

CAS



BIBLIOTECA VALENCIANA NICOLAU PRIMITIU

MEMORIA 2022



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu



Biblioteca
Valenciana

SUMARIO

1. SERVICIOS	3
1.1. PORTAL WEB.....	3
1.2. ARCHIVO WEB	4
1.3. PRÉSTAMOS PARA EXPOSICIONES	4
1.4. REPROGRAFÍA	5
1.5. USUARIOS Y PRÉSTAMOS EN SALA.....	6
1.6. CONSULTAS DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA.....	6
1.7. GUÍAS DE RECURSOS.....	8
2. PROCESO TÉCNICO	9
2.1. REGISTROS BIBLIOGRÁFICOS	9
2.2. MEJORAS DEL CATÁLOGO	9
2.3. INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE ARCHIVOS.....	10
3. ADQUISICIONES	12
3.1. DEPÓSITO LEGAL	12
3.2. DONACIONES.....	13
3.3. COMPRAS	14
4. BIVALDI	15
4.1. REPOSITORIO OAI-PMH	15
4.2. DIGITALIZACIÓN Y PROCESO TÉCNICO.....	15
4.3. CONVENIOS	15
4.4. USUARIOS Y VISITAS.....	16
5. REDES SOCIALES	17
5.1. YOU TUBE	17
5.2. PINTEREST	17
5.3. INSTAGRAM	18
5.4. TWITTER.....	18
5.5. FACEBOOK	18
6. ACTIVIDADES CULTURALES	19
6.1. VISITAS	19
6.2. EXPOSICIONES	19
6.3. ENCUENTROS CON AUTORES.....	20
6.4. TALLERES Y RECITALES	21
6.5. CLUBS DE LECTURA	21
6.6. ACTIVIDADES EXTERNAS.....	22
7. LA BIBLIOTECA VALENCIANA EN LOS MEDIOS	23

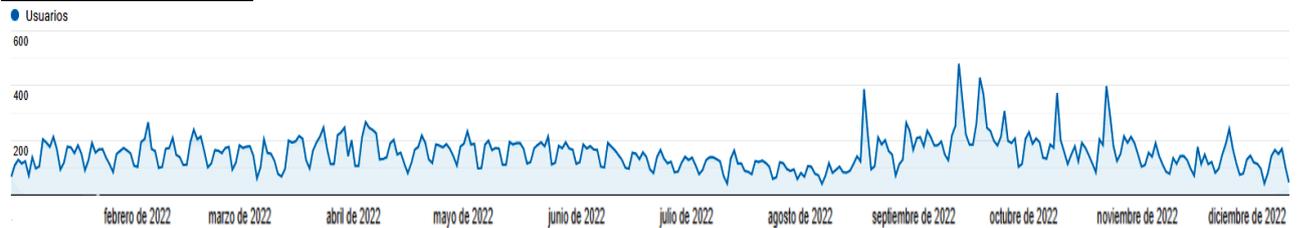
1. SERVICIOS

1.1. PORTAL WEB

Usuarios: 37.856.

Número de visitas: 150.334.

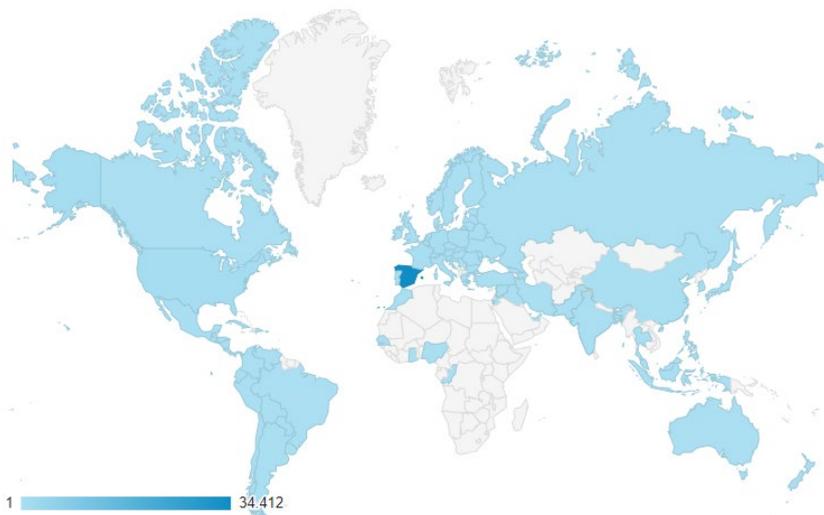
Evolución temporal



Fuente: Google Analytics. Datos a 31-12-2022.

Día de mayor actividad: lunes, 27 de septiembre de 2022 (poco antes de la Jornada de Puertas Abiertas).

Procedencia geográfica:



España:	89,93%
Estados Unidos:	2,56%
Francia	0,76%
Alemania	0,68%
Italia:	0,54%
México:	0,50%
Otros:	5,03%

Fuente: Google Analytics. Datos a 31-12-2022.

Navegador:

Chrome: 64,06%

Safari: 17,81%

Edge: 5,75%

Firefox: 5,34%

Otros: 7,04%

Fuente: Google Analytics. Datos a 31-12-2022.

Dispositivo:

Ordenador: 50,46%

Móvil: 47,55%

Tablet: 1,99%

Fuente: Google Analytics. Datos a 31-12-2022.

1.2. ARCHIVO WEB

El número total de semillas que forman parte de la Colección Valenciana es de 1.266, lo que supone un incremento de 63 semillas respecto al año 2021. De las semillas recolectadas 1.012 están activas y se actualizan periódicamente según la configuración establecida.

Por otro lado, se ha puesto en marcha desde marzo de 2022 un nuevo servicio de consulta del Depósito Legal Electrónico, servicio que se ofrece presencialmente en la propia biblioteca. Este servicio permite la consulta de los siguientes recursos: Archivo de la Web Española, publicaciones electrónicas y prensa diaria. Principalmente se han consultado normas UNE y prensa diaria. Durante 2022, se han realizado una cincuentena de consultas. **NUEVO**

1.3. PRÉSTAMOS PARA EXPOSICIONES

Durante 2022, se han prestado 60 documentos para 5 exposiciones:

- De granotes, gats i palmeres. L'origen del Levante UD. (Diputació de València, Museu Valencià d'Etnologia).
- Dones en la impremta valenciana. Segles XVI al XXI (Biblioteca Històrica de la Universitat de València, Sala Duc de Calàbria).
- València 1972. Cap a la ciutat monstre (Universitat de València, Centre Cultural La Nau).
- Josep Renau i el temps de les imatges (Diputació de València, Palau dels Boïl).
- Dones artistes compromeses amb la República (Ajuntament de Sitges, Palau Maricel).

1.4. REPROGRAFÍA

- Total de solicitudes atendidas: 478
- Total de imágenes digitalizadas servidas: 23.686
- Total de solicitudes para uso público: 164 (34,4%), en su mayoría destinadas a exposiciones o a uso editorial.

SOLICITUDES POR DEPARTAMENTOS

Departamento	Solicitudes		Imágenes servidas
Archivos	132	27,6%	13.799
Fondo Antiguo	19	3,9%	592
Fondo Gráfico	127	26,5%	3.307
Fondo Moderno	110	23,0%	3.646
Hemeroteca	89	18,6%	2.290
Materiales Especiales	1	0,1%	
Total	478		23.686

Fuente: Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu. Datos a 31-12-2022.

PROCEDENCIA DE LAS SOLICITUDES

Procedencia de la solicitud:	Solicitudes	
Comunitat Valenciana	408	85,3%
Resto de España	64	13,3%
Extranjero	6	1,4%

Fuente: Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu. Datos a 31-12-2022.

FINALIDAD DE LAS SOLICITUDES

Uso privado: investigación o estudio	314	65,6%
Uso público:	164	34,4%
Audiovisual	4	
Comercial	50	
Editorial	50	
Exposición	51	
Internet	9	

Fuente: Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu. Datos a 31-12-2022.

SOLICITUDES DE USO PÚBLICO POR DEPARTAMENTOS

Departamento	Solicitudes para uso público		Imágenes servidas para uso público
Archivos	26	15,8 %	1.229
Fondo Antiguo	7	4,2 %	22
Fondo Gráfico	97	59,1 %	2.092
Fondo Moderno	10	6,0 %	31
Hemeroteca	24	14,6 %	401
Total	164		3.789

Fuente: Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu. Datos a 31-12-2022.

1.5. USUARIOS Y PRÉSTAMOS EN SALA

Usuarios registrados:

Altas durante 2022: 471.

Bajas: 35.

Total activos: **7.669 usuarios.**

Documentos servidos:

8.471 documentos de Archivos Personales e Institucionales.

1.910 documentos de Fondo Gráfico.

2.864 documentos de Fondo Antiguo, Fondo Moderno y Hemeroteca.

Total: **13.185 documentos.**

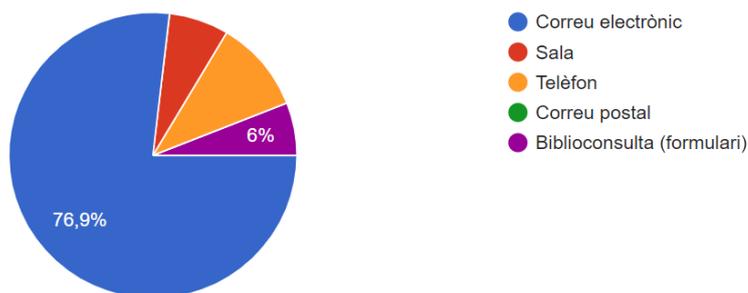
Fuente: Absysnet+BVNP. Estadísticas de control de sala. Datos a 31-XII-2022.

1.6. CONSULTAS DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

a) Servicio de Referencia de la Biblioteca Valenciana:

Consultas satisfechas durante 2022: 134

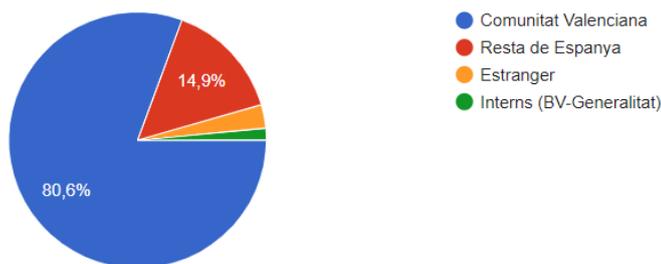
Vía de petición:



Biblioconsulta	8 (6%)	NUEVO, desde el 13 de diciembre de 2022
Correu electrònic:	103 (76,9%)	
Sala:	9 (6,7%)	
Telèfon:	14 (10,4%)	

Fuente: Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu. Datos a 31-12-2022.

Procedencia:



Comunidad Valenciana:	108 (80,6%)
Resto de España:	20 (14,9%)
Extranjero:	4 (3,0%)
Personal interno (Generalitat):	2 (1,5%)

Fuente: Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu. Datos a 31-12-2022.

Temática distribuida según la CDU:

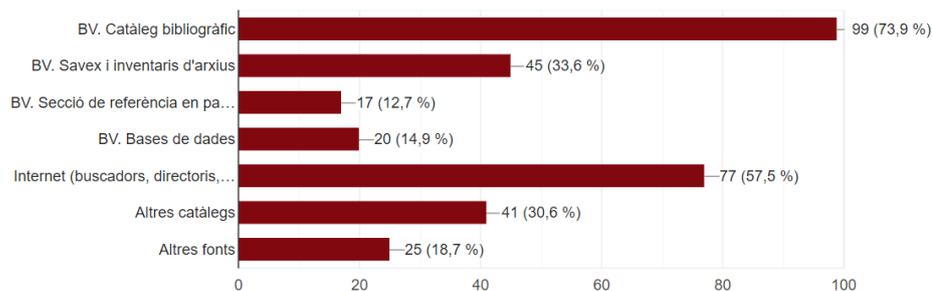


0 Ciencia. Biblioteconomía:	14 (10,4%)
1. Filosofía. Psicología	-
2 Religión:	2 (1,5%)
3 Ciencias Sociales. Legislación:	16 (11,9%)
5/6 Ciencias. Tecnología:	3 (2,2%)
7 Arte. Urbanismo. Música:	35 (26,1%)
8 Lengua y Literatura:	12 (8,9%)
9 Geografía e Historia. Biografías:	52 (38,9%)

Fuente: Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu. Datos a 31-12-2022.

Fuentes utilizadas:

134 respuestas



Fuente: Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu. Datos a 31-12-2022.

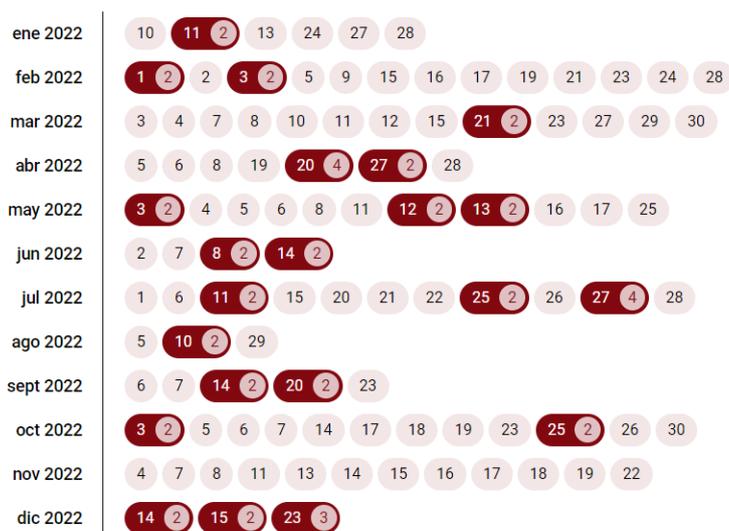
Tiempo empleado:

- 4.860 minutos en total.
- 30,3 minutos por consulta.

Calendario de realización:

Data de realització de la consulta

134 respuestas, 7 ocultas



Fuente: Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu. Datos a 31-12-2022.

b) Participación de la Biblioteca Valenciana en el programa “Las Bibliotecas responden”:
Consultas contestadas desde la BVNP: 5.

1.7. GUÍAS DE RECURSOS

Durante 2022, se han ofrecido las siguientes guías en el portal web:

- Biblioteca del Exilio
- Carteles
- Colección Cervantina
- Fomento lector
- Impresoras valencianas
- Música
- Teatro

Además, se dispone de una guía tanto para Primaria como para Secundaria y Formación de adultos, sobre el Monasterio de San Miguel de los Reyes y sobre la propia Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu.

2. PROCESO TÉCNICO

2.1. REGISTROS BIBLIOGRÁFICOS

Registros bibliográficos creados

Fondo Antiguo:	37
Fondo Gráfico:	130
Fondo Moderno:	4.591
Hemeroteca:	638
Manuscritos:	1
Materiales especiales:	344
Total:	5.752

Registros bibliográficos modificados: **58.210** (incluidas modificaciones masivas automatizadas).

Registros de ejemplares creados

Fondo Antiguo:	47
Fondo Gráfico:	341
Fondo Moderno:	5.856
Hemeroteca:	3.892
Manuscritos:	1
Materiales especiales:	345
Total:	10.482

Registros de autoridad creados: **5.243**

Registros de autoridad modificados: **9.274**

Fuente: Absysnet. Datos a 31-12-2022

2.2. MEJORAS DEL CATÁLOGO

- Hemos seguido incrementando, mediante cambios masivos, los términos de género-forma, sobre todo con material de Fondo Gráfico y Hemeroteca.
- Hemos añadido códigos a algunos desplegables del OPAC, como al que permite buscar por idioma del documento (finés, húngaro, documentos en varias lenguas, etc.) o tipos de material, como partituras manuscritas.
- Hemos ampliado el límite del visor multimedia.
- Hemos añadido campos, como el 347

- De acuerdo con las normas RDA, actualmente vigentes en la Biblioteca, hemos implementado un procedimiento para capturar el código y la mención de función en los campos pertinentes de los registros bibliográficos.
- Hemos incorporado más campos a los diferentes niveles de catalogación para registros sonoros, videgrabaciones, etc.
- Hemos incorporado nuevas localizaciones al catálogo para los nuevos fondos ingresados, como el archivo de Altos Hornos, la familia Castells, o la Biblioteca Luis Hernández Alfonso / Luis Hernández Rico
- Hemos marcado como obligatorios campos que no lo estaban, tanto en los registros de autoridad como los bibliográficos, de modo que la aplicación alerte al catalogador cuando la información esté incompleta.
- Hemos solicitado mejoras en el OPAC, como la ordenación correcta del listado de formatos en la web en ambos idiomas.
- Hemos seguido incorporando las traducciones de los términos de género-forma a los registros bibliográficos mediante cambios masivos que llevan a cabo los informáticos siguiendo nuestras instrucciones.
- Hemos seguido trasladando materias a términos de género-forma cuando era pertinente, también mediante cambios masivos.
- Hemos corregido la configuración de los campos 24X ajustándose a la norma. En la versión 2.3, de próxima implantación, el procedimiento estará automatizado.

CORRECCIONES:

- Hemos corregido opciones a las búsquedas en el OPAC, como las tarjetas postales.
- Hemos corregido el literal y/o el contenido de algunos campos, como el 775 o el 040, que identifica al centro catalogador.
- Hemos corregido algunas plantillas de catalogación, como la de Registros Continuados, para varios campos.
- Hemos borrado campos obsoletos (755 de los registros bibliográficos)
- Hemos corregido algunas opciones de la catalogación asistida para adaptarla a la nueva norma RDA.

ESTABLECIMIENTO DE CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:

- Hemos establecido los criterios sobre títulos uniformes en lenguas extranjeras para adaptarlos a la nueva norma RDA, especialmente cuando no disponemos de los datos de la obra original sino de una traducción intermedia.

2.3. INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE ARCHIVOS

Durante 2022, se han **acabado** los inventarios de:

- José María Adán García

Se han **revisado** los inventarios de la web correspondientes a:

- Juan Gil-Albert
- Arxiconfraria de la Nostra Senyora dels Innocents Màrtirs i Desemparats
- Miguel Asins Arbó
- Agustín Alamán Rodrigo
- Francisco Sempere Maciá
- Salvador Giner Vidal
- Emilio Attard Alonso
- Francesc Almela i Vives
- Manuel Palau Boix
- Vicente Gaos González-Pola
- Vicente Llorens Castillo

Limpieza y adecuación de fondos para su consulta:

- Francisco de Asís Bosch Ariño

En relación con **SAVEX**:

- Introducción de la descripción de 22 cajas del archivo de Alejandro Ferrant, así como de las imágenes digitalizadas.
- Mejora del thesaurus para poder recuperar por materias.

3. ADQUISICIONES

3.1. DEPÓSITO LEGAL

ADQUISICIONES POR DEPÓSITO LEGAL EN 2022		A	CS	V	CCAA	TOTALS
DOCUMENTOS IMPRESOS	Libros	486	594	3.131	48	4.259
	Folleto	73	241	546		860
	Hojas sueltas		28			28
	Revistas y diarios	7	5	48		60
	Memorias y anuarios					
	Libros de fiesta	1	27	9		37
	Partituras	27	2	137		166
	Catálogos comerciales					
	Agendes					
	Catálogos de librerías		1			1
MATERIALS ESPECIALS	Videocasetes					
	Discos de vinilo			18		18
	Audiocasetes			2		2
	Cd audio	9	21	117		147
	Cd datos	2	1	11		14
	Dvd audiovisual	5		10		15
	Dvd datos					
LM lápices de memoria			5		5	
FONS GRÀFIC	Postales					
	Láminas					
	Grabados					
	Calendarios					
	Mapas y planos	2	73	42		117
	Naipes			9		9
	Diapositivas y microformas					
Otros						
	Total	612	993	4.085		5.738

Fuente: BVNP. Datos a 31-XII-2022

Durante parte del 2022, se ha continuado con la campaña de difusión del deber e importancia del depósito legal: se continúa con la tarea de contactar con entidades editoras y de difundir la figura del depósito legal.

3.2. DONACIONES

ADQUISICIONES POR DONACIÓN EN 2022		
		TOTAL
DOCUMENTOS IMPRESOS	Libros	415
	Folletos	252
	Libro Antiguo	22
	Partituras	0
	Catálogos /agendas	0
	Revistas y diarios.	4.169
	Memorias y anuarios.	1
	Libros de fiesta.	14
MANUSCRITOS	Manuscritos	0
MATERIALES ESPECIALES	Discos de vinilo	0
	Cd audio	0
	Dvd audiovisual	3
	CD/DVD Datos	1
	Recursos electrónicos	0
FONDO GRÁFICO	Postales	8
	Fotografías	5.230
	Dibujos	0
	Grabados	2
	Carteles	550
	Mapas y planos.	6
	Ephemera (cromos, etiquetas,...)	17.144
DOCUMENTOS DE ARCHIVO	Documentos	41.500
OTROS	Material didáctico	8
	Otros soportes	95
		59.305

Fuente: BVNP. Datos a 31-12-2022

Donaciones de especial relevancia:

Se han formalizado ocho donaciones mayores, con su aceptación formal por parte de la Generalitat y su publicación en el DOGV:

- Fondo de Castells Sales (DOGV de 22-2-2022).
- Fondo de Gloria Roglá (DOGV de 31-3-2022).
- Fondo del PSAN (DOGV de 31-3-2022).
- Fondo documental de Carmen Alborch Bataller (DOGV de 10-5-2022).
- Fondo de ex-libris de Vicente Martínez Yuste (DOGV de 16-6-2022).
- Fondo de Luis Hernández Alfonso y Luis Hernández Rico (DOGV de 28-6-2022).
- Fondo de Francisco de Asís Bosch Ariño (DOGV de 7-11-2022).
- Fondo de Manuel Bas Carbonell (DOGV de 18-11-2022).

3.3. COMPRAS

ADQUISICIONES POR COMPRA EN 2022		
		TOTAL
DOCUMENTOS IMPRESOS	Libros	252
	Folletos	0
	Libro Antiguo	26
	Partituras	0
	Catálogos /agendas	0
	Revistas y diarios.	112
	Memorias y anuarios.	0
	Libros de fiesta.	0
MANUSCRITOS	Manuscritos	33
MATERIALES ESPECIALES	Discos de vinilo	0
	Cd audio	0
	Dvd audiovisual	0
	CD/DVD Datos	0
	Recursos electrónicos	0
FONDO GRÁFICO	Postales	0
	Fotografías	8.600
	Dibujos	1
	Grabados	0
	Carteles	18
	Mapas y planos.	0
	Ephemera (cromos, etiquetas,...)	0
DOCUMENTOS De ARCHIVO	Documentos	0
OTROS	Material didáctico	0
	Otros soportes	252
		9.294

Fuente: BVNP. Datos a 31-12-2022

Compras destacadas

- Archivo del fotógrafo valenciano Francisco Moltó Esquembre, uno de los mejores exponentes de la fotografía valenciana desde los años 80 hasta la actualidad, compuesto por más de 10.000 negativos en blanco y negro, hojas de contactos y copias en diferentes soportes i tamaños realizada en València y 5.500 negativos en color y sus copias realizadas en España, principalmente en Valencia.
- 32 documentos notariales en pergamino de los siglos XV, XVI y XVII vinculados a la Comunitat Valenciana
- Manuscrito *Furs i privilegis otorgats a les cequies Reals del present Regne* (València, 1575)
- Lote de 18 carteles valencianos originales de diferentes épocas, s. XIX y principios del s. XX, litográficos de temática variada: ferias y fiestas valencianas, publicidad y cine.

4. BIVALDI

4.1. REPOSITORIO OAI-PMH

Cerramos en 2022 con 1.293.630 objetos digitales, lo que supone un incremento de 50.451 objetos digitales durante 2022.

Se dan de alta 254 nuevos registros con 16 cabeceras de hemeroteca, 170 registros del fondo gráfico, mapas, carteles y grabados, y 68 libros impresos y manuscritos.

4.2. DIGITALIZACIÓN Y PROCESO TÉCNICO

- Se mantienen en el catálogo de BIVALDI enlaces a recursos externos relacionados con el patrimonio de la Comunidad Valenciana alojados en:
 - PARES – Portal de Archivos Españoles.
 - Instituto Geográfico Nacional Cartoteca (IGNC).
 - Hispanic Society of America.
 - Biblioteca Digital Hispánica (BNE).
 - RODERIC / Biblioteca Histórica Universitat de València.
 - Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
 - Biblioteca Virtual de Prensa Histórica.
 - Hemeroteca digital de la Biblioteca Nacional de España.
 - Acadèmia Valenciana de la Llengua.
- Se han actualizado los documentos técnicos normalizados de los diferentes fondos de la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu, considerando entre otros elementos las nuevas directrices para la digitalización (2021) aprobadas por el Consejo de Cooperación Bibliotecaria, en su grupo de Digitalización, y los requisitos técnicos para el ingreso de fondos en Hispana y Europea. Los documentos normalizados trataban de:
 - Instrucciones sobre los trabajos de digitalización externos e internos.
 - Metadatos encapsulados.
 - Metadatos externos.
 - Nomenclatura carpetas y ficheros electrónicos.
 - Reestructuración del repositorio digital de la BVNP.

4.3. CONVENIOS

Convenio con la Universidad de Alicante para difundir el patrimonio bibliográfico valenciano mediante la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes Saavedra.

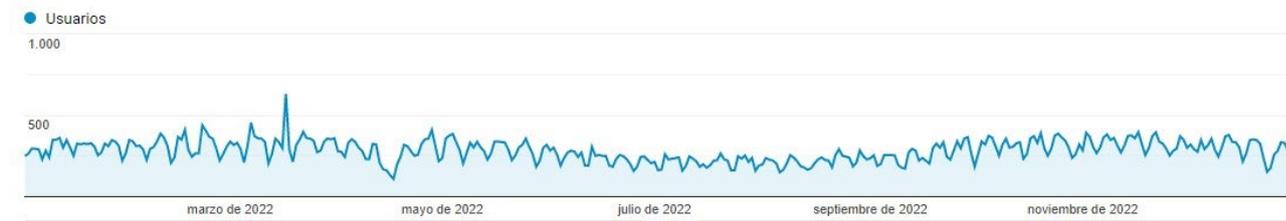
Continúa la colaboración con HISPANA, EUROPEANA y la World Digital Library.

4.4. USUARIOS Y VISITAS

Usuarios: 75.897.

Número de visitas: 117.862.

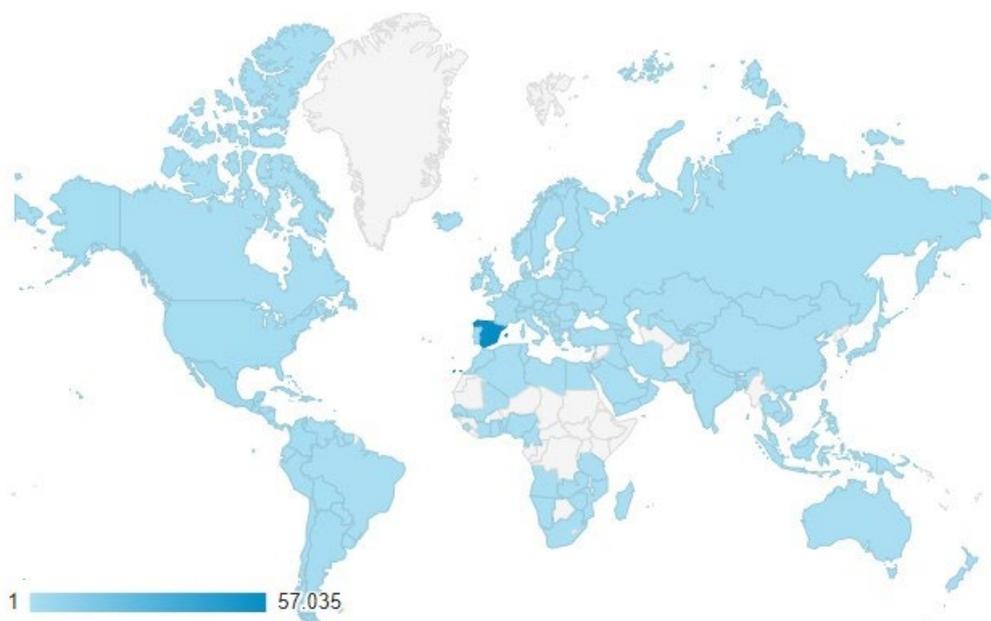
Evolución temporal



Fuente: Google Analytics. Datos a 31-12-2022.

Día de mayor actividad: jueves, 17 de marzo de 2022 (fiestas falleras).

Procedencia geográfica:



España: 74,88%

Méjico: 4,62%

Estados Unidos: 2,24%

Colombia: 2,21%

Argentina: 1,84%

Otros: 14,21%

Fuente: Google Analytics. Datos a 31-12-2022.

Navegador:

Chrome: 67,50%

Safari: 14,36%

Firefox: 6,87%

Edge: 5,02%

Otros: 12,43%

Fuente: Google Analytics. Datos a 31-12-2022.

Dispositivo:

Ordenador: 62,05%

Móvil: 35,09%

Tablet: 2,86%

Fuente: Google Analytics. Datos a 31-12-2022.

5. REDES SOCIALES

5.1. YOU TUBE



2.021 suscriptores.

334 videos.

2022:

- 261 nuevos suscriptores.
- 15 nuevos videos:
- 53.880 visualizaciones.
- 9.300 horas visualizadas.

Fuente: You Tube Studio. Datos a 31-12-2022.

5.2. PINTEREST



3.591 seguidores registrados.

3.445 pins publicados. 38 tableros.

2022:

- 326 nuevos seguidores.
- Media de visitas en el mes: 154.050.

Fuente: Pinterest. Datos a 31-12-2022.

5.3. INSTAGRAM



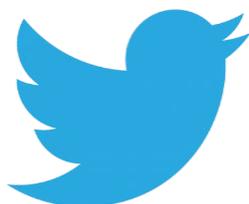
2.008 seguidores registrados.
978 publicaciones.

2022:

- 113 nuevas publicaciones.

Fuente: Instagram. Datos a 31-12-2022.

5.4. TWITTER



1.337 seguidores registrados.

2022:

- 136 nuevos seguidores.
- 162 tuits.
- 134.549 impresiones.

Fuente: Twitter analytics. Datos a 31-12-2022.

5.5. FACEBOOK



5.153 seguidores registrados.

2022:

- 353 nuevos seguidores.
- Estimación de alcance total anual: 72.388.
- Valoraciones positivas: 97%.
- Publicidad orgánica (gratuita): 100%

Grupo de BIVALDI en Facebook:

- 2.261 miembros totales. Incremento en 2022: 330 nuevos miembros.

Grupo de Club de Lectura de San Miguel de los Reyes:

- 237 miembros totales. Incremento en 2021: 22 nuevos miembros.

Fuente: Facebook. Datos a 31-12-2022.

6. ACTIVIDADES CULTURALES

Durante 2022, se estima en **22.137 las personas que han participado en actividades culturales en el Monasterio de San Miguel de los Reyes**. 19.437 han participado en visitas guiadas, entrada a exposiciones y actividades de fomento de la lectura realizadas directamente por la Biblioteca Valenciana. Otras 2.700 personas han asistido a alguna de las actividades externas organizadas por otras entidades.

6.1. VISITAS

En cuanto a visitas propiamente dichas, se realizaron **10.649**:

Programa de visitas culturales de la BVNP y del Monasterio:	5.205 visitantes.
Programa de visitas escolares de los encuentros con autores:	2.219 visitantes.
Programa de visitas educativas de los talleres:	2.837 participantes.
Visitas especializadas:	247 visitantes.
Visitas Jornada de Puertas Abiertas:	141 visitantes.

Fuente: Estadísticas culturales de la BV. Datos a 31-12-2022.

6.2. EXPOSICIONES

Sala Permanente:



Piezas destacadas del mes

ENERO: *Supplementum chronicarum ab initio mundi* (1493).

FEBRERO: Miguel Asins Arbó, compositor de las películas de Berlanga.

ABRIL: La colección Cervantina.

MAYO: Un idioma universal: el esperanto.

JUNIO: *Maror*: la primera ópera en valenciano.

JULIO: Arquitectura y patrimonio: Alejandro Ferrant.

AGOSTO: Las fotografías aéreas: los cambios en el territorio.

SEPTIEMBRE: Joan Fuster y *Nosaltres els valencians*.

OCTUBRE: La Biblioteca Salvá.

NOVIEMBRE: Max Aub e Ignacio Soldevila.

DICIEMBRE: *Les Normes del 32*.

Número de visitantes estimados: 7.500 personas.

Sala Capitular:



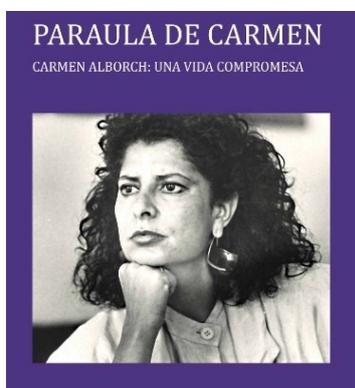
El arco iris detrás del negro. Visiones homoeróticas en el grabado antiguo.

Comisariado: Mariano Moret

Fechas: de mayo a septiembre de 2022.

Total de visitantes: 1.450.

Fuente: Estadísticas culturales de la BV. Datos a 31-12-2022.



Paraula de Carmen. Carmen Alborch, una vida comprometida.

Comisariado: Mari Sol Álvarez Alfaro, Consuelo Barberá Montesinos y Núria Jiménez Riera

Fechas: de noviembre de 2022 a enero de 2023.

Total de visitantes en 2022: 1.238

Fuente: Estadísticas culturales de la BV. Datos a 31-12-2022.

6.3. ENCUENTROS CON AUTORES

Encuentros realizados: 11

- Blue Jeans (2 de febrero)
- Ximo Cerdà (9 de febrero)
- Rafa Lahuerta (16 de febrero)
- Bárbara Blasco (2 de marzo)
- Maria Viu-Sandra Capsir (8 de marzo)
- Muriel Villanueva (30 de marzo)
- Enric Senabre (6 de abril)
- Bibiana Collado (27 de abril)
- Ana Penyas (4 de mayo)
- Elia Barceló (11 de mayo)
- Elisabeth Benavent (18 de mayo)

Centros participantes: 57

Asistentes a encuentros presenciales: 2.137

Visualizaciones de encuentros en línea: 2.160

[Fuente: You Tube Studio. Datos a 31-12-2022].

6.4. TALLERES Y RECITALES

Talleres para grupos concertados:

- Enero. Narrativa: Tolkien y su fantástico viaje de ida y vuelta, *el Hobbit*.
- Febrero. Poesía: Introducción al Haiku.
- Marzo. Teatro: La biblioteca Valenciana a escena.
- Abril-mayo. Biblioteconomía: Historia del libro y de la escritura.
- Octubre: Caligrafía medieval.
- Noviembre. Cómic: Dibujo manga.
- Diciembre. Artístico: Un vestido para Carmen.

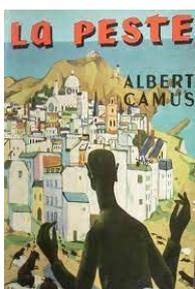
Talleres especiales:

- Taller Día de la Mujer: Ellas lo escribieron, nosotras lo escribimos (marzo).
- Taller Día de la Mujer (público familiar): Her story (marzo).
- Taller del Día del Libro: Libros memorables (abril).
- Taller de verano: Taller de grabado (junio).

Recitales:

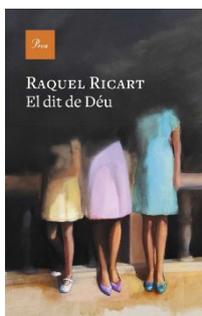
- Joan Fuster, por Vicent Camps (16 o 17 de noviembre de 2022)

6.5. CLUBS DE LECTURA



Club de lectura de los Clásicos Universales: sesiones correspondientes a la parte final de la séptima temporada y principios de la octava:

- *El viaje del elefante* de José Saramago (13-I-2022).
- *Arte* de Yasmina Reza (10-III-2022).
- *El señor de las moscas* de William Golding (28-IV-2022).
- *La peste* de Albert Camus (13-X-2022).
- *El retrato de Dorian Gray* de Oscar Wilde (17-XI-2022).



Club de lectura en valencià. Este año se ha iniciado un club de lectura en valenciano en la Biblioteca Valenciana.

La primera lectura que se ha realizado ha sido:

- *El dit de Déu* de Raquel Ricart (23-XI-2022).

6.6. ACTIVIDADES EXTERNAS

En las instalaciones del monasterio se han realizado 45 actos de instituciones y entidades culturales con cerca de 2.700 asistentes en total.

Entre ellas, hay que destacar les Jornadas de animación a la lectura, escritura y observación Jaleo'22; los conciertos Fusión organizados por la Dirección general de Cultura y Patrimonio, donde actuó Julieta Venegas (24 de marzo) y Kiki Morente (25 de marzo); o los espectáculos *Kabul* o *La caravana de las flores* de Bramant Teatre.



7. LA BIBLIOTECA VALENCIANA EN LOS MEDIOS

-  [La Biblioteca Valenciana inicia l'any amb música i narracions per al públic infantil](#) (20/12/2022)
-  [On són les Normes del 32?](#) (19/12/2022)
-  [La Biblioteca Valenciana ofrece un nuevo servicio en línea de orientación y asesoramiento](#) (14/12/2022)
-  [La Biblioteca Valenciana organiza talleres infantiles en fin de semana sobre la figura de Carmen Alborch](#) (29/11/2022)
-  [El bibliófilo y escritor Manuel Bas Carbonell dona su archivo personal a la Biblioteca Valenciana](#) (21/11/2022)
-  [El Círculo por el Patrimonio urge al Ayuntamiento de València a rehabilitar el entorno de San Miguel de los Reyes](#) (15/11/2022)
-  [La Biblioteca Valenciana acepta la donación del científico Bosch Ariño](#) (11/11/2022)
-  [El viaje de ida. Carmen Alborch, alegría, transgresión y responsabilidad política](#) (09/11/2022)
-  [Resolució per la qual s'accepta la donació del fons bibliogràfic i documental de Francisco de Asís Bosch Ariño](#) (07/11/2022)
-  [Cartes, cançons i premis que van marcar la vida de Carmen Alborch, al monestir de Sant Miquel dels Reis](#) (02/11/2022)
-  [Paraula de Carmen Alborch](#) (02/11/2022)
-  [La Biblioteca Valenciana renueva su exposición permanente con fondos de María Moliner y planos de los años 60](#) (25/10/2022)
-  [Las Jornadas Laberintos destacan la importancia de las revistas para retratar la realidad cultural de cada época](#) (25/10/2022)
-  [Dolores Redondo abre el Encuentro de Escritores de la Biblioteca Valenciana 2023](#) (25/10/2022)
-  [La Biblioteca Valenciana programa un club de lectura en valenciano](#) (04/10/2022)
-  [Un centenar de personas presencian cómo un rayo de luz ilumina la cripta de Germana de Foix](#) (04/10/2022)
-  [La Biblioteca Valenciana celebra su Jornada de Puertas Abiertas](#) (27/09/2022)
-  [Acceptació de la donació de determinades obres de Carmen Calvo Sáenz de Tejada](#) (10/08/2022)
-  [La Biblioteca Valenciana recibe la donación del fondo de Luis Hernández Rico y Luis Hernández Alfonso](#) (14/07/2022)
-  [Acceptació de la donació del fons bibliogràfic i documental de Luis Hernández Alfonso i Luis Hernández Rico](#) 11/07/2022
-  [Josep Piera, Premio Lluís Guarner 2021](#) (23/06/2022)
-  [San Miguel de los Reyes organiza visitas gratuitas al principio del verano](#) (21/06/2022)
-  [La Biblioteca Valenciana recibe la donación de 18.000 exlibris y xilografías](#) (17/06/2022)
-  [Acceptació de la donació de la col·lecció d'exlibris de Vicente Martínez Yuste](#) (16/06/2022)
-  [Donació del fons de Carmen Alborch. Entrevista \(minuts 0:29 a 0:43\)](#) (14/06/2022)
-  [L'exposició L'arc iris darrere del negre en RTVE-Comunitat Valenciana](#) (08/06/2022)
-  [Cinco siglos de deseo homosexual](#) (01/06/2022)

- LA VANGUARDIA** [Elísabet Benavent destaca el "tándem" de audiovisual y literatura: "Hace más grande la familia de lectores"](#) (20/05/2022)
- à MÈDIA** [Elísabet Benavent: "La novel·la romàntica ens fa somiar com volem ser i la vida que ens agradaria tindre"](#) (19/05/2022)
- à MÈDIA** [La familia de Carmen Alborch dona el seu fons documental a la Generalitat](#) (17/05/2022)
- LAS PROVINCIAS** [Carmen Alborch, a disposición de los valencianos](#) (11/05/2022)
- LA VANGUARDIA** [La Biblioteca Valenciana acoge el fondo documental personal de Carmen Alborch](#) (10/05/2022)
- DIARI OFICIAL DE LA GENERALITAT VALENCIANA** [Acceptació de la donació del fons documental personal de Carmen Alborch Bataller](#) (10/05/2022)
- ep europa press** [Ana Penyas: "No somos lo suficientemente educados en entender la imagen"](#) (06/05/2022)
- LAS PROVINCIAS** [Bibiana Collado: «Hay que tener la poesía siempre a mano»](#) (04/05/2022)
- valenciaplaza** [Fotos, cartas, partituras y libros: así son las donaciones a la Biblioteca Valenciana](#) (26/04/2022)
- ep europa press** [La Biblioteca Valenciana exhibe fondos de su colección cervantina para conmemorar el Día del Libro](#) (26/04/2022)
- culturplaza** [El monestir de Sant Miquel dels Reis obri amb visites guiades en Setmana Santa](#) (12/04/2022)
- 5hortanoticias** [Antonio Orozco actúa en el monasterio de San Miguel de los Reyes el 7 de mayo](#) (07/04/2022)
- ep europa press** [Sandra Capsir y Maria Viu abogan por redescubrir a mujeres silenciadas: "La historia oficial está incompleta"](#) (10/03/2022)
- 20 minutos.es** [La Biblioteca Valenciana programa en marzo talleres divulgativos sobre mujeres escritoras y artistas](#) (01/03/2022)
- ep europa press** [La familia Castells Sales dona a la Biblioteca Valenciana unas 600 imágenes que viajan a los años veinte](#) (24/02/2022)
- DIARI OFICIAL DE LA GENERALITAT VALENCIANA** [Acceptació de la donació de l'arxiu Castells Sales](#) (22/02/2022)
- LAS PROVINCIAS** [Rafa Lahuerta: «Escribí 'Noruega' como reto personal, para divertirme en mis ratos libres»](#) (17/02/2022)
- culturplaza** [Digitalizar la música de Berlanga para asegurar su legado](#) (16/02/2022)
- 20 minutos.es** [La Biblioteca Valenciana expone las partituras originales de películas de Berlanga](#) (05/02/2022)
- E F E :** [Las partituras de Berlanga sonarán en directo al piano de su sobrino-nieto](#) (05/02/2022)
- 20 minutos.es** [Blue Jeans abrirá el Encuentro de escritores de la Biblioteca Valenciana 2022](#) (05/02/2022)
- LAS PROVINCIAS** [Rafa Lahuerta, Bárbara Blasco y Ana Penyas acuden a la Biblioteca Valenciana](#) (05/02/2022)