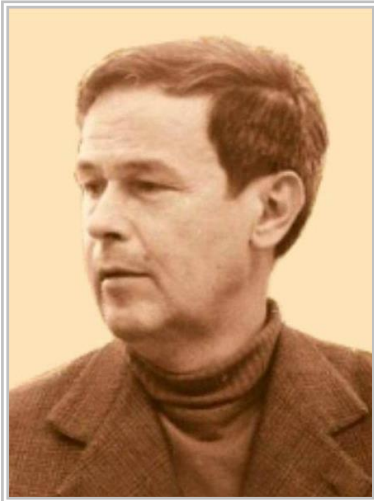


BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU

ARXIU

MIGUEL ASINS ARBÓ

INVENTARI



Miguel Asins Arbó

(Barcelona, 1918 – València, 1996)

Músic i compositor

Perfil biogràfic

Miguel Asins Arbó va nèixer a Barcelona en 1916, fill de Miguel Asins, natural de Catarroja, i Francisca Arbó, de Benicarló. Als 4 anys es trasllada junt amb la seua família a València, on cursarà estudis en el Conservatori. En 1935 va obtenir el premi extraordinari fi de carrera en harmonia.

Després de la Guerra Civil Asins Arbó va reprendre els seus estudis de Composició en el Conservatori amb Manuel Palau com a professor, i l'any 1941 va rebre el premi extraordinari fi de carrera en Composició. El mestre Palau va infondre en Miguel Asins un enorme amor per la música valenciana. Miguel Asins coneixia perfectament la música popular valenciana per la procedència dels seus pares. Mostra de l'apreci per la música valenciana el trobem en obres com "El micalet", "La flor del taronger", "Mare Nostrum", "A la lluna de València", "Llevant", "Cancionero valenciano", o "La noche de San Juan". És també autor de dos cançoners valencians "Cancionero popular de la Valencia de los años 20" i "Cançons velles, músiques novelles".

L'any 1944 va ingressar per oposició en el Cos de directors de Música de l'Exèrcit de Terra. Es va retirar de l'exèrcit amb el grau de comandant, i va passar a ocupar la càtedra d'acompanyament en el Conservatori Superior de Música de Madrid entre els anys 1976 i 1985.

Dins de la seua producció destaquen els més de setanta bandes sonores per a pel·lícules i sèries de televisió, com són les col·laboracions amb el també valencià Jose Luis García Berlanga amb qui va treballar en les bandes sonores d'algunes de les seues pel·lícules més taquilleres.

La labor de Miguel Asins va ser premiada amb nombrosos guardons, com el Premi Nacional de Música en 1950, el Premi de Música Ciutat de Barcelona, el Premi de la SGAE. També va ser premiat per la Diputació d'Alacant, per la Diputació de València, i per l'associació "Lo Rat Penat". A més va ser Acadèmic de Sant Carles, Acadèmic de les Arts i les Ciències Cinematogràfiques.

Miguel Asins Arbó mor a València el 26 d'octubre de 1996. L'Ajuntament de València el va nomenar fill adoptiu i té una plaça dedicada en la ciutat.

Quin fons es conserva

El fons conserva la majoria de les bandes sonores de sèries de televisió i de pel·lícules, producte de la col·laboració de Miguel Asins Arbó amb els directors Luis García Berlanga, Marco Ferreri, Ramón Torrado, Manuel Torres, Luis María Delgado, Ricardo Palacios, Fernando Huertas o José Antonio Nieves Conde, Ricardo Blasco entre altres.

Destaquen les bandes sonores de les pel·lícules "El verdugo", "Plácido" i "La vaquilla" de Berlanga o "Los chicos" de Marco Ferreri, i de les sèries "Diego de Acevedo", "España en Guerra", "La casa de los Martínez" i "Escuela de Matrimonios".

També és abundant la seua producció de música per a banda i orquestra de cambra.

En el catàleg de la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu es poden consultar els registres de 860 partitures manuscrites.

Importància del fons

En el fons documental de Miguel Asins Arbó trobem les partitures originals, material essencial per a l'estudi la seua producció musical i trajectòria laboral.

Com ha ingressat

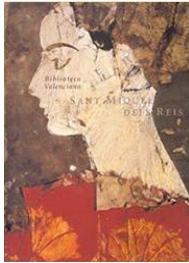
En 2006 el fons ingressa mitjançant un contracte civil de comodat entre la Generalitat i els hereus de Miguel Asins Arbó, per a la custòdia dels seus fons documentals i bibliogràfics en la Biblioteca Valenciana i l'Institut Valencià de la Música. .

Condicions d'accés

Es permet la consulta de la documentació amb finalitat d'investigació històrica i cultural. [Normativa general d'accés i ús de la Biblioteca Valenciana.](#)

Instruments de descripció

[📄 Inventari](#)



BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU
ARXIU
MIGUEL ASINS ARBÓ
INVENTARI

MÚSICA NOTADA ([S/F])

AMAA 1-862 / Colección de partituras manuscritas. ([S/F]-[S/F])

[Accedeix a col·lecció de partitures](#)

AMAA 863 / [Fotocopia de] "Amoríos : para guitarra", Miguel Asins Arbó. ([S/F])

AMAA 864 / [Fotocopia de] "Andantino felino", Miguel Asins Arbó. ([S/F])

AMAA 865 / [Fotocopia de] "Canciones epigramáticas. I, El té", M. Asins Arbó. ([S/F])

AMAA 866 / [Fotocopia de] "Cinco piezas intrascendentes : para piano a cuatro manos. 1ª suite", Miguel Asins Arbó. ([S/F])

AMAA 867 / [Fotocopia de] "Cinco piezas intrascendentes : para piano a cuatro manos. 2ª suite", Miguel Asins Arbó. ([S/F])

AMAA 868 / [Fotocopia de] "Canción-himno del Ejército de tierra", letra de L. López Anglada ; música de M. Asins Arbó. ([S/F])

AMAA 869 / [Fotocopia de] "Cuatro toques y una sintonía", M. Asins Arbó. ([S/F])

AMAA 870 / [Fotocopia de] "Guerra al Yankee", [adaptación de Miguel Asins Arbó]. ([S/F])

AMAA 871 / [Fotocopia de] "Guerra al Yankee", [reducción] de Miguel Asins Arbó. ([S/F])

AMAA 872 / [Fotocopia de] "Mª Josefa" y "Mi amor" de Miguel Asins Arbó. ([S/F])

AMAA 873 / [Fotocopia de] "Mare nostrum : poema sinfónico para banda", Miguel Asins Arbó. (1981 [POS])

AMAA 874 / [Fotocopia de] "Raices : cinco glosas sobre temas populares de España", Miguel Asins Arbó. (1981 [POS])

AMAA 875 / [Fotocopias de] "Saeta militar" y "Regina Virginum", Miguel Asins Arbó. ([S/F])

AMAA 876 / [Fotocopias de] "Tres movimientos españoles para piano a cuatro manos", Miguel Asins Arbó. ([S/F])

AMAA 877 / [Fotocopias incompletas de composiciones de Miguel Asins Arbó]. ([S/F])

AMAA 878 / [Fotocopias incompletas de composiciones sin identificar, copia de Miguel Asins Arbó]. ([S/F])

BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU. Arxiu Miguel Asins Arbó ·
INVENTARI

- AMAA 879 TG / [Fotocopia de] "A la lluna de València: suite", Miguel Asins Arbó. ([S/F])
- AMAA 880 TG / [Fotocopia de] "Anem!... : suit simfònica per a banda. II, Romanç", Miguel Asins Arbó. (1985 [POS])
- AMAA 881 TG / [Fotocopia de] "Artística y buñolera", Miguel Asins Arbó. (10-1993 [POS])
- AMAA 882 TG / [Fotocopia de] "Desfile y marcha", Miguel Asins Arbó. ([S/F])
- AMAA 883 TG / [Fotocopia de] "Himno oficial a San Vicente Ferrer : banda", Miguel Asins Arbó. (1983 [POS])
- AMAA 884 TG / [Fotocopia de] "Mare nostrum : poema sinfónico" [de Miguel Asins Arbó]. ([S/F])
- AMAA 885 TG / [Fotocopia de] "España en guerra" [de Miguel Asins Arbó]. ([S/F])

DOCUMENTACIÓN LABORAL ([S/F])

- AMAA 886 / [Letras de coplas y cantos castellanos]. ([S/F])
- AMAA 887 / [Cubierta de] "Cançó de breçol", M. Asins Arbó. ([S/F])
- AMAA 888 / [Programa de mano] Banda Sinfónica Municipal de Madrid. Ciclo de conciertos : Otoño '94. (1994)
- AMAA 889 / [Caricatura de Miguel Asins Arbó firmada por Boro]. ([S/F])
- AMAA 890 / [Ejercicio de transporte], por Vicente L. Gasca. ([S/F])
- AMAA 891 / [Fotocopias de música notada impresa sin identificar]. ([S/F])
- AMAA 892 / "Terca vida", Karma Producciones Multimedia S.A. ([S/F])