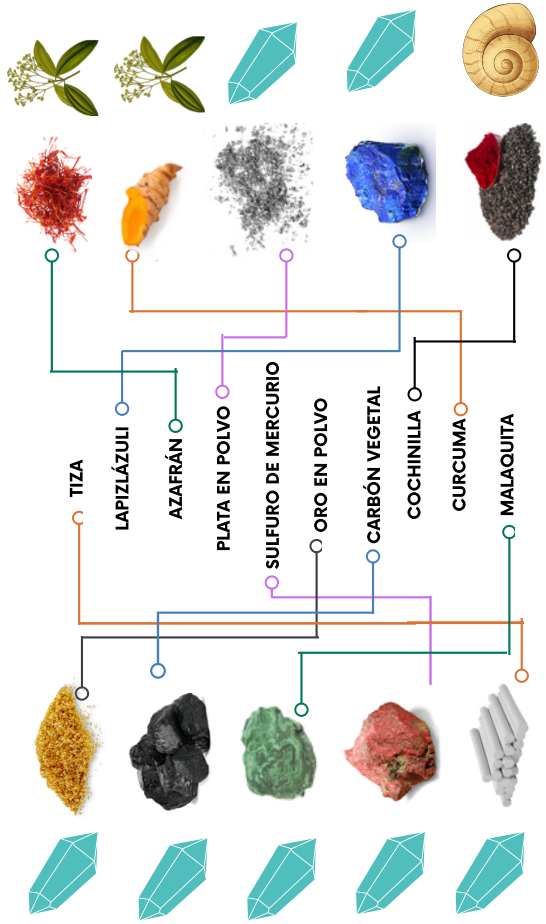
- Turquía: País que se extiende desde Europa oriental hasta Asia occidental, con conexiones culturales con el antiguo imperio griego, el persa, el romano, el bizantino y el otomano.

- Universidad: Una universidad es una institución académica de enseñanza superior e investigación que otorga títulos académicos en diferentes disciplinas.

- Vitela: Piel de vaca o ternera, adobada y muy pulida, especialmente la que permite pintar o escribir en ella.

SOLUCIONES

SOLUCIÓN ACTIVIDAD LOS PIGMENTOS



SOLUCIÓN FICHA DIDÁCTICA DE LAS TAREAS DEL SCRIPTORIUM - LECCIÓN 1

Era la persona encargada del pergamino. Delimitaba en cada página el espacio que debía ocupar la escritura y las imágenes

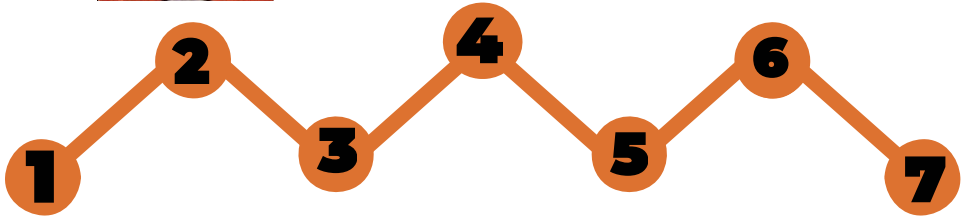
EL PERGAMENTARIUS

Era la persona encargada de escribir las letras iniciales, con o sin decoración. Y letras mayúsculas, llamadas rúbricas, con tinta roja o azul.

EL RUBRICADOR

Era la persona qué revisaba que que la copia no tuviera errores. Si veía alguno, lo borraba raspando el pergamino y escribía encima.

EL CORRECTOR



EL ARMARIUS

Era la persona encargada de decidir los libros que se copiaban, así como de guardar y proteger los códices en la biblioteca.

EL COPISTA

Era la persona encargada de copiaba palabra por palabra el texto asignado con pluma y tinta.

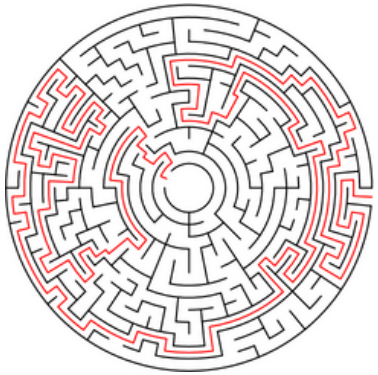
EL ILUMINADOR

Era la persona que dibujaba y coloreaba las ilustraciones y elementos decorativos de los manuscritos. Y luego aplicaba la técnica del dorado.

EL LIGADOR DE LIBROS

Era la persona encargada de encuadernar los libros,y forrarlos con dos tapas de madera cubiertas con cuero.

SOLUCIÓN DEL LABERINTO



GENERALITAT VALENCIANA | TOTS A UNA veu

Biblioteca Valenciana