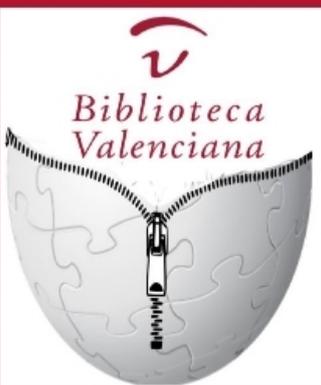
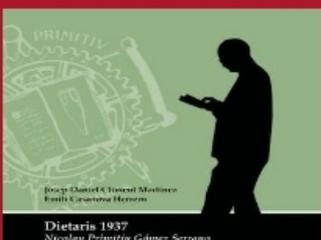
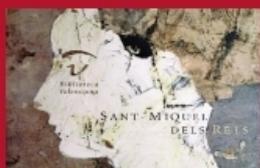


# Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu Memoria 2020



## SUMARIO

<b>1. SERVICIOS</b> .....	4
1.1. PORTAL WEB.....	4
1.2. ARCHIVO WEB .....	5
1.3. PRÉSTAMOS PARA EXPOSICIONES .....	5
1.4. REPROGRAFÍA .....	5
1.5. USUARIOS Y PRÉSTAMOS EN SALA.....	6
1.6. CONSULTAS DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA.....	6
1.7. GUÍAS DE RECURSOS.....	7
1.8. OPAC DE LA BIBLIOTECA VALENCIANA EN SAVEX.....	8
1.9. PUBLICACIONES .....	8
1.10. MERCHANDISING.....	8
1.11. PLA DE MEJORA DE PROCEDIMIENTOS.....	9
<b>2. PROCESO TÉCNICO</b> .....	11
2.1. REGISTROS BIBLIOGRÁFICOS.....	11
2.2. MEJORAS DEL CATÁLOGO .....	11
2.3. INVENTARIO Y CATÀLOGACIÓN DE ARCHIVOS .....	12
<b>3. ADQUISICIONES</b> .....	14
3.1. DEPÓSITO LEGAL .....	14
3.2. DONACIONES.....	15
3.3. COMPRAS .....	16
<b>4. BIVALDI</b> .....	17
4.1. REPOSITORIO OAI-PMH .....	17
4.2. DIGITALIZACIÓN Y PROCESO TÉCNICO.....	17
4.3. NUEVA VERSIÓN DE DIGIBIB .....	17
4.4. CONVENIOS .....	18
4.5. USUARIOS Y VISITAS.....	18
<b>5. REDES SOCIALES</b> .....	19
5.1. YOU TUBE.....	19
5.2. PINTEREST .....	19
5.3. INSTAGRAM .....	19
5.4. TWITTER.....	20
5.5. FACEBOOK .....	20
<b>6. ACTIVIDADES CULTURALES</b> .....	21
6.1. VISITAS.....	21
6.2. EXPOSICIONES .....	21
6.3. ENCUENTROS CON AUTORES .....	23

<b>6.4. TALLERES PRESENCIALES</b> .....	23
<b>6.5. ACTIVIDADES EN LÍNEA ESPECIALES</b> .....	24
<b>6.6. CLUB DE LECTURA DE SAN MIGUEL DE LOS REYES</b> .....	25
<b>6.7. OTRAS ACTIVIDADES</b> .....	26
<b>6.8. ACTIVIDADES EXTERNAS</b> .....	27
<b>7. LA BIBLIOTECA VALENCIANA EN LOS MEDIOS</b> .....	28

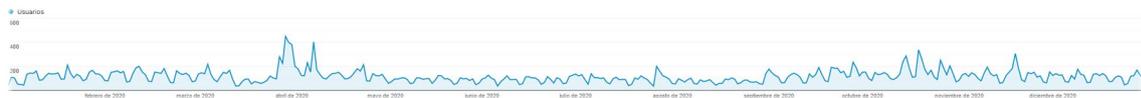
# 1. SERVICIOS

## 1.1. PORTAL WEB

Usuarios: 27.020.

Número de visitas: 124.165.

### Evolución temporal



Día de mayor actividad: lunes, 30 de marzo de 2020.

### Procedencia geográfica:

España: 92,06%

Estados Unidos: 2,80%

Francia: 0,68%

Italia: 0,41%

México: 0,41%

Argentina: 0,37%

### Navegador:

Chrome: 62,85%

Safari: 15,53%

Firefox: 8,9%

Edge: 3,73%

Internet Explorer: 3,25%

Samsung Internet: 2,61%

Android Webview: 2,13%

Internet Explorer: 2,06%

### Dispositivo:

Ordenador: 58,95%

Móvil: 37,76%

Tablet: 3,28%

Fuente: Google Analytics. Datos a 31-12-2020.

## 1.2. ARCHIVO WEB

El número total de semillas que forman parte de la Colección Valenciana es de 1.165, de las cuales 1.035 están activas, es decir se actualizan periódicamente según la configuración establecida, y 130 son inactivas, es decir se ha desactivado su recolección por varios motivos: la web ya no existe, los contenidos de las mismas no se han actualizado durante mucho de tiempo, etc.

Durante el año 2020, se ha prestado especial atención a la recolección relacionada con la crisis del COVID-19. Hasta el momento se han recogido más de trescientos webs de diferentes medios como diarios, redes sociales de investigadores, webs de varios centros de investigación, hospitales, de la misma Generalitat o de las administraciones locales con información específica sobre la pandemia.

## 1.3. PRÉSTAMOS PARA EXPOSICIONES

Durante 2020, se han prestado 157 documentos para 7 exposiciones, destacando por su volumen la dedicada por la Acadèmia Valenciana de la Llengua a Carmelina Sánchez-Cutillas:

- San Vicente Ferrer. Entre la realidad y el mito (Museo Histórico de València, València).
- Orientalismos (IVAM, València).
- El mundo rural como espacio político (Casa Museo Benlliure, València).
- De vacaciones al jardín de las Hespèrides. Imaginarios turísticos de la costa valenciana durante el franquismo (IVAM, València).
- Sistema Humboldt: pensar/pintar (Centro Cultural la Nave, València).
- Carmelina Sánchez-Cutillas, Escritora del Año 2020 (AVL, Centro de Carne Cultural Contemporánea, València).
- José Iturbi (Ayuntamiento de València. Sede central, València).

## 1.4. REPROGRAFÍA

En 2020 se han recibido 528 solicitudes de reprografía, habiéndose proporcionado a los usuarios un total de 16.029 imágenes digitalizadas. De ellas, un 34% (178) estaban destinadas a uso público (exposiciones, publicaciones en Internet, uso editorial, etc.).

DEPARTAMENTO	SOLICITUDES		IMÁGENES SERVIDAS	SOLICITUDES PÚBLICO		USO	IMÁGENES PÚBLICO	USO
Archivos	161	30%	6.003	42		24%	523	
Fondo Antiguo	13	2,8%	637	4		2%	10	
Fondo Gráfico	116	22%	1.048	98		54%	637	
Fondo Moderno	130	25%	5.391	16		9%	70	
Hemeroteca	107	20%	2.925	17		10%	206	
Materiales especiales	1	0,2%	25	1		1%	25	
	<b>528</b>	<b>100%</b>	<b>16.029</b>	<b>178</b>		<b>100%</b>	<b>1.471</b>	

Fuente: Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu. Datos a 31-12-2020.

## 1.5. USUARIOS Y PRÉSTAMOS EN SALA

### Usuarios registrados:

Altas durante 2020: 401.

Bajas: 37.

Total activos: **6.862 usuarios.**

### Documentos servidos:

2.823 documentos de Archivos Personales e Institucionales.

503 documentos de Fondo Gráfico.

1.910 documentos de Fondo Antiguo, Fondo Moderno y Hemeroteca.

Total: **5.226 documentos.**

[Fuente: Absysnet+BVNP. Estadísticas de control de sala. Datos a 31-XII-2020]

## 1.6. CONSULTAS De INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

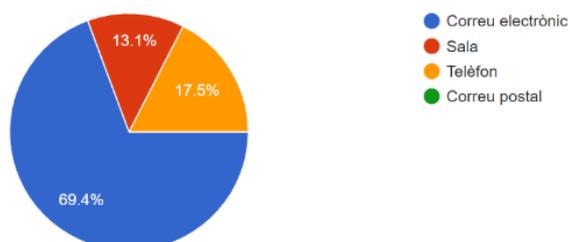
a) Participación de la Biblioteca Valenciana en el programa “Las Bibliotecas responden”:

Total de consultas contestadas desde la BVNP: 10.

b) Servicio de Referencia de la Biblioteca Valenciana:

Consultas satisfechas durante 2020: 160

### Vía de petición:



Procedencia:

Comunidad Valenciana:	114 (71,3%)
Resto de España:	27 (16,9%)
Extranjero:	10 (6,3%)
Personal interno (Generalitat):	9 (5,6%)

Temática distribuida según la CDU:

0 Ciencia. Biblioteconomía:	21 (13,1%)
1. Filosofía. Psicología	1 (0,6%)
2 Religión:	1 (0,6%)
3 Ciencias Sociales:	6 (3,8%)
34 Legislación:	4 (2,5%)
5/6 Ciencias. Tecnología:	6 (3,8%)
7 Arte. Urbanismo:	35 (21,9%)
78 Música:	9 (5,6%)
79. Juegos. Espectáculos:	10 (6,3%)
8 Lengua y Literatura:	13 (8%)
9 Geografía e Historia:	50 (31,3%)
929 Biografías:	4 (2,5%)

Tiempo empleado:

4.860 minutos en total.  
30,3 minutos por consulta.

## 1.7. GUÍAS DE RECURSOS

Se mantienen en el portal web las guías de:

- Biblioteca del Exilio
- Colección Cervantina
- Fomento lector
- Fondos Musicales
- Impresoras valencianas

Durante el periodo del confinamiento, se han realizado cinco nuevas guías, que serán finalizadas y publicadas en breve.

## 1.8. OPAC DE LA BIBLIOTECA VALENCIANA EN SAVEX

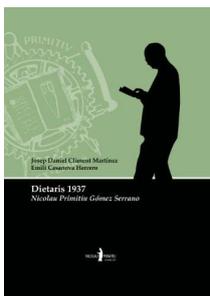


Desde verano de 2020, la Biblioteca Valenciana permite la consulta de sus archivos también mediante el OPAC del SAVEX (Sistema Archivístico Valenciano en Red). Concretamente durante 2020 se abrió la consulta en el Opac de los fondos de Blasco Ibáñez, Guillermina Medrano-Rafael Supervía, Adelita del Campo-Julián Ramírez, Juan Gil-Albert, José Luis Aguirre-Pilar Marco, Jesús Martínez Guerricabeitia, José Rodríguez Olazábal, Ricardo Bastid y Vicente Llorens.

Más información:

- OPAC: [https://savex.gva.es/flora/jsp/index\\_opac\\_archivo\\_va.jsp](https://savex.gva.es/flora/jsp/index_opac_archivo_va.jsp)
- Noticia: <https://www.europapress.es/comunitat-valenciana/noticia-biblioteca-valenciana-abre-consulta-linea-archivos-personales-institucionales-20201105104538.html>

## 1.9. PUBLICACIONES



A finales de 2020, la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu ha publicado los *Dietaris 1937* de Nicolau Primitiu Gómez Serrano, con introducción, revisión y notas de Josep Daniel Climent Martínez i Emili Casanova Herrero.

La publicación, con ISBN 978-84-482-6515-1, está integrada en el fondo editorial de la Generalitat, y cuenta con 402 páginas. También está disponible en la Biblioteca Valenciana Digital (BIVALDI), con una versión con OCR:

<https://bivaldi.gva.es/es/consulta/registro.do?id=12419>

## 1.10. MERCHANDISING



La Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu ha incrementado sus productos de merchandising con la fabricación de mascarillas de tela, reciclables, de producción valenciana, y que cumplen la norma UNE 0065:2020 para las mascarillas higiénicas reutilizables.

## 1.11. PLAN DE MEJORA DE PROCEDIMIENTOS

Durante el 2020, ha proseguido con fuerza la revisión de procedimientos para mejorar el grado de eficacia y eficiencia de muchos de los servicios de la Biblioteca Valenciana, revisando formularios y asignación de tareas y actualizándolos según la nueva legislación sobre protección de datos o administración electrónica, y de acuerdo con la Carta de Servicios de la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu aprobada en enero de 2018.

Durante 2020 se culminó la revisión y modificación de los siguientes:

- Estadísticas:  
Continuamos el proceso de mejora para su obtención y codificación para poder incorporar las normas ISO 2789 (recolección de datos), ISO 11620 (indicadores de rendimiento) e ISO 16439 (impacto). Se han modificado y finalizado los procesos de reprografía y de consultas y uso de los medios de las salas a partir de nuevos formularios de obtención y tratamiento de los datos, plenamente informatizados, eliminándose completamente los formularios y las hojas de control en papel.
- Sales de consulta:  
Se ha culminado la tarea de expurgación de obras, unificación de las diferentes colecciones de referencia (antiguas signaturas C, H, IB, A y G) y redistribución de las materias entre las dos salas para evitar duplicidades. Se han instalado nuevos indicadores por secciones con imágenes libres de derechos. Además, se ha hecho un manual de uso pensado para formar a todo el personal auxiliar en diferentes tareas relacionadas con las salas y la atención al usuario.
- Reprografía:  
Se ha realizado un nuevo formulario electrónico y se ha automatizado los procesos de obtención de datos (CEDRO). Así mismo, se está estudiando la sustitución de las máquinas lectoras de microfilmes por nueva maquinaria con mayores y más actualizadas prestaciones.
- Sistema de reserva y estudios de mejoras en el transporte de documentos:  
Se ha establecido un nuevo formulario de reserva que permite a los investigadores solicitar con antelación los documentos, con un mejor y más rápido servicio. Asimismo, se han adquirido nueve carros más flexibles para el transporte de documentos y está previsto sondear nuevas posibilidades, mecánicas de transporte de documentación desde los depósitos.
- Propuestas de donaciones:  
Se ha revisado el procedimiento de donaciones y se ha creado un apartado en el portal web de la Biblioteca Valenciana. Por otro lado, la Biblioteca Valenciana ha asumido directamente la realización de las declaraciones informativas ante la Agencia Tributaria.

- Intranet:  
Se ha realizado una intranet que permite una mejor localización y gestión de los recursos, que actualmente cuenta con los siguientes apartados:
  - Control estadístico y de gestión.
  - Actividades culturales.
  - Crisis sanitaria por el Covid-19.
  - Bases de datos y recursos.

Por otro lado, la crisis provocada por el COVID ha obligado a cambiar y modificar numerosos aspectos, tanto relativos a la distribución física y medios del personal, como de los propios procedimientos de trabajo. Básicamente, y de una manera muy simplificada, se han abordado los siguientes:

- Plan de contingencia de la Biblioteca Valenciana. Se ha elaborado por la Biblioteca y aprobado por las autoridades un plan de contingencia específico, donde se indican las medidas tomadas, y los recursos humanos y materiales asignados.
- Puestos de trabajo. Se han adaptado los espacios físicos para mantener mayores distancias, se han instalado mamparas y se ha distribuido material sanitario (mascarillas, hielo, etc.). En algunos casos, se ha procedido a cambiar de lugar físico al personal. Se ha potenciado el trabajo en el turno de tarde y el teletrabajo.
- Sistema de cuarentena. Se ha establecido un procedimiento de cuarentena para los documentos utilizados, con los cambios consecuentes, tanto a nivel informático como de instalación y manipulación física.
- Reserva previa. Se ha impulsado un sistema de reserva previa, tanto para los investigadores presenciales como para las visitas guiadas, que permite un mejor cumplimiento de las limitaciones por capacidad de sala o de grupos y que, en el caso de los investigadores, también reduce el tiempo de espera cuando se sirven documentos.

## 2. PROCESO TÉCNICO

### 2.1. REGISTROS BIBLIOGRÁFICOS

#### Registros bibliográficos creados

Fondo Antiguo:	30
Fondo Moderno:	4.881
Hemeroteca:	179
Fondo Gráfico:	57
<b>Total:</b>	<b>5.167</b>

Registros bibliográficos modificados: **133.986** (incluidas modificaciones masivas automatizadas).

#### Registros de ejemplares creados

Fondo Antiguo:	41
Manuscritos:	1
Fondo Moderno:	6.688
Hemeroteca:	1.142
Fondo Gráfico:	117
<b>Total:</b>	<b>7.889</b>

Registros de autoridad creados: **3.587**

Registros de autoridad modificados: **8.886**

Fuente: Absysnet. Datos a 31-12-2020

### 2.2. MEJORAS DEL CATÁLOGO

- Se han corregido errores en los subcampos referentes a lengua y país del campo 008, implementando a partir de ahora un control de errores para que no se repitan.
- Los términos de género-forma estaban solo en castellano. Se han traducido al valenciano en la base de datos de autoridades y se están incorporando estas traducciones a los registros bibliográficos mediante cambios masivos que llevan a cabo los informáticos siguiendo nuestras instrucciones:
  - o 32 cambios masivos resueltos
  - o 18 cambios masivos pendientes de llevar a cabo por los informáticos
- Se han incorporado, siguiendo las directrices de RDA, las menciones de función en los campos correspondientes a las menciones de responsabilidad.

- Hemos modificado los indicadores de las materias, geográficos, etc., tanto en la base de datos de autoridades como en la bibliográfica para adaptarla a la norma, puesto que tradicionalmente la Biblioteca Valenciana había optado por indicadores específicos.
- Hemos mejorado la captura de los términos de género-forma desde los registros bibliográfico:
  - Eliminando la captura de los subencabezamientos de forma, que no eran pertinentes.
  - Incorporando los términos no admitidos de los términos de género-forma, que no estaban incluidos.
  - Trasladando materias a términos de género-forma cuando era pertinente, también mediante cambios masivos.
  - 6 cambios masivos realizados.
- Se ha corregido la configuración de los campos 24X ajustándose a la norma.

## 2.3. INVENTARIO Y CATALOGACIÓN DE ARCHIVOS

Durante 2020, se han acabado los inventarios/catálogos de:

- Emilio Attard.
- J. A. Ramírez-A. del Campo. Se ha ampliado el campo “Alcance y contenido” en SAVEX.
- Vicente Gaos asignación de signaturas al inventario en SAVEX.
- Vicente Giner Boira. Inventario de la última entrega.
- Familia Blasco Ibañez. Clasificación y catalogación en SAVEX. Validado en cuadro de clasificación.
- J.L. Aguirre-Marco. Catalogación SAVEX. Clasificación y catalogación en SAVEX.
- Jesús Martínez Guerricabeitia. Clasificación y catalogación en SAVEX.
- Laureano Robles Carcedo. Clasificación inventario y correspondencia.
- Casa Regional Valenciana en México. Clasificación e inventario.
- Ricardo Bastid Peris. Clasificación y catalogación en SAVEX.

Se han revisado los inventarios de la web correspondientes a:

- Alejandro Ferrant Vázquez.
- Colegio del Arte Mayor de la Seda.
- Archicofradía de los Desamparados.
- Casa Regional Valenciana en México.
- Emilio Attard Alonso.
- Aguirre-Marco.
- Vicente Giner Boira.

Están en curso:

- Amèlia Comba y Comba inventario.
- Pere M<sup>a</sup> Orts y Bosch. Inventario y correspondencia.
- Agustí Alaman. Inventario sucinto acabado. Revisión.
- Ricard Blasco Laguna. Inventario y clasificación en curso.
- R. Lapesa. Continuación catalogación correspondencia.
- Francesc Almela i Vives. Revisión y ampliación de inventario.
- Colegio Imperial de Niños Huérfanos de San Vicente Ferrer. Revisión y ampliación de inventario.

- Rosa Armiñana. Ampliación del inventario.
- Revisión del Archivo de Manuel Palau Boix.
- Inventario del Archivo del Centro Excursionista de València.
- Inventario del Archivo de Ignacio Soldevila Durante.

En relación con SAVEX:

- Emisión de listados en SAVEX a partir de una consulta para convertirlos en inventarios básicos.
- Puesta a punto del catálogo para su visualización en el OPAC.
- Introducción de imágenes digitalizadas (planos) del Archivo de Alejandro Ferrant Vázquez.

En relación con BIVALDI:

- Digitalización del catálogo del Colegio del Arte Mayor de la Seda y enlace al documento web [en proceso].

Otras tareas:

- Instalación de nuevos fondos en los depósitos y cambios en la instalación de determinados fondos. Centro Excursionista de València, Familia Ranch-Micó, etc.
- Traslado y etiquetado en planeros de los planos de los arquitectos A. Ferrant y Luis Gay Ramos y los carteles de Berta Singerman al depósito 3-C.
- Digitalización de los planos del Archivo de Alejandro Ferrant Vázquez.
- Tareas cotidianas: resolución de consultas en sala o por correo electrónico, reprografía, revisión de instalaciones, revisión y modificación de inventarios y catálogos, etc.
- Revisión de imágenes en el Repositorio de Archivos Personales e Institucionales.

## 3. ADQUISICIONES

### 3.1. DEPÓSITO LEGAL

ADQUISICIONES POR D.L. 2020						
		A	CS	V	Otras CCAA	TOTAL
<b>DOCUMENTOS IMPRESOS</b>	Libros	409	410	1.836	67	<b>2.722</b>
	Folletos	90	192	265		<b>547</b>
	Hojas sueltas		20			<b>20</b>
	Revistas y diarios	11	8	27		<b>46</b>
	Memorias y anuarios					
	Libros de fiesta	1	11	6		<b>18</b>
	Partituras	25	5	139		<b>169</b>
	Catálogos comerciales					
	Catálogos de librero					
<b>MATERIALES ESPECIALES</b>	Videocasetes					
	Discos de vinilo	1		2		<b>3</b>
	Audiocasetes					
	Cd audio	6	18	67		<b>91</b>
	Cd datos			3		<b>3</b>
	Dvd audiovisual	5	6	6		<b>17</b>
	Dvd datos					
	Memorias USB			6		<b>6</b>
<b>FONDO GRÁFICO</b>	Postales		5	8		<b>13</b>
	Láminas					
	Grabados					
	Calendarios					
	Carteles	2	123	14		<b>139</b>
	Naipes	1				<b>1</b>
	Mapas y planos		4	1		<b>5</b>
<b>OTROS</b>						
		<b>551</b>	<b>802</b>	<b>2.380</b>	<b>67</b>	<b>3.800</b>

Fuente: BVNP. Datos a 31-XII-2020

Durante parte del 2020, se ha continuado con la campaña de difusión del deber e importancia del depósito legal: se continúa con la tarea de contactar con entidades editoras y de difundir la figura del depósito legal.

## 3.2. DONACIONES

ADQUISICIONES POR DONACIÓN 2020		
		<b>TOTAL</b>
<b>DOCUMENTOS IMPRESOS</b>	Libros	396
	Folletos	129
	Libro Antiguo	1
	Partituras	1
	Catálogos /agendas	
	Revistas y diarios.	1851
	Memorias y anuarios.	
	Libros de fiesta.	54
<b>MANUSCRITOS</b>	Manuscritos	
<b>MATERIALES ESPECIALES</b>	Discos de vinilo	
	Cd audio	
	Dvd audiovisual	6
	CD/DVD Datos	2
	Recursos electrónicos	
<b>FONDO GRÁFICO</b>	Postales	
	Fotografías	21.917
	Dibujos	22
	Grabados	
	Carteles	3.210
	Mapas y planos.	13
	Ephemera (cromos, etiquetas,...)	200
<b>DOCUMENTOS De ARCHIVO</b>	Documentos	410
<b>OTROS</b>	Material didáctico	
	Otros soportes	
		<b>28.212</b>

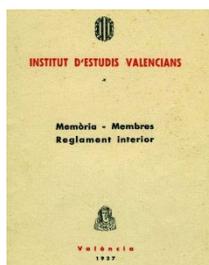
Fuente: BVNP. Datos a 31-12-2020

Se han formalizado tres donaciones mayores, con su aceptación formal por parte de la Generalitat y su publicación al DOGV:



Fondo Francesc Jarque (ampliación de donación). DOGV, 11-2-2020:

[http://www.dogv.gva.es/datos/2020/03/11/pdf/2020\\_1957.pdf](http://www.dogv.gva.es/datos/2020/03/11/pdf/2020_1957.pdf)



Fondo Francesc Bosch i Morata-Pilar Trenzano. DOGV, 8-5-2020:

[http://www.dogv.gva.es/datos/2020/05/08/pdf/2020\\_3272.pdf](http://www.dogv.gva.es/datos/2020/05/08/pdf/2020_3272.pdf)



Fondo Enrique Guardiola. DOGV, 30-10-2020:

[http://www.dogv.gva.es/datos/2020/10/30/pdf/2020\\_8757.pdf](http://www.dogv.gva.es/datos/2020/10/30/pdf/2020_8757.pdf)

### 3.3. COMPRAS

ADQUISICIONES POR COMPRA 2020		TOTAL
<b>DOCUMENTOS IMPRESOS</b>	Libros	264
	Folletos	
	Libro Antiguo	
	Partituras	
	Catálogos /agendas	
	Revistas y diarios.	31
	Memorias y anuarios.	
	Libros de fiesta.	
<b>MANUSCRITOS</b>	Manuscritos	
<b>MATERIALES ESPECIALES</b>	Discos de vinilo	
	Cd audio	
	Dvd audiovisual	
	CD/DVD Datos	
	Recursos electrónicos	2
<b>FONDO GRÁFICO</b>	Postales	
	Fotografías	1
	Dibujos	
	Grabados	
	Carteles	1
	Mapas y planos.	10
	Ephemera (cromos, etiquetas,...)	2
<b>DOCUMENTOS De ARCHIVO</b>	Documentos	
<b>OTROS</b>	Material didáctico	
	Otros soportes	
		<b>311</b>

Fuente: BVNP. Datos a 31-12-2020

## 4. BIVALDI

### 4.1. REPOSITORIO OAI-PMH

Cerramos en 2020 con 1.000.000 de objetos digitales, el que supone un incremento de 140.677 objetos digitales durante 2020.

Se dan de alta 354 nuevos registros con 28 cabeceras de hemeroteca y 218 manuscritos.

### 4.2. DIGITALIZACIÓN Y PROCESO TÉCNICO

Durante 2020 se han digitalizado alrededor de 80.000 imágenes de los siguientes fondos:

- Fondo Antiguo: aproximadamente 35.000 imágenes.
- Hemeroteca: aproximadamente 44.000 imágenes.
- Archivos Personales, planos con tamaño extraordinario: aproximadamente 1.000 imágenes.

Por otro lado, se han incorporado en el catálogo de BIVALDI enlaces a recursos externos relacionados con el patrimonio de la Comunidad Valenciana alojados en:

- Instituto Geográfico Nacional Cartoteca (IGNC).
- Hispanic Society of America: mejora objetos digitales de la Biblia Valenciana.
- Biblioteca Digital Hispánica (BNE).
- RODERIC / Biblioteca Histórica Universitat de València.
- Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
- Biblioteca Virtual de Prensa Histórica.
- Hemeroteca digital de la Biblioteca Nacional de España.
- Acadèmia Valenciana de la Llengua.

Finalmente, se han normalizados documentos técnicos de los diferentes fondos de la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu, incluyendo como novedad este año el Fondo de Archivos Personales. Los documentos normalizados trataban de:

- Instrucciones sobre los trabajos de digitalización externos e internos.
- Metadatos encapsulados.
- Metadatos externos.
- Nomenclatura carpetas y ficheros electrónicos.
- Reestructuración del repositorio digital de la BVNP.

### 4.3. NUEVA VERSIÓN DE DIGIBIB

Se continúa la depuración de registros de versión instalada en años anteriores, dado que se han encontrado errores que afectaban en la publicación de contenidos en Europeana, y se ha instalado una nueva versión mejorada de DIGIBIB.

## 4.4. CONVENIOS

Convenio con la Universidad de Alicante para difundir el patrimonio bibliográfico valenciano mediante la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes Saavedra.

Continúa la colaboración con HISPANA, EUROPEANA y la World Digital Library.

## 4.5. USUARIOS Y VISITAS

El confinamiento marcado por la pandemia ha supuesto un incremento interanual próximo al 33% respecto al año anterior. En concreto, se ha recibido 164.473 visitas con una media de 8.300 usuarios mensuales, que han consultado 1.633.845 páginas [Fuente: DIGIBIB y Google Analytics. Datos a 31-12-2020].

Las obras más visitadas han sido algunas de Blasco Ibáñez como *Miedo España y contra el rey: (Alfonso XIII, desenmascarado)* (1925) y *El Libro de las mil y una noches*, versión española de Vicente Blasco Ibáñez. También destacan las consultas a la *Biblia vulgata latina*, traducida en español y anotada por el padre Phelipe Scio de San Miguel de las Escuelas Pías, *Observaciones sobre la historia natural, geografía, agricultura, poblacion y frutos del Reyno de Valencia* (1797) del botánico Antonio José Cavanilles y *Examen marítimo theórico practico, o tratado de mechanica aplicado a la construccion, conocimiento y manejo de los navios y demas embarcaciones* (1771) de Jorge Juan.

La obra más consultada en valenciano ha sido *Vita Christi, vida e muerte de nuestro Redentor Jesús* (1497) de Isabel de Villena.



## 5. REDES SOCIALES

### 5.1. YOU TUBE



1.372 suscriptores.  
286 videos.

2020:

- 593 nuevos suscriptores.
- 57 nuevos videos:
- 73.917 visualizaciones.
- 10.994 horas visualizadas.
- Procedencia:  
66,6%(España).  
34,1% (Extranjero. País con más visualizaciones: México: 4,1%)

Fuente: You Tube Studio. Datos a 31-12-2020.

### 5.2. PINTEREST



2.779 seguidores registrados.  
3.110 pins publicados. 38 tableros.

2020:

- 958 nuevos seguidores.
- Media de visitas en el mes: 138.787.

Fuente: Pinterest. Datos a 31-12-2020.

### 5.3. INSTAGRAM



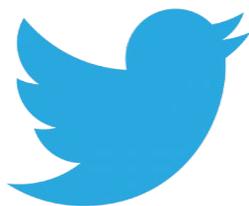
1.437 seguidores registrados.  
739 publicaciones.

2020:

- 135 nuevas publicaciones.

Fuente: Instagram. Datos a 31-12-2020.

## 5.4. TWITTER



1.021 seguidores registrados.

2020:

- 238 nuevos seguidores.
- 187 tuits.
- 4.494 visitas al perfil.
- 358.996 impresiones.

Fuente: Twitter analytics. Datos a 31-12-2020.

## 5.5. FACEBOOK



4.504 seguidores registrados.

2020:

- 161 nuevos seguidores.
- Alcance mediano de nuestras publicaciones por semana: 1.500.
- Estimación de alcance total anual: 82.500.
- Valoraciones positivas: 99%.
- Publicidad orgánica (gratuita): 100%
- Perfil de edad predominante en seguidores: 45-54 años (26,2%)
- Perfil de edad predominante en personas que interactúan: 55-64 años (29,7%)
- Procedencia: España: 85%. Extranjero: 15%.
- Hora y día de la semana de más impacto: viernes, de 9 a 10 h.

Grupo de BIVALDI en Facebook:

- 1.339 miembros totales. Incremento en 2020: 1.227 nuevos miembros.

Grupo de Club de Lectura de San Miquel de los Reyes:

- 163 miembros totales. Incremento en 2020: 23 nuevos miembros.

Fuente: Facebook. Datos a 31-12-2020.

## 6. ACTIVIDADES CULTURALES

### 6.1. VISITAS

La crisis del COVID ha supuesto una fuerte bajada de los visitantes presenciales. Durante 2020, **11.534 personas** en visitas guiadas, entrada a exposiciones y actividades de fomento de la lectura como talleres literarios y encuentros con escritores:

Programa general de visitas culturales de la BVNP:	5.906 visitantes.
Programa de visitas escolares de los encuentros con autores:	889 visitantes.
Programa de visitas educativas de los talleres:	1.539 participantes.
Visitas especializadas:	191 visitantes.
Visitas Jornada de Puertas Abiertas:	80 visitantes.

### 6.2. EXPOSICIONES

Sala Permanente:



**Música en papel. Los fondos musicales de la Biblioteca Valenciana.**

Comisariado: Maribel García Suria (BVNP).

Fechas: octubre 2019-febrero 2020.

Más información:

[https://bivaldi.gva.es/es/cms/elemento.do?id=estaticos/paginas/expo\\_musica\\_en\\_paper.html](https://bivaldi.gva.es/es/cms/elemento.do?id=estaticos/paginas/expo_musica_en_paper.html).



**El teatro a escena. Fondos teatrales de la Biblioteca Valenciana.**

Comisariado: Nuria Soler Verdejo (BVNP).

Fechas: mayo-septiembre 2020.

Más información:

[https://bivaldi.gva.es/es/cms/elemento.do?id=estaticos%2Fpaginas%2Fexpo\\_teatreascena.html](https://bivaldi.gva.es/es/cms/elemento.do?id=estaticos%2Fpaginas%2Fexpo_teatreascena.html).



### **30 años de los Premios Lluís Guarnier.**

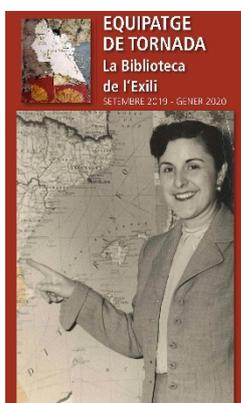
Comisariado: Germán Perales (BVNP).

Fechas: septiembre 2020-febrero 2021.

Más información:

[https://bivaldi.gva.es/es/cms/elemento.do?id=estaticos/paginas/Expo\\_PremisGuarner30.html](https://bivaldi.gva.es/es/cms/elemento.do?id=estaticos/paginas/Expo_PremisGuarner30.html) .

### Sala Capitular:



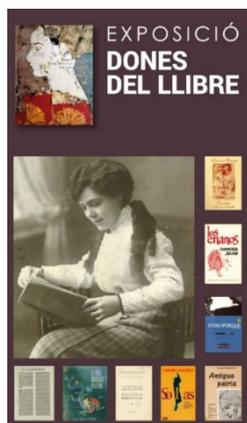
### **Equipaje de vuelta. La biblioteca del Exilio.**

Comisariado: José Ignacio Cruz (Universitat de València).

Fechas: de septiembre de 2019 a enero de 2020.

Más información:

[https://bivaldi.gva.es/es/cms/elemento.do?id=estaticos/paginas/expo\\_equipatjedetornada.html](https://bivaldi.gva.es/es/cms/elemento.do?id=estaticos/paginas/expo_equipatjedetornada.html) .



### **Mujeres del libro.**

Comisariado: Germán Perales (BVNP).

Fechas: de noviembre de 2020 a marzo de 2021.

Número de visitas a las exposiciones en San Miguel de los Reyes: 2.919.

### Exposiciones itinerantes:

- En Tiempo de Guerra, Prensa e Información (L'Alcúdia, febrero-marzo 2020).

### 6.3. ENCUENTROS CON AUTORES

Encuentros realizados: 8

- Sergio del Molino (5 de febrero)
- Mercé Viana (12 de febrero)
- Aroa Moreno (19 de febrero)
- Fina Masgrau (26 de febrero)
- Susana Gisbert (11 de marzo)
- Carles Cano (En línea, 1 de abril)
- Juanjo Braulio (En línea, 8 de abril)
- Vicent Baydal (En línea, 22 de abril)
- Pasqual Mas (En línea, 13 de mayo)

Centras participantes: 38.

Asistentes a encuentros presenciales: 889.

Visualizaciones de encuentros en línea: 2.766 [Fuente: You Tube Studio. Datos a 31-12-2020]

### 6.4. TALLERES PRESENCIALES

Talleres para grupos concertados:

- Enero. Narrativa: “Isaac Asimov: imaginar entre la ficción y la realidad”.
- Febrero. Poesía: “Introducción al Haiku”.
- Marzo. Teatro: “La Biblioteca a escena”.
- Noviembre. Literatura: “Mujeres y literatura”.
- Diciembre. Caligrafía: “La escritura medieval”.

Talleres especiales:

- Taller de escritura creativa (enero - febrero).
- Taller especial “Monstruos valencianos” (1 de noviembre).

## 6.5. ACTIVIDADES EN LÍNEA ESPECIALES

Con motivo del confinamiento, la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu no solo adaptó otras actividades presenciales a la modalidad en línea, sino que puso en marcha nuevos productos.



**Curso de creación literaria**, formados por 12 módulos audiovisuales cada cual, con dos opciones:

En valenciano. A cargo de Rebombori cultural.

5.600 visualizaciones [Fuente: You Tube+Facebook. Datos a 31-12-2020]

Disponible en: [http://bv.gva.es/va/destaquem/-/asset\\_publisher/omjijd1vl03q/content/cursos-online-de-creacio-literaria](http://bv.gva.es/va/destaquem/-/asset_publisher/omjijd1vl03q/content/cursos-online-de-creacio-literaria)



En castellano. A cargo de Vicente Marco.

12.700 visualizaciones [Font: You Tube Studio+Facebook. Datos a 31-12-2020]

Disponible en: [http://bv.gva.es/es/destaquem/-/asset\\_publisher/omjijd1vl03q/content/cursos-online-de-creacio-literaria](http://bv.gva.es/es/destaquem/-/asset_publisher/omjijd1vl03q/content/cursos-online-de-creacio-literaria)



### #Enstrobem a casa

Contenido audiovisual en línea con el cual puedes asistir a charlas de escritoras y escritores premiados en los Premios de la Crítica de los Escritores Valencianos y los Premios de la Crítica Literaria Valenciana 2019.

Participaron:

Premios de la Crítica de los Escritores Valencianos 2019: Àngels Gregori, Vicent Usó, Maribel Bayona, Ximo Cerdà, Anna Boluda.

Premios de la Crítica Literaria Valenciana 2019: Jaime Siles, Isabel Barceló, Sonia Alejo, María Bastarós.

2.200 visualizaciones [Fuente: You Tube Studio+Facebook. Datos a 31-12-2020]

Disponible en: [http://bv.gva.es/es/destaquem/-/asset\\_publisher/omjijd1vl03q/content/-enstrobemacasa](http://bv.gva.es/es/destaquem/-/asset_publisher/omjijd1vl03q/content/-enstrobemacasa)



### #Tebeodesdecasa

Prestigiosos dibujantes valencianos nos revelan el cómic de la infancia que tanto los marcó y que los llevó a dedicarse a esta profesión. También nos hablan de su profesión, de sus recursos técnicos y recomiendan títulos de cómics.

Participaron: Paco Roca, Nuria Tamarit, José Fonollosa, Sento Llobell, Salvador Larroca, Ana Penyas, Ana Olcina, Ana Pérez, Jordi Bayarri, Pablo Auladell, Manel Gimeno, Miguel A. Giner.

3.600 visualizaciones [Fuente: You Tube Studio+Facebook. Datos a 31-12-2020]

Disponible en: [http://bv.gva.es/es/destaquem/-/asset\\_publisher/omijid1vl03q/content/-tebeodesdecasa](http://bv.gva.es/es/destaquem/-/asset_publisher/omijid1vl03q/content/-tebeodesdecasa)



### Taller Esto era y no era

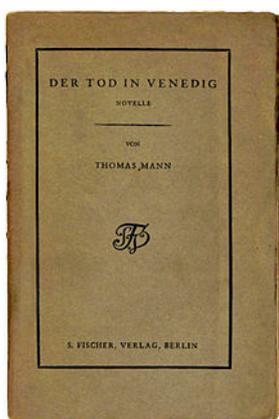
Una actividad interactiva que nos acerca a la historia de cinco mujeres que han librado su particular batalla para cambiar el mundo.

Recomendado de 8 a 12 años.

1.069 interacciones.

Disponible en: <https://view.genial.ly/5fad1aafbe29f80d1749bd32> .

## 6.6. CLUB DE LECTURA DE SAN MIGUEL DE LOS REYES



Sesiones correspondientes a la parte final de la quinta e inicio de la sexta temporada, las dos dedicadas a los clásicos:

- *Muerte en Venecia*, de Thomas Mann
- *La dama boba*, de Lope de Vega.
- *La hierba roja*, de Boris Vian.
- *La tregua*, de Mario Benedetti.
- *Mar de fondo*, de Patricia Highsmith.

## 6.7. OTRAS ACTIVIDADES



### **Wikimaratón: Mujeres en la Biblioteca Valenciana.**

Fecha: sábado, 7 de marzo, víspera del Día de la Mujer.

Se modificaron o añadieron cerca de un centenar de entradas de donantes o impresoras valencianas.

En colaboración con el COBDCV, Wikimedia España y Amical Wikimedia.

Más información: <https://apuntmedia.es/va/noticies/8m/vikimaratoperalreconeixementdedonesprofessionals> .



### **Lectura colectiva en línea: Vita Christi de Isabel de Villena.**

Fecha: 20 de noviembre (Día del Llibre Valencià).

Organizado por la Biblioteca Histórica de la Universitat de València con colaboración de la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu.

Más información: <https://uv-es.libguides.com/isabeldevillena> .

## 6.8. ACTIVIDADES EXTERNAS

En las instalaciones del monasterio se han realizado alrededor de 20 actos de instituciones y entidades culturales con cerca de 2.000 asistentes en total.

Entre ellas, hay que destacar el Festival Renacimiento (julio 2020), organizado por Capilla de Ministrers; el espectáculo teatral *Presoners*, de Albenà Teatre; o el ciclo de conciertos *A la Llum de la Lluna*, organizado por la Dirección general de Cultura y Patrimonio, donde actuaron Kiko Veneno y Seguridad Social (25 de septiembre), Zenet (2 de octubre), Sole Giménez (16 de octubre), y Mireia Vives i Borja Penalba (23 de octubre).



## 7. LA BIBLIOTECA VALENCIANA EN LOS MEDIOS

- Levante** Dos itinerarios paisajísticos peatonales dignificarán San Miguel de los Reyes (30/12/2020).
- elperiodic.com** La Biblioteca Valenciana propone un taller 'online' infantil para estas vacaciones de Navidad (27/12/2020).
- LAS PROVINCIAS** El entorno de San Miguel de los Reyes se arruina al ser inviable su desarrollo (07/12/2020).
- Levante** Les imprescindibles "Dones del llibre" (19/11/2020).
- culturplaza** Una muestra visibiliza la contribución de escritoras, editoras y bibliotecarias valencianas (19/11/2020).
- europa press** La Biblioteca Valenciana abre consulta en línea de los archivos personales e institucionales (05/11/2020).
- GENERALITAT VALENCIANA** Acceptació per la Generalitat de la donació de fons gràfic d'Enrique Guardiola (02/11/2020).
- 20 minutos.es** La Biblioteca Valenciana incorpora más de 3.000 carteles de la colección de Enrique Guardiola (02/11/2020)
- LAS PROVINCIAS** La ruína rodea San Miguel de los Reyes (28/10/2020)
- Levante** Un incendio pone en peligro San Miguel de los Reyes (27/10/2020)
- elperiodic.com** La Biblioteca Valenciana abre los 'Encuentros de escritores' con Máximo Huerta y los cierra con Paula Bonet (20/10/2020)
- elperiodic.com** La Biblioteca Valenciana ofrece talleres literarios para escolares de forma presencial y 'online' (15/10/2020)
- culturplaza** San Miguel de los Reyes programa visitas culturales a lo largo de todo el puente de octubre (07/10/2020)
- eldiario.es** Marc Granell rep el Premi de les Lletres de la Generalitat Valenciana (07/10/2020)
- elperiodic.com** La Biblioteca Valenciana presenta una exposición sobre '30 años de los Premios Lluís Guarner' (02/10/2020)
- MEDIA** El sol assenyala la tomba de Germana de Foix a Sant Miquel dels Reis (30/09/2020)
- Levante** San Miguel de los Reyes: El rayo de luz que marca la posible tumba de los duques de Calabria (26/09/2020)
- europa press** El espectáculo 'Música empresonada' da voz a músicos silenciados por el franquismo (26/09/2020)
- LA VANGUARDIA** Kiko Veneno, Seguridad Social y Paco Roca abren el ciclo de conciertos 'A la llum de la lluna' (26/09/2020)
- Levante** Carmen Aranegui recibe el premio Lluís Guarner por su labor arqueológica (23/09/2020)
- culturplaza** Fallece el bibliófilo valenciano Manuel Bas Carbonell 15/09/2020
- 20 minutos.es** Sant Miquel dels Reis dona veu als presos i preses del franquisme a través de les seues cartes (08/09/2020)
- LA VANGUARDIA** San Miguel de los Reyes acoge conciertos de Kiko Veneno, Casañ y Sole Giménez (01/09/2020)
- culturplaza** El curso de Biblioteca Valenciana: 53.000 imágenes de 218 manuscritos digitalizados (31/08/2020)
- GENERALITAT VALENCIANA** Cultura presenta los carteles de 'A la llum de la lluna' y de la obra de teatro 'Presoners' (29/07/2020)
- LAS PROVINCIAS** Un fallo del Supremo bloquea la regeneración del entorno de San Miguel de los Reyes (30/06/2020)
- ncv noticias** El monasterio de San Miguel de los Reyes reabre las visitas culturales con reserva previa (30/06/2020)
- elperiodic.com** El monasterio de San Miguel de los Reyes acoge el Festival Cultural Renaixement (25/06/2020)
- europa press** La Biblioteca Valenciana rastrea la información web de la Covid-19 para conservar la memoria digital (02/06/2020)
- elperiodic.com** La Biblioteca Valenciana presenta la exposición 'online' 'Teatro a Escena' (28/05/2020)
- GENERALITAT VALENCIANA** Donació del fons gràfic i documental de l'arxiu de Francesc Bosch i Morata y Pilar Trenzano Valls (08/05/2020)
- GENERALITAT VALENCIANA** La Biblioteca Valenciana Digital supera les 20.000 visites en el mes d'abril (05/05/2020)
- culturplaza** Paco Roca, Ana Penyas o Sento Llobell se suman al proyecto 'Tebeos desde casa' (24/04/2020)

- LAS PROVINCIAS** Planes virtuales para el Día del Libro (24/04/2020)
- INFORMACIÓN** El Quijote cabalga en internet (24/04/2020)
- EL MUNDO** Las cuentas opacas de Juan Carlos I ‘reviven’ una obra de Blasco Ibáñez contra la monarquía (09/04/2020)
- comarcalcv** Bivaldi incrementa un 30% sus visitas en marzo (06/04/2020)
- culturplaza** La Biblioteca Valenciana emite charlas online de escritores premiados por la crítica (06/04/2020)
- GENERALITAT VALENCIANA** La Biblioteca Valenciana emetrà xarrades en línia d’escriptors i escriptors premiats per la crítica (03/04/2020)
- 20 minutos.es** La Biblioteca Valenciana ofrece talleres de escritura creativa para adultos en su web y redes sociales (28/03/2020)
- GENERALITAT VALENCIANA** La Biblioteca Valenciana manté el cicle ‘Encontres amb escriptors’ a través de les xarxes socials (25/03/2020)
- europa press** #LeerEsUnRefugio. Cultura suma 350 libros para descargar gratuitamente desde eBiblio (25/03/2020)
- GENERALITAT VALENCIANA** La Biblioteca Valenciana manté el contacte amb els seus usuaris i usuàries amb consultes en línia mitjançant la web i les xarxes socials (21/03/2020)
- Levante** Los hijos de Francesc Jarque donan 175 fotografías y cerca de 22.000 diapositivas a la Biblioteca Valenciana (12/03/2020)
- culturplaza** La fiscal Susana Gisbert pide “responsabilidad” en la literatura juvenil para no fomentar el machismo (12/03/2020)
- DIARI OFICIAL DE LA GENERALITAT VALENCIANA** Resolució de la Conselleria d’Educació, Cultura i Esport, per la qual s’accepta la donació de fons gràfic i documental de Francesc Jarque Bayo (11/03/2020)
- MÈDIA** Viquimarató per al reconeixement de dones de la Cultura (11/03/2020)
- LA VANGUARDIA** La Biblioteca Valenciana actualiza en un wikimaratón datos de mujeres en cultura (05/03/2020)
- valenciaplaza** La influencia napoleónica en el prêt-à-porter valenciano (24/02/2020)
- elperiodic.com** La Biblioteca Valenciana presta documentación bibliográfica para diferentes exposiciones de arte (21/02/2020)
- culturplaza** El IVAM revive “sin prejuicios” el boom turístico valenciano durante el franquismo (21/02/2020)
- LAS PROVINCIAS** López-Chávarri, libre de derechos (13/02/2020)
- culturplaza** Mercé Viana atribuye a la literatura una “función social” que haga cambiar la actitud de las personas (13/02/2020)
- culturplaza** Sergio del Molino: “Cualquier vida, bien contada, es interesante” (10/02/2020)
- La Opinión DE MURCIA** La amistad entre Ramón Gaya y Juan Gil-Albert, núcleo de una exposición (06/02/2020)
- elperiodic.com** La Biblioteca Valenciana abre el ciclo ‘Encuentros con escritores’ con Sergio del Molino (06/02/2020)
- LA VANGUARDIA** La biblioteca digital Bivaldi supera el millón de páginas vistas en 2019 (15/01/2020)
- elperiodic.com** La Biblioteca Valenciana recibe el archivo de Francesc Bosch i Morata y Pilar Trenzano (14/12/2019)
- culturplaza** L’arqueòloga Carmen Aranegui guanya el Premi Lluís Guarner 2019 (12/12/2019)
- Levante** Blasco Ibáñez en sueco (04/12/2019)
- Economía 3** Rafael Solaz dona nuevos documentos sobre Blasco Ibáñez a la Biblioteca Valenciana (04/12/2019)