

JULIÁN ANTONIO RAMÍREZ I ADELITA DEL CAMPO



L'arxiu i biblioteca de Julián Antonio Ramírez Hernando, periodista i locutor (Sant Sebastià, 1916-Oriola, 2007) i Adelita del Campo, ballarina, actriu i locutora (Adela Carreras Taurà, Barcelona, 1916-Perpinyà, 1999) són el reflex de la trajectòria vital d'aquest matrimoni, especialment del període del seu exili a França.

Julián Antonio Ramírez i Adelita del Campo van haver d'abandonar Espanya després de la Guerra Civil a causa del seu compromís amb la política educativa i cultural de la República. Exiliats a França, van passar per diversos camps de concentració i van col·laborar amb la Resistència davant la invasió alemanya. Van fundar la seua pròpia companyia artística, que va fer nombroses gires per tota França. En la dècada dels 50 tots dos van passar a ser els locutors de les emissions en llengua espanyola de l'ORTF (Radiodifusió-Televisió Francesa), la famosa "Ràdio París", durant més de 25 anys. Ja en la transició espanyola el matrimoni va poder posar fi al seu exili instal·lant-se a Mutxamel, on van continuar desenvolupant una intensa labor cultural i pedagògica fins a la seua mort.

La donació, realitzada en 2016 pel seu fill Carlos Ramírez Carreras, conté documents textuais i gràfics corresponents, majoritàriament, al període de l'exili a França (Guerra Civil, camps de refugiats i II Guerra Mundial, fins al retorn a Espanya durant la transició). És també una font important d'informació sobre el món artístic "de varietats" des dels anys vint als cinquanta. La biblioteca inclou monografies i fullets de temàtica literària i política (molts d'ells dedicats), revistes en llengua francesa i espanyola des del període de la Guerra Civil Espanyola i cartells dels seus espectacles.