

NICOLAU PRIMITIU GÓMEZ SERRANO



Nicolau Primitiu Gómez Serrano (1877-1971) reunió a lo largo de su vida una extraordinaria biblioteca en la que hizo realidad el concepto de biblioteca nacional: obras producidas en Valencia, de autor valenciano o de materia especialmente vinculada a la cultura y la historia valencianas. Junto a ellas, y como elemento definitorio, abundan las obras de consulta y de referencia, así como todas aquellas, de cualquier época, lugar y lengua, que facilitan el estudio y el análisis comparado de las primeras.

Tras su fallecimiento, fue su viuda, Antonia Senent Ibáñez, quien inició el expediente para la donación de la biblioteca, si bien fueron finalmente sus hijos y nietos los que firmaron, en febrero de 1979, la escritura de donación en la que se establecían las debidas garantías en las condiciones de conservación, tratamiento técnico y consulta de los libros.

La colección incluye incunables, manuscritos, valiosas ediciones de los siglos XVI, XVII y XVIII, publicaciones periódicas, hojas sueltas y un impresionante conjunto de obras valencianas de los siglos XIX y XX, hasta superar los cuarenta mil volúmenes, siempre dentro de las líneas maestras establecidas por Nicolau Primitiu.

Su contenido temático abarca todas las ramas del conocimiento. Ciencias sociales, literatura y arte absorben el mayor porcentaje, pero hay que recordar que son éstas las áreas en las que mayor ha sido la producción de la imprenta. Es muy interesante para la investigación histórica, sociológica y filológica el conjunto de los folletos de carácter religioso: sermones, oraciones y relatos hagiográficos. En el ámbito de la filología, hay gramáticas y diccionarios en casi todas las lenguas (recordamos un curioso diccionario vasco-tagalo, por ejemplo), reunidos para crear un marco de referencia en el que inscribir el estudio del valenciano. Los estudios de genealogía y heráldica y las monografías locales ocupan un espacio importante dentro del apartado de historia.