

# BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU

## FOMENTO DE LA LECTURA EN LA BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU

### Guía de recursos



Actualizado **31 de mayo de 2016**

Edita: Generalitat Valenciana  
Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport  
Secretaria Autonòmica de Cultura i Esport  
Direcció General de Cultura i Patrimoni

Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu  
Monestir de Sant Miquel dels Reis  
Av. de la Constitució, 284  
46019 València – Espanya  
Tel.: 963 874 000  
C. e.: [bv@gva.es](mailto:bv@gva.es)  
Web: <[bv.gva.es](http://bv.gva.es)>  
Ahora también en:



© De la presente edición: Generalitat, 2016  
© De los textos: Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu y sus autores  
© De las imágenes: sus autores

Imagen de portada: Óscar T. Pérez y diseño de Eugenio Simó

## **SUMARIO**

**1- FOMENTO DE LA LECTURA EN LA BIBLIOTECA VALENCIANA  
NICOLAU PRIMITIU**

**2- GUÍA: *LEER, TODA UNA AVENTURA***



**3- RECURSOS EXTERNOS**



## 1. FOMENTO DE LA LECTURA EN LA BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU

La Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu ha prestado, desde su instalación en el Monasterio de San Miguel de los Reyes, especial atención a la promoción de la lectura. Se han organizado –en estrecha colaboración con el mundo educativo- múltiples talleres, recitales y representaciones teatrales, así como un ciclo de encuentros con autores.

Organiza una amplia variedad de actividades encaminadas a promover la lectura y la creación literaria como talleres, recitales, premios, obras de teatro, exposiciones, encuentros con autores y publicaciones específicas sobre didáctica de la lectura.

### [Animación lectora en la Biblioteca Valenciana](#)

La Biblioteca Valenciana cuenta entre sus fondos con documentos de tipos y materiales muy diversos: libros y monografías, publicaciones periódicas, materiales audiovisuales que contienen una rica información sobre la lectura.

### [Bibliografía sobre lectura en la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu](#)

## 2. GUÍA: LEER, TODA UNA AVENTURA

Se ha elaborado una guía que pueda servir para hacer más lectores, lectores libres en una sociedad culta y moderna. Para que, como decía Ranganathan: *cada lector encuentre su libro, y cada libro, su lector*.

La Biblioteca Valenciana editó en 2009 una primera edición de la guía *Leer, toda una aventura* cuyos autores son Mario Máñez y Pilar Martínez. Este año han actualizado una segunda edición en la que ofrecen a padres, docentes y bibliotecarios un amplio repertorio de métodos y herramientas para hacer buenos lectores.

[http://bv.gva.es/documentos/leer\\_spi.pdf](http://bv.gva.es/documentos/leer_spi.pdf)

### 3. RECURSOS EXTERNOS

Biblioteca Nacional de España. *Guía de la lectura infantil y juvenil: Micrositio [en línea]*. Madrid: Biblioteca Nacional de España. [Consulta: 27 de mayo de 2016]  
[http://www.bne.es/es/Micrositios/Guias/Literatura\\_Infantil/LiteraturaInfantil\\_BNE/](http://www.bne.es/es/Micrositios/Guias/Literatura_Infantil/LiteraturaInfantil_BNE/)

Recursos sobre literatura infantil y juvenil existentes en la actualidad, tanto en papel como en la red con el fin de hacer una herramienta útil para padres, profesores y comunidad educativa.

*Fomento de la lectura [en línea]*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. [Consulta: 27 de mayo de 2016]

<http://www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/libro/fomento-de-la-lectura.html>

El fomento de la lectura es una tarea distinta de la formación de la habilidad de leer, que se inicia en la familia y en la escuela, y que necesita de personas y lugares que permitan el acercamiento a los libros. Por ello, esta tarea apoya la labor de padres, profesores y bibliotecarios.

*Plan Valenciano de Fomento del libro y la lectura 2015-2020: «Llegim, llegim, llegim»[en línea]*. València: Generalitat Valenciana. [Consulta: 27 de mayo de 2016]  
<http://www.llibresvalencians.com/>

Plan encargado por la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte a la Fundació pel Llibre i la Lectura (FULL), que cuenta con representantes de los editores, los librerías y los ilustradores.