

NICOLAU PRIMITIU GÓMEZ SERRANO



Nicolau Primitiu Gómez Serrano (1877-1971) va reunir al llarg de la seua vida una extraordinària biblioteca en què va fer realitat el concepte de biblioteca nacional: obres produïdes a València, d'autor valencià o de matèria especialment vinculada a la cultura i la història valencianes. Junt a això, i com a element definitori, hi abunden les obres de consulta i de referència, així com totes aquelles, de qualsevol època, lloc i llengua, que faciliten l'estudi i l'anàlisi comparada de les primeres.

Després de la seua defunció, va ser la seua viuda, Antonia Senent Ibáñez, qui va iniciar l'expedient per a la donació de la biblioteca, si bé van ser finalment els seus fills i néts els qui van signar, al febrer de 1979, l'escriptura de donació en què s'establien les obligades garanties en les condicions de conservació, tractament tècnic i consulta dels llibres.

La col·lecció inclou incunables, manuscrits, valuoses edicions dels segles XVI, XVII i XVIII, publicacions periòdiques, fulls solts i un impressionant conjunt d'obres valencianes dels segles XIX i XX,; en total, més de quaranta mil volums, sempre dins de les línies mestres establides per Nicolau Primitiu.

El seu contingut temàtic comprén totes les branques del coneixement. El major percentatge correspon a les ciències socials, la literatura i l'art, però cal recordar que són aquestes les àrees en què major ha sigut la producció de la impremta. És molt interessant per a la investigació històrica, sociològica i filològica el conjunt de fullets de caràcter religiós (sermons, oracions i relats hagiogràfics). En l'àmbit de la filologia, hi trobem gramàtiques i diccionaris en quasi totes les llengües (recordem un curiós diccionari basc-tagal, per exemple), reunits per crear un marc de referència en què poder inscriure l'estudi del valencià. Els estudis de genealogia i heràldica i les monografies locals ocupen un espai important dins de l'apartat d'història.